Estd : June 1982
"Dissemination of Education for Knowledge, Science & Culture" - Shikshanmaharshi Dr. Bapuji Salunkhe
Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha, Kolhapur's
Dattajirao Kadam Arts, Science and Commerce College, Ichalkaranji.
NAAC- "A" Grade
Tal. Hatkanangale, Dist. Kolhapur - 416 115. Office : **(0230) 2420 412**
Principal : (0230) 2991617 Email : dkasccollege@gmail.com Website : www.dkasc.ac.in
(Permanently Affiliated to Shivaji University, Kolhapur - No. Affi/T-2/5049 dt. 10-07-1999)
ज्यु. कॉलेज-शासन आदेश क्रमांक - एचएससी/०७/वीस/एकवीस, दि.६-५-१९७६ Jr. Index No. J-23.06.001

Founder
Shikshanmaharshi Dr. Bapuji Salunkhe
D.Lit.
President
Hon. Chandrakant (Dada) Patil
Minister, Higher and Technical Education, Gov.of.Maharashtra
Chairman
Hon. Prin. Abhaykumar Salunkhe
M.A.
Secretary
Hon. Prin. Mrs. Shubhangi Gawade
M.Sc.,B.Ed.
Principal
Dr. S. M. Maner
M.A. M.Phil., Ph.D.

Department of Hindi

Career Orientation Course
Gramin Patrakarita
2018-19

Sr. No.	Details of COC/STC	Page No.
1	Permission	2
2	BOS Record	3-8
3	Notice and Syllabus	9-13
4	Students Enrolled List	14
5	Time-Table	15-16
6	Attendance of 30 hours	21-25
7	Exam Details	26-41
8	Mark sheet and Certificate	42-43
9	Report	44

"ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार"

-शिक्षणमहर्षी डॉ.बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था,कोल्हापूर, संचालित

दत्ताजीराव कदम आर्ट्स,सायन्स अॅन्ड कॉमर्स कॉलेज, इचलकरंजी

हिंदी विभाग

ग्रामीण पत्रकारिता

(सर्टिफिकेट कोर्स)

2018-2019

DATTAJIRAO KADAM A. S. C. COLLEGE ICHALKARANJI

अनुमति पत्र

हिंदी विभाग,

डी.के.ए.एस्.सी.कॉलेज,

इचलकरंजी।

दि.05/07/2018

प्रति,

मा. प्राचार्य,

डी.के.ए.एस्.सी.कॉलेज,

इचलकरंजी।

विषय: ग्रामीण पत्रकारिता कोर्स शुरू करने की अनुमति मिलने हेतु.....

महोदय,

उपरोक्त विषय के अनुसार, हिंदी विभाग की ओर से बी.ए. (हिंदी) के छात्रों के लिए '**ग्रामीण पत्रकारिता**' कोर्स दि.16/07/2018 से 16/10/2018 तक शुरू करने का आयोजन किया गया है। अत: आप हमें प्रस्तुत कोर्स शुरू करने की अनुमति प्रदान करें।

धन्यवादसहित!

Permission granted
5/7/2018

Principal,
D.K.A.S.C. College,
Ichalkaranji.

(डॉ. सुनील बेंद्रे)
HEAD,
Department of Hindi,
D.K.A.S.C. College,
Ichalkaranji.

ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यासाठी शिक्षण प्रसार"

-शिक्षणमहर्षी डॉ.बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था,कोल्हापुर संचलित

दत्ताजीराव कदम आर्ट्स,सायन्स ॲन्ड कॉमर्स कॉलेज, इचलकरंजी

हिंदी विभाग शैक्षिक वर्ष (2018-2019)

ग्रामीण पत्रकारिता

अनुमति पत्र

तिथि:- 06/07/2018

प्रति,
मा. प्राचार्य,
डी.के.ए.एस्.सी.कॉलेज,
इचलकरंजी

विषय : ग्रामीण पत्रकारिता कोर्स के अध्ययन मंडल (B.O.S.) को अनुमती मिलने हेतु.....

महोदय,

उपरोक्त विषय के अनुसार हिंदी विभाग की ओर से बी.ए. भाग 3 (हिंदी)के छात्रों के लिए दि. 16/07/18 से16/10/18 तक 90 घंटो का '**ग्रामीण पत्रकारिता**' प्रमाणपत्र कोर्स शुरू करने का आयोजन किया गया है। अत: प्रस्तुत कोर्स के लिए हमारे विभाग ने निम्नलिखित अध्यापकों का अध्ययन मंडल (B.O.S.) स्थापित करने का आयोजन किया है।

अध्यक्ष :- डॉ. सुनील बेंद्रे (संयोजक)

सदस्य :- प्रा. शहाजी जाधव (सहसंयोजक)

विशेषज्ञ :- डॉ. शिवाजी गजेंद्र जाधव सहा.प्राध्यापक वृतपत्र विद्या व सवांद शास्त्र विभाग, शिवाजी विश्व विद्यालय, कोल्हापुर

विशेषज्ञ :- डॉ.दिपक रामा तुपे सहा.प्राध्यापक विवेकानंद महाविद्यालय, कोल्हापुर

उम्मीद है कि आप हमें इस अध्ययन मंडल (B.O.S.) के लिए अनुमति प्रदान करेंगे।

सधन्यवाद!

DATTAJIRAO KADAM A. S. C. COLLEGE, ICHALKARANJI

(डॉ मिलिंद हजरे)
प्राचार्य,
डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज,
इचलकरंजी.

स्थापना : जून १९६२

"ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार" - शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचलित

दत्ताजीराव कदम आर्टस्, सायन्स अँण्ड कॉमर्स कॉलेज, इचलकरंजी.

ICHALKARANJI
NAAC- "A" Grade

ता. हातकणंगले, जि.कोल्हापूर - ४१६ ११५ दूरध्वनी: कार्यालय : (०२३०) २४२० ४१२
प्राचार्य : (०२३०) २९९१ ६१७ E-Mail: dkasccollege@gmail.com Website : www.dkasc.ac.in
(शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर निरंतर संलग्नीत - ॲफी/टी-२/५०४९, दि.१०/०७/१९९९)
ज्यु. कॉलेज-शासन आदेश क्रमांक - एचएससी/०७/वीस/एकवीस, दि.६-५-१९७६ Jr. Index No. J-23.06.001

संस्थापक	अध्यक्ष	कार्याध्यक्ष	सचिव	प्राचार्य
शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे डी.लीट.	मा. चंद्रकांत दादा पाटील उच्च व तंत्र शिक्षण मंत्री, महाराष्ट्र राज्य	प्राचार्य अभयकुमार साळुंखे एम.ए.	प्राचार्या सौ. शुभांगी गावडे एम.एस्सी., बी.एड.	डॉ. अनिल मादिक एम.एस्सी., पी.एच.डी.

जा.क्र.: डीकेएएससी/ समइत 2018/19 दि. 06/07/2018

प्रति,

मा.प्रा.डॉ. शिवाजी जाधव

वृत्तपत्र विद्या व सवांदशास्त्र विभाग,

शिवाजी विश्वविद्यालय,

कोल्हापुर।

विषय :- अध्ययन मंडल सदस्य(B.O.S.) के रूप में नियुक्त किए जाने हेतु....।

महोदय,

हमारे महाविद्यालय के हिंदी विभाग की ओर से बी. ए. भाग 3 के छात्रों के लिए दि.16/07/18 से 16/10/18 तक 'ग्रामीण पत्रकारिता' प्रमाणपत्र कोर्स शुरू किया जा रहा है। जिसमें आपको अध्ययन मंडल सदस्य(B.O.S.) के रूप में नियुक्त करने का आयोजन किया गया है। अतः आपसे अनुरोध है कि, आप हमारा यह आमंत्रण स्वीकार करके छात्रों को मार्गदर्शन करें।

सधन्यवाद !

DATTAJIRAO KADAM A. S. C. COLLEGE ICHALKARANJI

(डॉ.मिलिंद हुजरे)
प्राचार्य,
डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज,
इचलकरंजी.

स्थापना : जून १९६२

"ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षणप्रसार" - शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचलित

दत्ताजीराव कदम आर्टस्, सायन्स ॲण्ड कॉमर्स कॉलेज, इचलकरंजी.

ICHALKARANJI

NAAC- "A" Grade

ता. हातकणंगले, जि.कोल्हापूर - ४१६ ११५ दूरध्वनी: कार्यालय : (०२३०) २४२० ४१२

प्राचार्य : (०२३०) २९९१ ६१७ E-Mail: dkasccollege@gmail.com Website : www.dkasc.ac.in

(शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर निरंतर संलग्नीत - ॲफी/टी-२/५०४९, दि.१०/०७/१९९९)

ज्यु. कॉलेज-शासन आदेश क्रमांक - एचएससी/०७/वीस/एकवीस, दि.६-५-१९७६ Jr. Index No. J-23.06.001

संस्थापक	अध्यक्ष	कार्याध्यक्ष	सचिव	प्राचार्य
शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे डी.लीट.	मा. चंद्रकांत दादा पाटील उच्च व तंत्र शिक्षण मंत्री, महाराष्ट्र राज्य	प्राचार्य अभयकुमार साळुंखे एम.ए.	प्राचार्या सौ. शुभांगी गावडे एम.एस्सी., बी.एड.	डॉ. [illegible] एम.एस्सी., पी.एच.डी.

जा.क्र.: डीकेएएससी/ समझूत 2018/19 दि. 06/07/18

प्रति,

डॉ. दिपक तुपे

सहाय्यक प्राध्यापक,

विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापुर,

विषय :- अध्ययन मंडल सदस्य(B.O.S.) के रूप में नियुक्त किए जाने हेतु....।

महोदय,

हमारे महाविद्यालय के हिंदी विभाग की ओर से बी. ए. भाग 3 के छात्रों के लिए दि.16/07/18 से 16/10/18 तक 'ग्रामीण पत्रकारिता' प्रमाणपत्र कोर्स शुरू किया जा रहा है। जिसमें आपको अध्ययन मंडल सदस्य(B.O.S.) के रूप में नियुक्त करने का आयोजन किया गया है। अतः आपसे अनुरोध है कि, आप हमारा यह आमंत्रण स्वीकार करके छात्रों को मार्गदर्शन करें।

सधन्यवाद !

DATTAJIRAO KADAM A. S. C. COLLEGE ICHALKARANJI

(डॉ. मिलिंद हुजरे)

प्राचार्य,

डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज,

इचलकरंजी.

ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यासाठी शिक्षण प्रसार"

-शिक्षणमहर्षी डॉ.बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था,कोल्हापुर संचलित

दत्ताजीराव कदम आर्ट्स,सायन्स ॲन्ड कॉमर्स कॉलेज, इचलकरंजी

हिंदी विभाग शैक्षिक वर्ष (2018-2019)

ग्रामीण पत्रकारिता प्रमाणपत्र कोर्स

अध्ययन मंडल

अ.नं.	सदस्य का नाम	पता
01	डॉ.सुनील बापू बेंद्रे	हिंदी विभागाध्यक्ष्य दत्ताजीराव कदम आर्ट्स ,सायन्स ॲन्ड कॉमर्स कॉलेज, इचलकरंजी
02	प्रा. शहाजी शिवाजी जाधव	दत्ताजीराव कदम आर्ट्स, सायन्स ॲन्ड कॉमर्स कॉलेज, इचलकरंजी
03	डॉ. शिवाजी गजेंद्र जाधव	सहा.प्राध्यापक वृतपत्र विद्या व सवांद शास्त्र विभाग, शिवाजी विश्वविद्यालय, कोल्हापुर
04	डॉ. दिपक रामा तुपे	सहा.प्राध्यापक विवेकानंद कॉलेज, कोल्हापुर

DATTAJIRAO KADAM A. S. C. COLLEGE ICHALKARANJI

(डॉ.मिलिंद हुजरे)
प्राचार्य,
डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज,
इचलकरंजी.

"ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यासाठी शिक्षण प्रसार"

-शिक्षणमहर्षी डॉ.बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था,कोल्हापुर संचलित

दत्ताजीराव कदम आर्ट्स,सायन्स अॅन्ड कॉमर्स कॉलेज, इचलकरंजी

हिंदी विभाग

शैक्षिक वर्ष 2018-2019

दि.04 जुलाई 2018

नोटिस

'ग्रामीण पत्रकारिता' प्रमाणपत्र कोर्स अध्ययन मंडल के सभी सदस्यों को सूचित किया जाता है कि, गुरुवार दिनांक **05 जुलाई 2018** को सुबह ठिक 11:00 बजे हिंदी विभाग में **ग्रामीण पत्रकारिता** प्रमाणपत्र कोर्स के संदर्भ में बैठक का आयोजन किया गया है, अत: आप सभी ठिक समय पर उपस्थित रहें।

बैठक में निम्नलिखित मद्दों पर चर्चा की जाएगी :-

1) ग्रामीण पत्रकारिता कोर्स का पाठ्यक्रम निर्धारित किया जाएगा।

1) ग्रामीण पत्रकारिता कोर्स पाठ्यक्रम की समय सारणी बनाई जाएगी।

2) अध्यापकों का चयन किया जाएगा।

3) छात्रों को नोटिस जारी किया जाएगा।

(डॉ.सुनील बेंद्रे)
HEAD,
Department of Hindi,
D.K.A.S.C. College,
Ichalkaranji.

DATTAJIRAO KADAM A. S. C. COLLEGE, ICHALKARANJI

(डॉ.मिलिंद हुजरे)
प्राचार्य,
डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज,
इचलकरंजी.

"ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यासाठी शिक्षण प्रसार"

-शिक्षणमहर्षी डॉ.बापूजी साळुखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था,कोल्हापुर संचलित

दत्ताजीराव कदम आर्ट्स,सायन्स अन्ड कॉमर्स कॉलेज, इचलकरंजी

हिंदी विभाग

शैक्षिक वर्ष 2018-19

दि.05 जुलाई 2018

बैठक का इतिवृतांत

दि.05 जुलाई 2018 को '**ग्रामीण पत्रकारिता**' प्रमाणपत्र कोर्स पाठ्यक्रम की बैठक का इतिवृत्तांत इस प्रकार है :- प्राचार्य डॉ.मिलिंद हुजरे जी की अध्यक्षता में संपन्न बैठक में प्रा.डॉ. सुनील बेंद्रे, प्रा.शहाजी जाधव, शिवाजी जाधव और डॉ.दीपक तुपे उपस्थित थे।

बैठक में निम्नलिखित प्रस्ताव पारित किए गए।

4) ग्रामीण पत्रकारिता कोर्स का पाठ्यक्रम का प्रस्ताव पारित किया।

5) ग्रामीण पत्रकारिता कोर्स पाठ्यक्रम की समयसारणी निर्धारित की गई।

6) अध्यापको का चयन किया गया।

7) छात्रो को नोटिस जारी करना तय हुआ।

****

DATTAJIRAO KADAM ... COLLEGE ICHALKARANJI

"ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार"

–शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

दत्ताजीराव कदम आर्ट्स, सायन्स अँन्ड कॉमर्स कॉलेज, इचलकरंजी

हिंदी विभाग

शैक्षिक वर्ष 2018-2019

दि. 06/07/2018-19

नोटिस

महाविद्यालय के बी.ए. (हिंदी) के छात्रों को सूचित किया जाता है कि, वर्ष 2018-2019 से **'ग्रामीण पत्रकारिता'** कोर्स शुरू किया जा रहा। 16जुलाई से यह कोर्स शुरू होगा। इच्छुक छात्र ग्रामीण पत्रकारिता कोर्स में प्रवेश कर सकते हैं।

डॉ. सुनील बेंद्रे
HEAD,
Department of Hindi,
D.K.A.S.C. College,
Ichalkaranji.

DATTAJIRAO KADAM A. S. C. COLLEGE ICHALKARANJI

डॉ. मिलिंद हुजरे
प्राचार्य,
डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज,
इचलकरंजी.

ग्रामीण पत्रकारिता

प्रस्तावना :

पत्रकारिता का प्रभाव समाज पर लगातार बढता जा रहा है। पत्रकारिता आज मानव जीवन की धडकन बन गई है। सूचना प्रौद्योगिकी के युग में दिन-ब-दिन पत्रकारिता की भूमिका अहम् बनती जा रही है। प्रिंट मीडिया से लेकर इलेक्ट्रॉनिक मीडिया- वेब मीडिया तक इसका स्वरूप विकसित हो चुका है। समता, मानवता, बंधुता, वसुधैव कुटुंबकम् की अवधारणा साकार करने में इसकी अहम् भूमिका रही है। साहित्यिकता के साथ-साथ पत्रकारिता के क्षेत्र में बढते अवसरों तथा इस क्षेत्र की लोकप्रियता को देखते हुए कई लोग इसे अपना करियर बनाना चाहते हैं। मीडिया की चमक-दमक से मुग्ध होकर लडके-लडकियों की फौज इसमें आने के लिए आतुर है। बिना किसी तैयारी के ज्यादातर नवांकुर पत्रकार इसमें फिसड्डी साबित होते हैं। इस आकांक्षा की पूर्ती हेतु देहाती छात्रों के लिए इसका अध्ययन आज अनिवार्य हो गया है। इस दृष्टि से यह ग्रामीण पत्रकारिता कोर्स शुरू किया जा रहा है।

पाठ्यक्रम : –

इकाई 1 प्रिंट पत्रकारिता

- पत्रकारिता का स्वरूप और प्रकार
- हिंदी पत्रकारिता का आरंभ
- हिंदी पत्रकारिता का उद्भव और विकास
- पत्रकारिता का महत्व
- पत्रकारिता का प्रबंधन

इकाई 2 संपादन एवं संवाददाता

- समाचार लेखन के मुल तत्त्व-समाचार संकलन के विविध स्त्रोत और लेखन के विविध आयाम
- संपादन कला के सामान्य सिद्धांत-शीर्षकीकरण, पृष्ठ विन्यास, आमुख, प्रुफ संशोधन
- संवाददाता का महत्व, अर्हता, योग्यता
- पत्रकारिता से संबंधित लेखन-फीचर, रिपोर्ताज, साक्षात्कार, विज्ञापन, खोजी समाचार

इकाई 3 इलेक्ट्रोनिक पत्रकारिता

- रेडियो पत्रकारिता

ICHALKARANJI

- दूरदर्शन पत्रकारिता
- वेब पत्रकारिता

इकाई 4 सूचनाधिकार और पत्रकारिता

- प्रेस संबंधी कानून तथा आचारसहिंता
- सूचना अधिकार और मानवाधिकार
- चतुर्थ स्तंभ के रूप में पत्रकारिता का दायित्व

इकाई 5 वृत्तांत लेखन: प्रशिक्षण

- महाविद्यालयीन समारोह का वृत्तांत लेखन
- सामाजिक समारोह का वृत्तांत लेखन
- प्राकृतिक आपदाओं का वृत्तांत लेखन
- दुर्घटनाओं का वृत्तांत लेखन

DATTAJIRAO KADAM A. S. C. COLLEGE
ICHALKARANJI
ICHALKARANJI

बी.ए. 2018-19
ग्रामीण पत्रकारिता कोर्स

प्रस्तावना :-

वस्तुत: पत्रकारिता के क्षेत्र में बढते अवसरों और इस क्षेत्र की लोकप्रियता के चलते काई लोग इसे अपना करियर बनाना चाहते हैं, पत्रकारिता का प्रभाव समाज पर लगातार बढता जा रहा है, पत्रकारिता की चमक-दमक से मुग्ध होकर लडके- लडकियों की फौज इसमें आने के लिए आतुर है। बिना किसी तैयारी के जादातर नवांकुर पत्रकार अपने आर्थिक भविष्य का मुल्यांकन नहीं कर पाते। पत्रकारिता कोर्स हिंदी समाचारपत्रों, पत्रिकाओं ,टी.व्ही. और रेडिओ चैनल, वेबसाइटों आदि पाठ्यक्रम के प्राथमिक ध्यान केंद्रित करने के लिए कुशल और प्रशिक्षित पेशेवर मीडिया के लोगों की बढती जरुरत को पुरा करने के लिए शुरू किया जा रहा है।हिंदी भाषा का यह प्रयोजनिय पक्ष छात्र और छात्राओं को रोजगार के अवसरों को परिचित कराने हेतु उपयोगी होगा।

उद्देश्य :-

पत्रकारिता का क्षेत्र उत्साहपूर्वक एवं चुनौती भरा क्षेत्र है -जिसमें प्रवेश करके आजीविका की व्यवस्था होती है, वही सन्मान भी मिलता है।वर्तमान में हर व्यक्ति यह जानने का इच्छुक रहता है कि, कहाँ, क्या हो रहा है, राजनैतिक हलचल किस दौर में है, मंहगाई व शेरबाजार कैसी स्थिति में है, सरकार की कार्यप्रणाली व गतीविधियाँ क्या है, आदि इसके लिए समाचारपत्र, टी. व्ही. इंटरनेट, रेडिओ आदि के मदतगार होते हैं। विश्व, देश तथा प्रदेशों में विभिन्न भाषाओं के दैनिक, साप्ताहिक, पाक्षिक समाचारपत्र- पत्रिकाओं का प्रकाशन हो रहा

DATTAJIRAO KADAM A. S. C. COLLEGE ICHALKARANJI

है और उनमेंभी एक-दूसरे से आगे बढने की होड है।यदि किसी समाचार पत्र-पत्रिका के पास अनुभवी और परिश्रमी स्टाफ होगा -उतनी ही जादा पाठको में पैठ तथा विश्वस्नियता बनेगी। अलग-अलग विषयों पर नवीनतम जानकारी देने के लिए समाचार पत्र-पत्रिका समूह को पत्रकरों की आवश्यकता रहती है। इस प्रकार प्रिंट, इलेक्ट्रोनिक और वेब मिडिया में रोजगार के अवसर है। इसलिए यह कोर्स बी.ए. (हिंदी) के छात्र-छात्राओं के लिए आयोजित किया जा रहा है। छात्रों में लेखन-कौशल्य विकसित होगा।पत्रकारिता क्षेत्र में करियर चुनने में मदत होगी और उनके गुणों में निखार आएगा।छात्रों के व्यक्तित्व विकास एवं करियर चुनने की दृष्टि से यह कोर्स महत्त्वपूर्ण है, जिसके उद्देश्य निम्नलिखित है -

1) पत्रकारिता के गुढ सिखाना।
2) समाचार लेखन की विधि अवगत कराना ।
3) संपादन कार्य से परिचित कराना।
4) छात्रों का ज्ञानार्जन कराना।
5) छात्रोको हिंदी भाषा के रोजगारन्मुख पक्ष से अवगत कराना।

DATTAJIRAO KADAM A. S. C. COLLEGE ICHALKARANJI

"ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार"

-शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापुर संचलित

दत्ताजीराव कदम आर्ट्स, सायन्स अँड कॉमर्स कॉलेज, इचलकरंजी

हिंदी विभाग- 2018-19

COC कोर्स (ग्रामीण पत्रकारिता)

16 जुलाई, से 16 अक्टूबर 2018-19

अ.नं.	रोल नं.	छात्र का नाम	हस्ताक्षर
1	4015	CHOUGULE REKHA SHANTINATH	
2	4016	DINDE SHUBHANGI ANANDA	
3	4017	GODBOLE ASMITA APPASO	
4	4018	JAGDALE PRIYANKA NAVNATH	
5	4019	JAMDAGNI KAJAL PRAKASH	
6	4020	KADAM JAYAWANT MARUTI	
7	4021	MANE PANKAJ MARUTI	
8	4022	KOKATE JAYDIP DHONDIRAM	
9	4023	KOLI AMRUTA BHAUSO	
10	4024	KOLI NIKITA APPASO	
11	4025	KOLI SURYAKANT MALLU	
12	4026	KUMBHAR ASHWINI ARVIND	
13	4027	MANE PANKAJ PRAKASH	
14	4028	MANKAR ABHIJIT ANANDA	
15	4029	MULLA IMRAN DASTAGIR	
16	4030	MULLA KHATUBI RAJESAB	
17	4031	PATHAN SAHIL RASUL	
18	4032	PATIL POONAM RAVSAHEB	
19	4033	SANADI IJAJAHAMAD LIYAKAT	
20	4034	SANGALE AMOL BALASO	
21	4035	SATHE SAIRAJ MANIK	
22	4036	TAKALE BABASAHEB MALIKDHAN	

DATTAJIRAO KADAM A. S. C. COLLEGE ICHALKARANJI

HEAD,
Department of Hindi,
D.K.A.S.C. College,
Ichalkaranji.

बी.ए. (हिंदी)

ग्रामीण पत्रकारिता

(2018-19)

➢ कोर्स में शामिल अध्यापक :

यह ब्रिज कोर्स बी.ए.(हिंदी)के छात्रो के लिए बनाया था इसमें समाचार लेखन,पत्रकारिता,संपादन कला,सूचना अधिकार कानून का ज्ञान दिया गया इस कोर्स में आवश्यकतानुसार पॉवर पाईंट प्रेजेंटेशन कॉलेज सभागृह में किया जायेगा साथ ही आई.टी.का उपयोग किया जायेगा

अनु.क्र.	अध्यापक का नाम	पदनाम	विशेष योग्यता
1.	डॉ. एस.बी.बेंद्रे	सहायक प्राध्यापक	गद्य साहित्य
2.	प्रा.एस.एस.जाधव	सहायक प्राध्यापक	प्रयोजनमूलक हिंदी,पत्रकारिता
3.	प्रा.डॉ.एस.जी.जाधव	सहायक प्राध्यापक	प्रिंट,इलेक्ट्रोनिक
4.	प्रा.डॉ.डी.आर.तुपे	सहायक प्राध्यापक	वेब मीडिया

प्रा.शहाजी जाधव

DATTAJIRAO KADAM A. S. C. COLLEGE ICHALKARANJI

डॉ. .एस.बी.बेंद्रे
HEAD, Department of Hindi, D.K.A.S.C. College, Ichalkaranji.
समन्वयक हिंदी विभाग,
डी.के.ए.एस.सी.कॉलेज,
इचलकरंजी

"ज्ञान विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार"

-शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापुर संचलित

दत्ताजीराव कदम आर्ट्स, सायन्स अँड कॉमर्स कॉलेज, इचलकरंजी

हिंदी विभाग -2018-19

समय सरणी

ग्रामीण पत्रकारिता कोर्स

Sr. no	Time	Mon	Tues	Wed	Thu	Fri	Sat
1.	11:00 to11:30	SGJ	SSJ	SGJ	SBB	SSJ	SSJ
2.	11:30to12:00	DRT	SBB	SBB	DRT	SGJ	DRT

1)SBB- SUNIL BENDRE

2)SSJ – SHAHAJI JADHAV

3)SGJ- SHIVAJI JADHAV

4)DRT – DIPAK TUPE

प्रा. शहाजी जाधव

DATTAJIRAO KADAM A. S. C. COLLEGE ICHALKARANJI

डॉ. सुनिल बेंद्रे
HEAD,
Department of Hindi,
D.K.A.S.C. College,
Ichalkaranji.

''ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार''
– शिक्षण महर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे
श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर, संचलित
दत्ताजीराव कदम आर्टस्, सायन्स अँड कॉमर्स कॉलेज, इचलकरंजी.
ता. हातकणंगले जि. कोल्हापूर – ४१६ ११५
स्थापना : जून १९६२ फोन नं. (०२३०) २४२०४१२, फॅक्स – (०२३०) २४२४५५५ ज्यु. कॉ. सांकेतीक क्र. जे २३.०६.००१
(शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर निरंतर संलग्नित – ॲफि/टी–२/५०४९, दि. १०/७/१९९९) नॅक मानांकन – ''अ'' श्रेणी
• ई–मेल : dkasccollege@gmail.com, ich38.cl@unishivaji.ac.in • Website : www.dkasc.ac.in

संस्थापक, संकल्पक : शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे
अध्यक्ष : मा. चंद्रकांत (दादा) पाटील, मा.महसूल राज्य मंत्री, महाराष्ट्र राज्य
कार्याध्यक्ष : प्राचार्य अभयकुमार साळुंखे, एम्. ए.
सेक्रेटरी : प्राचार्या सौ. शुभांगी गावडे, एम. एस्सी., बी. एड.
प्र.प्राचार्य : डॉ. [illegible], एम.कॉम., एम.बी.ए., एम.फील., पीएच.डी

संदर्भ क्र. : DKASC : /रनभक्र/20 - 20 दिनांक : 11 / 07 / २०18

निमंत्रण पत्र

प्रति,

डॉ. शिवाजी जाधव
सहाय्यक प्राध्यापक,
वृत्तपत्र विद्या व संवादशास्त्र विभाग,
शिवाजी विश्वविद्यालय, कोल्हापुर

विषय :- उद्धाटक के रूप में उपस्थित रहने हेतु.....

महोदय,

महाविद्यालय के हिंदी तथा मराठी विभाग की ओर से बी. ए. भाग तीन के छात्रों के लिए **'ग्रामीण पत्रकारिता'** कोर्स दि. 16/07/2018 से 16/10/2018 तक शुरू करने का आयोजन किया गया है। अत: आपसे अनुरोध है कि, आप हमारा आमंत्रण स्विकार कर, उद्धाटक के रूप में उपस्थित रहकर प्रस्तुत समारोह का उदघाटन आपने शुभ हाथो से करके **'पत्रकारिता एवं मुद्रितशोधन'** इस विषय पर हमारे छात्रों को मार्गदर्शन करें।

सधन्यवाद!

आपका विश्वासु,

HEAD,
Department of Hindi,
D.K.A.S.C. College,
Ichalkaranji.

"ज्ञान,विज्ञान आणि सुसंस्कार यासाठी शिक्षण प्रसार"

-शिक्षणमहर्षी डॉ.बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापुर संचालित

दत्ताजीराव कदम आर्ट्स,सायन्स अँन्ड कॉमर्स कॉलेज, इचलकरंजी

हिंदी विभाग (2018-19)

ग्रामीण पत्रकारिता

प्रमाणपत्र कोर्स

दिपप्रज्वलन,प्रतिमा पूजन : मान्यवरों के करकमलों से

स्वागत / प्रास्ताविक : प्रा. डॉ.सुनील बेंद्रे

अतिथि परिचय : प्रा.डॉ.एकनाथ आळवेकर

प्रमुख अतिथि का मंतव्य : 1) डॉ.शिवाजी जाधव सहा. प्रा. शिवाजी विद्यापीठ ,कोल्हापूर

अध्यक्षीय संबोधन : डॉ.मिलिंद हुजरे प्रधानाचार्य डी .के.ए.एस.सी.महाविद्यालय,इचलकरंजी

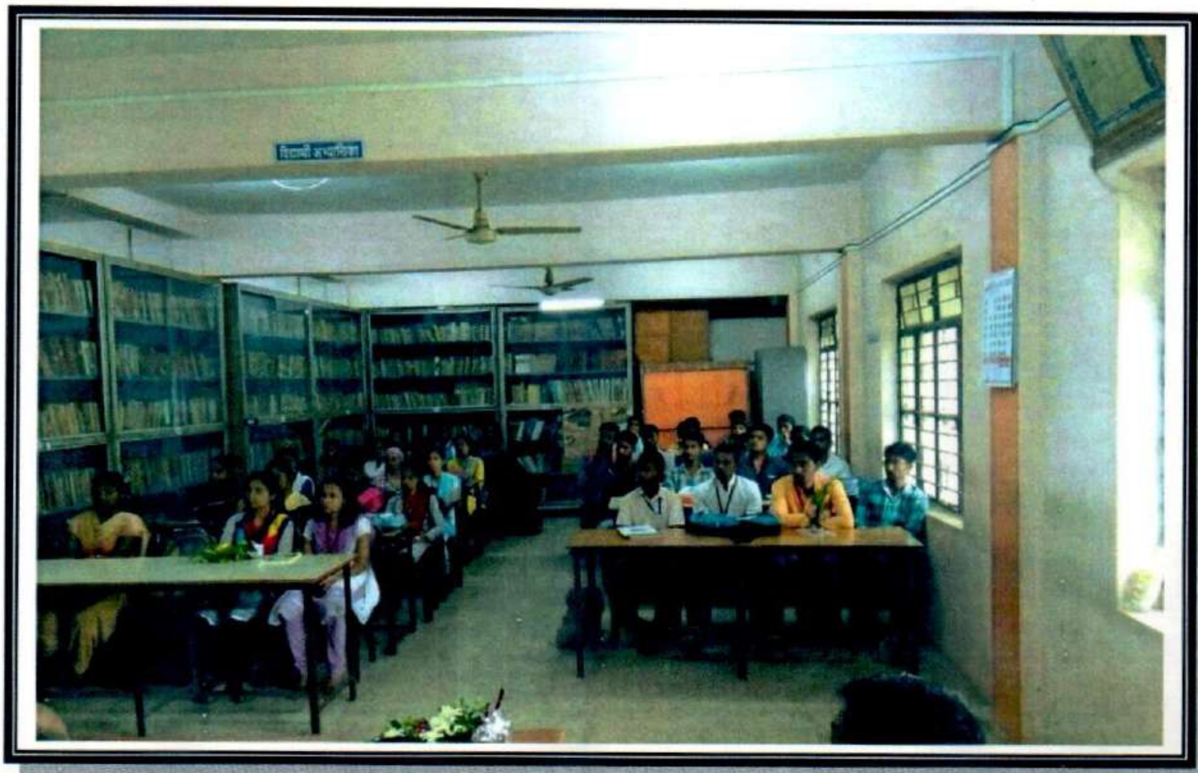
सूत्रसंचालन : प्रा. डॉ. सुभाष जाधव

आभार : प्रा.शहाजी जाधव

स्थान : कॉलेज सभागृह

* हिंदी विभाग की ओर से आयोजित 'ग्रामीण पत्रकारिता' कोर्स के उद्घाटन समारोह में छात्रों को संबोधित करते हुए शिवाजी विश्वविद्यालय के वृत्तपत्र एवं संवादशास्त्र विभाग के सहायक प्राध्यापक डॉ. शिवाजी जाधव जी। मंच पर महाविद्यालय के प्राचार्य डॉ. मिलिंद हुजरे जी समेत अन्य प्राध्यापक *

* ग्रामीण पत्रकारिता के उद्घाटन समारोह में उपस्थित बी. ए. (हिंदी) के छात्र-छात्राएँ *



''ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार''
– शिक्षण महर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर, संचलित

दत्ताजीराव कदम आर्टस्, सायन्स अँड कॉमर्स कॉलेज, इचलकरंजी.

ता. हातकणंगले जि. कोल्हापूर – ४१६ ११५
स्थापना : जून १९६२ फोन नं. (०२३०) २४२०४१२, फॅक्स – (०२३०) २४२४५५५ ज्यु. कॉ. सांकेतीक क्र. जे २३.०६.००१
(शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर निरंतर संलग्नित – ॲफि/टी–२/५०४९, दि. १०/७/१९९९) नॅक मानांकन – ''अ'' श्रेणी
• ई–मेल : dkasccollege@gmail.com, ich38.cl@unishivaji.ac.in • Website : www.dkasc.ac.in

संस्थापक, संकल्पक :	अध्यक्ष :	कार्याध्यक्ष :	सेक्रेटरी :	प्र .प्राचार्य :
शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे	मा. चंद्रकांत (दादा) पाटील मा .महसूल राज्य मंत्री, महाराष्ट्र राज्य	प्राचार्य अभयकुमार साळुंखे एम्. ए.	प्राचार्या सौ. शुभांगी गावडे एम. एस्सी., बी. एड.	~~डॉ. बी. एस. ...~~ एम.कॉम., एम.बी.ए., एम.फील., पीएच्.डी

संदर्भ क्र. : DKASC : /समक्ष/ 20 - 20 दिनांक : 16/10 /2018

कृतज्ञता ज्ञापन

प्रति,
डॉ. शिवाजी जाधव
सहाय्यक प्राध्यापक,
वृत्तपत्र विद्या व संवादशास्त्र विभाग,
शिवाजी विश्वविद्यालय, कोल्हापुर

विषय :– कृतज्ञता ज्ञापन हेतु. . . . .

महोदय,

महाविद्यालय के हिंदी तथा मराठी विभाग की ओर से बी. ए. भाग तीन के छात्रों के लिए **'ग्रामीण पत्रकारिता'** कोर्स काआयोजन किया गया था। अतः आपने हमारा आमंत्रणँ स्विकार कर, उद्घाटक के रूप में उपस्थित रहकर **'पत्रकारिता एवं मुद्रितशोधन'** इस विषय पर हमारे हमारे छात्रों को अनमोल मार्गदर्शन किया। इसलिए महाविद्यालय का हिंदी विभाग आपके प्रति कृतज्ञता ज्ञापन करता है।

सधन्यवाद!

आपका विश्वासु
HEAD,
Department of Hindi,
D. K. A. S. C. College,
Ichalkaranji.

"ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार"

- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखें

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था कोल्हापुर, संचालित

दत्ताजीराव कदम आर्ट्स, सायन्स अँड कॉमर्स कॉलेज, इचलकरंजी

विषय- हिंदी- 2018-2019

जुलाई

अ.नं.	रोल नं.	छात्र का नाम	सोम 16	मंगळ 17	बुध 18	गुरु 19	शुक्र 20	शनि 21	सोम 23	मंगळ 24	बुध 25	गुरु 26	शुक्र 27	शनि 28
1	4015	CHOUGULE REKHA SHANTINATH	Rsal	Rsal	Rsal	Rsal	Rsal	Rsal	Rsal	Rsal	Rsal	Ab	Rsal	Rsal
2	4016	DINDE SHUBHANGI ANANDA	Shinde	Shinde	Shinde	Shinde	Shinde	Shinde	Ab	Shinde	Shinde	Shinde	Ab	Shinde
3	4017	GODBOLE ASMITA APPASO	A.A.G.	A.A.G.	A.A.G.	Ab	A.A.G	A.A.G.	A.A.G.	A.A.G.	Ab	A.A.G.	A.A.G.	Ab
4	4018	JAGDALE PRIYANKA NAVNATH	PNJ	PNJ	PNJ	PNJ	PNJ	PNJ	PNJ	PNJ	Ab	PNJ.	PNJ	PNJ.
5	4019	JAMDAGNI KAJAL PRAKASH	K.P.J.	K.P.J.	K.P.J.	K.P.J.	K.P.J.	K.P.J.	K.P.J.	K.P.J.	K.P.J.	Ab.	Ab.	K.P.J.
6	4020	KADAM JAYAWANT MARUTI	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	Ab	Ab	Ab
7	4021	KAMBLE PANKAJ MARUTI	P.K.	P.K.	P.K.	P.K.	P.K.	P.K.	P.K	P.K.	P.K.	P.K.	P.K.	P.K.
8	4022	KOKATE JAYDIP DHONDIRAM	JDK.	JDK	JDK	JDK.	JDK	JDK	JDK	JDK	Ab.	Ab.	JDK	JDK.
9	4023	KOLI AMRUTA BHAUSO	ABK.	ABK.	ABK.	A.B.K.	A.B.K	Ab	A.B.K.	A.B.K	A.B.K	A.B.K.	A.B.K	A.B.K.
10	4024	KOLI NIKITA APPASO	NKoli	NKoli	NKoli	NKoli	NKoli	NKoli	NKoli	NKoli	NKoli	NKoli	NKoli	NKoli.
11	4025	KOLI SURYAKANT MALLU	Ab	S.M.K.	S.M.K.	S.M.K	S.M.K	S.M.K	S.M.K	S.M.K	S.M.K	S.M.K.	S.M.K	M.K
12	4026	KUMBHAR ASHWINI ARVIND	AAK	AAK	AAK	AAK	AAK	AAK	AAK	AAK	AAK	Ab	AAK	AAK
13	4027	MANE PANKAJ PRAKASH	Ab	MPP	MPP	Ab	MPP	MPP	MPP	MPP	MPP	MPP	MPP	MPP.

DATTAJIRAO KADAM A. S. & C. COLLEGE ICHALKARANJI

जुलाई

			सोम	मंगळ	बुध	गुरु	शुक्र	शनि	सोम	मंगळ	बुध	गुरु	शुक्र	शनि
14	4028	MANKAR ABHIJIT ANANDA	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	Ab	Ab	[signature]	[signature]	[signature]
15	4029	MULLA IMRAN DASTAGIR	I.D.M	I.D.M	I.D.M	I.D.M	I.D.M	I.D.M	I.D.M	I.D.M	I.D.M	I.D.M	I.D.M	I.D.M
16	4030	MULLA KHATUBI RAJESAB	Ab	Kmm	Kmm	Kmm	Kmm	Kmm	Kmm	Kmm	Kmm	Kmm	Ab	Kmm
17	4031	PATHAN SAHIL RASUL	SRP	SRP	SRP	Ab	SRP	SRP	SRP	SRP	SRP	SRP	SRP	SRP
18	4032	PATIL POONAM RAVSAHEB	P. Patil	P. Patil	P. Patil	P. Patil	P. Patil	P. Patil	P. Patil	P. Patil	P. Patil	P. Patil	P. Patil	P. Patil
19	4033	SANADI IJAJAHAMAD LIYAKAT	S.I.L.	S.I.L	Ab	S.I.L.	S.I.L.	S.I.L.	S.I.L	S.I.L.	Ab	S.I.L.	S.I.L.	S.I.L.
20	4034	SANGALE AMOL BALASO	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]
21	4035	SATHE SAIRAJ MANIK	S.M. Sathe	smsathe	smsathe	S.M. Sathe	S.M. Sathe	smsathe	S.M. Sathe	smsathe	S.M. Sathe	smsathe	smsathe	Ab
22	4036	TAKALE BABASAHEB MALIKDHAN	B.M.T.	Ab	B.M.T.	B.M.T.	B.M.T	B.M.T	B.M.T	B.M.T	B.M.T	B.M.T	B.M.T	B.M.T.
			Ab											

DATTAJIRAO KADAM A. S. C. COLLEGE, ICHALKARANJI
ICHALKARANJI

COC कोर्स (ग्रामीण पत्रकारिता) जुलाई - अगस्त

16 जुलाई, 2018 से 16 अक्टूबर, 2019

Sr. No.	Roll No.	सोम 30	मंगळ 31	बुध 1	गुरु 2	शुक्र 3	शनि 4	सोम 6	मंगळ 7	बुध 8	गुरु 9	शुक्र 10	शनि 11	सोम 13	मंगळ 14	बुध 15	गुरु 16	शुक्र 17
1	4015	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	Ab	[signature]	[signature]	[signature]	Ab	[signature]	[signature]	अवकाश	[signature]	[signature]
2	4016	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	Ab	[signature]		[signature]	[signature]		[signature]	[signature]
3	4017	A.D.G.	A.D.G	A.A.G	Ah	A.A.G	A.A.G.	Ah	A.A.G	A.A.G	A.A.G	A.A.G	A.A.G	A.A.G.	Ah		A.A.G	A.A.G.
4	4018	PNJ	Ab	PNJ	PNJ	PNJ	PNJ	PNJ	PNJ	Ab	PNJ	PNJ	PNJ	PNJ	Ah		PNJ	PNJ
5	4019	K.P.J	K.P.J	K.P.J	K.P.J	K.P.J	Ab	K.P.J.	K.P.J	K.P.J	K.P.J	K.P.J	K.P.J	K.P.J	K.P.J		K.P.J	K.P.J
6	4020	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	Ab	KJM	KJM	KJM		KJM	KJM
7	4021	P.K.	P.K	P.K.	P.K.	P.K.	P.K.	P.K	P.K	P.K.	P.K.	Ab	P.K.	P.K.	P.K.		P.K.	Ab
8	4022	JK.	JK	JK.	JK	JK	JK	JK	JK	JK	JK	JK	JK	JK	JK		JK	JK
9	4023	Ab	A.B.K.	A.B.K.	A.B.K	A.B.K	A.B.K	A.B.K	A.B.K	A.B.K	A.B.K	A.B.K.	A.B.K	Ab	A.B.K		A.B.K	A.B.K.
10	4024	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]		Ab	[signature]
11	4025	S.M.K	S.M.K	Ab	Ab	S.M.K	S.M.K	S.M.K	S.M.K.	S.M.K.	S.M.K	S.M.K.	S.M.K.	S.M.K.	S.M.K.		S.M.K.	S.M.K.
12	4026	Ab	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]		[signature]	[signature]
13	4027	MPP	MPP	MPP	MPP	MPP	MPP	MPP	MPP	MPP	MPP	MPP	MPP	MPP	MPP		MPP	MPP
14	4028	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	Ab	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]		[signature]	[signature]
15	4029	I.D.M.	I.D.M	I.D.M	I.D.M	I.D.M	I.D.M	I.D.M	I.D.M	I.D.M.	I.D.M.	I.D.M	I.D.M	Ab	I.D.M.		I.D.M	I.D.M.
16	4030	Km	Km.	Km.	Km	Km	Km	Km	Km	Km	Km	Km	Km	Km	Km		Km	Km.
17	4031	G.R.P	G.R.P	G.R.P	G.R.P.	G.R.P	G.R.P.	G.R.P	G.R.P.	Ab	G.R.P	G.R.P	G.R.P	G.R.P	G.R.P.		G.R.P	G.R.P.
18	4032	P.Patil	P.Patil	P.Patil	P.Patil	P.Patil	P.Patil	Ab	Ab	P.Patil	P.Patil	P.Patil	P.Patil	P.Patil	P.Patil		P.Patil	P.Patil
19	4033	S.I.L.	S.I.L.	S.I.L	S.I.L	S.I.L.	S.I.L.	S.I.L	S.I.L	S.I.L.	S.I.L	S.I.L.	S.I.L.	S.I.L.	S.I.L.		S.I.L.	S.I.L.
20	4034	[signature]	[signature]	Ab	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	[signature]	Ab	[signature]		[signature]	[signature]
21	4035	S.M.Sathe	S.M.Sathe	S.M.Sathe	S.M.Sathe	S.M.Sathe	S.M.Sathe	S.M.Sathe	S.M.Sathe	S.M.Sathe	S.M.Sathe	S.M.Sathe	S.M.Sathe	S.M.Sathe	S.M.Sathe		Ab	S.M.Sathe.
22	4036	Ab	B.M.T.	B.M.T.	B.M.T	B.M.T	B.M.T	B.M.T	Ab	B.M.T.	B.M.T	B.M.T	B.M.T	B.M.T.	B.M.T		B.M.T	B.M.T.

DATTAJIRAO KADAM A.S.C. COLLEGE, ICHALKARANJI

(Dr. S. B. Bendre)
HEAD,
Department of Hindi,
D.K.A.S.C. College,
Ichalkaranji.

COC कोर्स (ग्रामीण पत्रकारिता)

16 जुलाई, 2018 से 16 अक्टूबर, 2019

अगस्त - सितंबर

Sr. No.	Roll No.	शनि	सोम	मंगल	बुध	शुक्र	शनि	सोम	मंगल	बुध	गुरु	शुक्र	शनि	सोम	मंगल	बुध	गुरु	शुक्र
		18	20	21	22	24	25	27	28	29	30	31	1	3	4	5	6	7
1	4015	RSP	RSP	RSP	RSP	RSP	RSP	RSP	Ab	Ab	RSP	RSP	RSP	RSP	RSP	RSP	RSP	RSP
2	4016	Shinde	Shinde	Shinde	Shinde	Shinde	Shinde	Shinde	Shinde	Shinde	Shinde	Shinde	Shinde	Shinde	Shinde	Shinde	Shinde	Shinde
3	4017	A.D.G	Ab	A.D.G	A.D.G	Ab	A.D.G	A.D.G	A.D.G	A.D.G	A.D.G	A.D.G	A.D.G	Ab	A.D.G	A.D.G	A.D.G	A.D.G
4	4018	PNJ	PNJ	PNJ	PNJ	PNJ	PNJ	PNJ	PNJ	PNJ	PNJ	PNJ	PNJ	PNJ	PNJ	PNJ	PNJ	PNJ
5	4019	Ab	K.P.J	K.P.J	K.P.J	K.P.J	K.P.J	K.P.J	K.P.J	K.P.J	K.P.J	K.P.J	K.P.J	K.P.J	K.P.J.	Ab	K.P.J.	K.P.J.
6	4020	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM
7	4021	P.K.	P.K.	P.K.	P.K.	P.K.	P.K.	Ab	Ab	P.K.	P.K.	P.K.	P.K.	P.K.	P.K.	P.K.	P.K.	P.K.
8	4022	JK	JK	JK	JK	JK	JK	JK	JK	Ab.	JK	JK	JK	JK	JK	Ab.	JK	JK.
9	4023	Ab	A.B.K	A.B.K	A.B.K.	A.B.K.	A.B.K.	A.B.K.	A.B.K.	A.B.K.	A.B.K.	A.B.K.	A.B.A.	A.B.K.	A.B.K.	A.B.K.	A.B.K	A.B.K
10	4024	Mali	Mali	Mali	Mali	Mali	Mali	Mali	Mali	Mali	Mali	Mali	Mali	Ab	Mali	Mali	Mali	Ab
11	4025	S.M.K	S.M.K	S.M.K.	Ab	S.M.K	S.M.K	S.M.K	S.M.K.	S.M.K.	S.M.K.	S.M.K.	S.M.K.	Ab	S.M.K.	S.M.K	Ab	S.M.K.
12	4026	AB	AB	AB	AB	AB	AB	AB	AB	AB	AB	AB	AB	AB	AB	AB	AB	AB
13	4027	MPP	MPP	MPP	Ab	MPP	Ab	MPP	MPP	MPP	MPP	MPP	Ab	MPP.	MPP	Ab	Ab	MPP.
14	4028	MW	MW	MW	MW	MW	MW	MW	MW	MW	MW	MW	MW	MW	MW	MW	MW	MW
15	4029	I.D.M.	I.D.M.	I.D.M.	I.D.M.	I.D.M.	I.D.M.	I.D.M.	I.D.M.	I.D.M.	I.D.M.	I.D.M.	I.D.M.	I.D.M.	I.D.M.	I.D.M.	I.D.M.	I.D.M.
16	4030	Kam	Kam	Kam	Kam	Kam	Kam	Kam	Kam	Kam	Kam	Kam	Kam	Ab	Kam	Kam	Ab	Kam
17	4031	GRP	GRP	GRP	GRP	GRP	GRP	Ab	Ab	GRP	GRP	GRP	GRP	GRP	GRP	Ab	GRP	GRP
18	4032	P. Patil	P. Patil	P. Patil	P. Patil	P. Patil	P. Patil	P. Patil	P. Patil	Ab.	P. Patil	P. Patil	P. Patil	Ab	P. Patil	P. Patil	P. Patil	P. Patil
19	4033	S.I.L.	S.I.L.	Ab	S.I.L.	S.I.L.	S.I.L.	S.I.L.	S.I.L.	S.I.L.	S.I.L.	S.I.L.	S.I.L.	S.I.L.	S.I.L.	S.I.L.	S.I.L.	S.I.L.
20	4034	Ab	S.M.Salle	S.M.Salle	S.M.Salle	S.M.Salle	S.M.Salle	S.M.Salle	S.M.Salle	S.M.Salle	S.M.Salle	S.M.Salle	S.M.Salle	S.M.Salle	S.M.Salle	S.M.Salle	S.M.Salle	S.M.Salle.
21	4035	Shinge	Shinge	Shinge	Shinge	Shinge	Shinge	Shinge	Shinge	Shinge	Shinge	Shinge	Ab	Shinge	Shinge	Shinge	Shinge	Shinge
22	4036	B.M.T	B.M.T	B.M.T	Ab	B.M.T	B.M.T	B.M.T.	B.M.T	B.M.T.	B.M.T	B.M.T	B.M.T	B.M.T	B.M.T	B.M.T.	B.M.T	B.M.T

(5)

DATTAJIRAO KADAM ... COLLEGE, ICHALKARANJI

(Dr. S. B. Bendre)

HEAD,
Department of Hindi,
D.K.A.S.C. College,
Ichalkaranji.

COC कोर्स (ग्रामीण पत्रकारिता)

16 जुलाई, 2018 से 16 अक्टूबर, 2019

सितंबर

Sr. No.	Roll No.	शनि 8	सोम 10	मंगळ 11	बुध 12	गुरु 13	शुक्र 14	शनि 15	सोम 17	मंगळ 18	बुध 19	गुरु 20	शुक्र 21	शनि 22	मंगळ 25	बुध 26	गुरु 27	शुक्र 28
1	4015	RSK	RSK	RSK	RSK	RSK	RSK	RSK	RSK	RSK	RSK	RSK	RSK	Ab	RSK	RSK	RSK	RSK
2	4016	Shinde	Shinde	Shinde	Shinde	Shinde	Shinde	Ab	Shinde	Shinde	Shinde	Shinde	Shinde	Ab	Shinde	Shinde	Shinde	Shinde
3	4017	A.A.G.	A.A.G	A.A.G	Ab	A.A.G	A.A.G	A.A.G.	A.A.G	A.A.G	Ab	A.A.G	A.A.G	A.A.G	A.A.G	A.A.G	A.A.G	A.A.G.
4	4018	PVJ	PVJ	PVJ	PVJ	PVJ	PVJ	Ab	PVJ	PVJ	PVJ	PVJ	PVJ	PVJ	Ab	PVJ	PVJ	PVJ
5	4019	K.P.J.	K.P.J.	K.P.J	K.P.J	K.P.J.	K.P.J	K.P.J	K.P.J.	K.P.J	K.P.J.	Ab	K.P.J	K.P.J.	K.P.J.	K.P.J.	K.P.J.	K.P.J.
6	4020	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	KJM	Ab	KJM	KJM	KJM	KJM	Ab	KJM	KJM	Ab	KJM
7	4021	P.K.	P.K.	P.K.	P.K.	P.K.	P.K.	P.K.	P.K	Ab	Ab	P.K.	P.K.	P.K.	P.K.	Ab	P.K.	P.K.
8	4022	JK	JK	JK	Ab	JK	JK	JK	Ab	JK	JK	JK	JK	Ab	JK	JK	JK	JK
9	4023	A.B.K.	Ab	A.B.K	A.B.K	A.B.K.	A.B.K.	A.B.K.	A.B.K.	A.B.K.	A.B.K.	A.B.K.	A.B.K	A.B.K.	A.B.K.	A.B.K.	A.B.K.	Ab
10	4024	Nkoli	Nkoli	Nkoli	Nkoli	Nkoli	Nkoli	Nkoli	Ab	Nkoli	Nkoli	Ab	Nkoli	Nkoli	Nkoli	Nkoli	Nkoli	Nkoli
11	4025	Ab	S.M.K	S.M.K	Ab	S.M.K.	S.M.K	S.M.K	S.M.K.	Ab	S.M.K.	S.M.K	S.M.K	S.M.K	S.M.K	S.M.K	S.M.K	S.M.K.
12	4026	NK	NK	NK	NK	NK	NK	NK	NK	NK	NK	NK	NK	NK	NK	NK	NK	NK
13	4027	MPP	MPP	MPP	MPP	MPP	MPP	MPP	MPP	Ab	MPP	MPP	Ab	MPP	MPP	MPP	Ab	MPP
14	4028	ML	ML	ML	ML	ML	ML	ML	ML	ML	ML	ML	ML	Ab	ML	ML	ML	ML
15	4029	Ab	I.D.M	I.D.M	I.D.M	Ab	I.D.M.	I.D.M	I.D.M	I.D.M	I.D.M	I.D.M	I.D.M	Ab	I.D.M	I.D.M	I.D.M	Ab
16	4030	Kam	Kam	Kam	Kam	Kam	Kam	Kam	Kam	Kam	Kam	Kam	Kam	Kam	Kam	Kam	Kam	Kam.
17	4031	SRP	SRP	SRP	SRP	SRP	SRP	SRP	SRP	SRP	SRP	Ab	SRP	SRP	SRP	SRP	SRP	SRP
18	4032	P.Patil	P.Patil	P.Patil	P.Patil	P.Patil	P.Patil	P.Patil	P.Patil	P.Patil	P.Patil	P.Patil	P.Patil	P.Patil	P.Patil	P.Patil	P.Patil	P.Patil
19	4033	S.T.L.	S.T.L.	S.T.L.	S.T.L.	S.T.L.	S.T.L.	S.T.L.	S.T.L.	S.T.L.	S.T.L.	S.T.L.	S.T.L.	S.T.L.	S.T.L.	Ab	S.T.L.	S.T.L.
20	4034	Ab	Shinge	Ab	Shinge	Shinge	Shinge	Shinge	Shinge	Shinge	Shinge	Shinge	Shinge	Shinge	Shinge	Shinge	Shinge	Shinge
21	4035	S.M.Sathe	S.M.Sathe	S.M.Sathe	S.M.Sathe	S.M.Sathe	S.M.Sathe	S.M.Sathe	Ab	S.M.Sathe	S.M.Sathe	S.M.Sathe	Ab	S.M.Sathe	S.M.Sathe	S.M.Sathe	S.M.Sathe	S.M.Sathe
22	4036	B.M.T	B.M.T	B.M.T	B.M.T	B.M.T	B.M.T	B.M.T	B.M.T	B.M.T	B.M.T	Ab	B.M.T.	B.M.T	B.M.T.	Ab	B.M.T	B.M.T

DATTAJIRAO KADAM A. S. C. COLLEGE, ICHALKARANJI

(Dr. S. B. Bendre)
HEAD,
Department of Hindi,
D.K.A.S.C College,
Ichalkaranji.

D.K.A.S.C College, Department of Hindi, HEAD

"ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार"

-शिक्षणमहर्षी डॉ.बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित

दत्ताजीराव कदम आर्ट्स,सायन्स अँन्ड कॉमर्स कॉलेज,

इचलकरंजी

हिंदी विभाग

शैक्षिक वर्ष 2018-2019

दि.12/11/2018

नोटिस

बी.ए. भाग तीन(हिंदी) के सभी छात्रों को सूचित किया जाता है कि, **'ग्रामीण पत्रकारिता'** कोर्स के अंतर्गत पढाए गए पाठ्यक्रम पर सोमवार दि. 19 नवंबर 2018 को दोपहर ठिक 12:00 से 3:00 बजे क्लास रूम नंबर-204 में परीक्षा संपन्न होगी। अत: सभी छात्रो का कक्षा में समय पर उपस्थित रहना अनिवार्य है।

प्रा. शहाजी जाधव

समन्वयक

डॉ. सुनील बेंद्रे

HEAD, Department of Hindi, D.K.A.S.C. College, Ichalkaranji.

DATTAJIRAO KADAM A. S. C. COLLEGE ICHALKARANJI

"ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार"

- शिक्षणमहर्षी डॉ बापूजी साळुंखे

दत्ताजीराव कदम आट्स, सायन्स अण्डँ कॉमर्स कॉलेज ,इचलकरंजी

हिंदी विभाग

शैक्षणिक वर्ष 2018 - 2019

सर्टिफिकेट कोर्स ग्रामीण पत्रकारिता

बी ए भाग 3 **कुल अंक 100**

सूचनाएँ :-

1) सभी प्रश्न अनिवार्य है।

2) दाई और लिखे अंक प्रश्नों के गुण दर्शाते हैं। **तिथि:- 19/11/2018 समय:- 12:00से 3:00**

प्रश्न 1 कोष्टक में दिए गए विकल्पों में से उचित विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए। 20

1) समाचार लेखन के...... प्रकार है।

(दो /तीन /पांच/ छह)

2) हिंदी का पहला समाचार पत्र..... हैं।

(उदंत मार्तंड /बनारस अखबार / दिग्दर्शन बुद्धि/ प्रकाश)

3) जर्नलिज्म शब्द .... से निकला है।

(जर्नल /जर्मन/ जापान /जनतंत्र)

4)......... को समाचार पत्र का वास्तुशास्त्र माना जाता है।

(आमुख /फोटो /शीर्षक/ पृष्ठ विन्यास)

5)......... मुद्रित माध्यम है।

(रेडियो /चलचित्र/नाटक /समाचार पत्र)

6) ऑल इंडिया रेडियो को ही... कहां जाता है।

(आकाशवाणी/ दूरदर्शन/ एफ.एम/ पवन वाणी)

7) जानकारी का महाजाल......को कहा जाता है।

(रेडियो/ टी.वी./केबल/ इंटरनेट)

8) लोकतंत्र का चतुर्थ स्तंभ....... कहा जाता है।

(न्यायपालिका/ कार्यपालिका/ संसद /पत्रकारिता)

9) अकबर को.... कानून के तहत अभिव्यक्ति स्वतंत्रता काअधिकार है।

(19अ/ 19ब/ 19क/ 19ड)

10) भारत में मुद्रण कला का आगमन......में हुआ है।

(सन 1555 ई./ सन 1565ई.//सन1557ई./सन1556 ई.)

प्रश्न 2. पत्रकारिता का स्वरूप और प्रकारों का विवेचन कीजिए। 20

अथवा

हिंदी पत्रकारिता का उद्भव और विकास स्पष्ट कीजिए

प्रश्न 3. समाचार लेखन के विविध स्रोतों का परिचय दीजिए। 20

अथवा

संपादन कला के सामान्य सिद्धांतों का विवेचन कीजिए।

प्रश्न 4. कृष्णा नदी में अतिवृष्टि का कहर बरपा है और आसपास के गाँव काभारी मात्रा में नुकसान हो चुका है वृत्तांत लेखन कीजिए। 20

अथवा

दत्ताजी राव कदम आर्ट्स, सायन्स ऑण्ड कॉमर्स कॉलेज इचलकरंजी में हिंदी दिवस मनाया गया वृत्तांत लेखन कीजिए।

प्रश्न 5. टिप्पणियाँ लिखिए।(3 में से 2) 20

1) रेडियो पत्रकारिता

2) दूरदर्शन पत्रकारिता

3) वेब पत्रकारिता

****

DATTAJIRAO KADAM A.S.C. COLLEGE
ICHALKARANJI

"ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार"
- शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापूर संचालित
दत्ताजीराव कदम आर्ट्स, सायन्स अँण्ड कॉमर्स
कॉलेज, इचलकरंजी.

ग्रामीण पत्रकारिता [सर्टिफिकेट कोर्स]
[2018 - 2019]

छात्रा का नाम :- कु पूनम रावसाहेब पाटील

कक्षा :- बी. ए. भाग . ३

विषय :- हिंदी.

रोल नं :- 4032.

दिनांक :- 19/11/2018

81/100

81/100

HEAD,
Department of Hindi,
D.K.A.S.C. College,
Ichalkaranji.

DATTAJIRAO KADAM A. S. C. COLLEGE ICHALKARANJI

Scanned with OKEN Scanner

GOOD LUCK
Date:
DATTAJIRAO KADAM A.S.C. COLLEGE ICHALKARANJI

प्रश्न.1 कोष्टक में दिए गए विकल्पों में से उचित विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए।

1] समाचार लेखन के पांच प्रकार हैं।

2] हिंदी का पहला समाचार पत्र उदंत मार्तंड हैं।

3] जर्नालिज्म शब्द जर्नल से निकला हैं।

4] ______ को समाचार पत्र का वास्तुशास्त्र माना जाता हैं।

5] समाचार पत्र मुद्रित माध्यम हैं।

6] ऑल इंडिया रेडियो को ही आकाशवाणी कहा जाता हैं।

7] जानकारी का महाजाल इंटरनेट को कहा जाता हैं।

8] लोकतंत्र का चतुर्थ स्तंभ पत्रकारिता कहा जाता हैं।

9] अकबर को 19 अ कानून के तहत अभिव्यक्ति स्वतंत्रता का अधिकार हैं।

10] भारत में मुद्रण कला का आगमन सन 1556 ई. में हुआ हैं।

18

DATTAJIRAO KADAM A.S.C. COLLEGE ICHALKARANJI

प्रश्न.1 कोष्टक में दिए गए विकल्पों में से उचित विकल्प चुनकर वाक्य फिर से लिखिए!

1) समाचार लेखन के पांच प्रकार हैं!

2) हिंदी का पहला समाचार पत्र उदंत मार्तंड हैं!

3) जर्नालिज्म शब्द जर्नल से निकला हैं!

4) ____________ को समाचार पत्र का वास्तुशास्त्र माना जाता हैं!

5) समाचार पत्र मुद्रित माध्यम हैं!

6) ऑल इंडिया रेडियो को ही आकाशवाणी कहा जाता हैं!

7) जानकारी का महाजाल इंटरनेट को कहा जाता हैं!

8) लोकतंत्र का चतुर्थ स्तंभ पत्रकारिता कहा जाता हैं।

9) अकबर को 19 अ कानून के तहत अभिव्यक्ति स्वतंत्रता का अधिकार हैं!

10) भारत में मुद्रण कला का आगमन सन 1556 ई. में हुआ हैं!

18

GOOD LUCK
Date: / /
DATTAJIRAO KADAM A.S.C. COLLEGE ICHALKARANJI

पत्रकारिता के प्रकार :-

वर्तमान समय में पत्रकारिता का क्षेत्र काफी विशाल हैं। विज्ञान की उन्नति ने पत्रकारिता की सीमाओं को अत्यंत विस्तृत बना दिया हैं। इस कारण इसके विभिन्न रुपों व प्रकारों में भी बढ़ोतरी हुयी हैं।
पत्रकारिता के विभिन्न रुप व प्रकारों का वर्णन इस प्रकार किया जा सकता हैं।:-

1] खोजी पत्रकारिता :-

इस पत्रकारिता के अंतर्गत समाज में हो रहे अन्याय, अत्याचार, भ्रष्टाचार आदि को खोल कर इन पर प्रकाश डाला जाता हैं। इसके अंतर्गत कोई पत्रकार जासुस की तरह कार्य करता हैं। इस पत्रकारिता के लिये व्यक्ति का निडर होना अत्यंत आवश्यक हैं।

2] आर्थिक पत्रकारिता :-

इस पत्रकारिता के अंतर्गत देश की आर्थिक परिस्थितिओं को जन-साधारण के समक्ष प्रस्तुत किया जाता हैं। आज के समय में हर रोज वस्तुओं की कीमतें परिवर्तित होती रहती हैं। इन सबका प्रभाव सामान्य जनता पर पड़ता हैं। इस पत्रकारिता के माध्यम से अर्थ-व्यवस्था को जनता के सामने उजागर किया जाता हैं।

3] खेल - पत्रकारिता :-

इस पत्रकारिता का आरंभ लगभग 50 वर्ष पहले ही हुआ हैं। इस पत्रकारिता के अंतर्गत देश-दुनिया में हो रहे यह होने वाले खेलों की विस्तृत जानकारी की जाती हैं। 'स्पोर्टर्स वीक', 'खेलयुग', 'क्रिकेट सम्राट', 'खेल-खिलाडी', मुख्य खेल पत्रिकाएँ हैं।

4] ग्रामीण पत्रकारिता :-

भारत एक ग्रामीण देश हैं। यहा की अधिक जनता गाँवों में बसती है। इस पत्रकारिता के अंतर्गत

ग्रामीणों से जुड़ी समस्यायों व घटनाओं का ब्यौरा दिया जाता हैं।

5] व्याख्यात्मक पत्तकारिता :-

इस पत्तकारिता के नाम से ही स्पष्ट हो जाता हैं कि - इसके अंतर्गत पत्तकारों द्वारा समाचारों का विश्लेषण, भविष्य में होने वाले परिणामों व समाधान की व्याख्या की जाती हैं।
इस पत्तकारिता का मुख्य उद्देश समाचारों का मूल्यांकन करना होता हैं।

6] विकास पत्तकारिता :-

इस पत्तकारिता के अंतर्गत सामाजिक, आर्थिक, वैज्ञानिक विकास का विश्लेषण किया जाता हैं। इसके अतिरिक्त यदि विकास कार्य में कोई ठेकेदार या अभियन्ता मिलकर घोटाला करते है, निर्माण कार्य में कोई रुकावट आए, ये सभी पक्ष भी इसी पत्तकारिता के अंतर्गत आते हैं।

7] संसदीय पत्तकारिता :-

इस पत्तकारिता के अंतर्गत संसद के दोनों सदनों, राज्यों की विधानसभाएँ, विधानपरिषदों की गतीविधियों की रिपोर्ट तैयार की जाती हैं।

8] रेडियो पत्तकारिता :-

रेडीयो पत्तकारिता के अंतर्गत समाचार दर्शन, समाचार बुलेटिन, ध्वनि संपादन व अन्य प्रकार की जानकारी जुडायी जाती हैं।

9] विधी पत्तकारिता :-

इस पत्तकारिता के अंतर्गत देश के कानूनों मौलिक अधिकारों, मानहानि, विदेशी संबध, अदालत - अपमानना आदि अनेक कानून आ जाते हैं।

10] अंतरिन पत्तकारिता :-

इस पत्तकारिता के अंतर्गत आकाशील ग्रह, उपग्रह, सूर्य, चन्द्रमा आदि में होने वाली हलचलों का विवरण किया जाता हैं।

इनके अंतर्गत संदर्भ पत्तकारिता, दूरदर्शन पत्तकारिता, फोटो पत्तकारिता, सर्वोदय पत्तकारिता, चित्रपट पत्तकारिता, बाल पत्तकारिता, कृषि पत्तकारिता, फिल्म पत्तकारिता, स्वास्थ्य पत्तकारिता, विज्ञान पत्तकारिता, साहित्य और संस्कृति, पर्यावरण पत्तकारिता, वाणिज्य पत्तकारिता, शैक्षणिक पत्तकारिता आदि पत्तकारित के विभिन्न प्रकार हैं।

प्रश्न.3 समाचार लेखन के विविध स्त्रोतों का परीचय दीजिए।

समाचार के स्त्रोत

बीसवीं सदी के अंतिम दशक में हुए सूचना विस्फोट ने समाचार स्त्रोतों का जखीरा ला खड़ा किया है। पुराने प्रचलित स्त्रोतों पर से निर्भरता हटती चली गयी और इंटरनेट के माध्यम से वह सब कुछ कम्प्युटर स्क्रीन पर प्रस्तुत होने लगा, जिसके लिये संवाददाताओं को लम्बे समय तक चलने वाली कवायद करनी पड़ती थी। इंटरनेट के आगमन के पूर्व समाचार पत्रों के लिए समाचार प्राप्ति के निम्नलिखित 3 स्त्रोत होते थे।-

1] ज्ञात स्त्रोत :-

समाचार प्राप्ति के वे स्त्रोत जिनकी आशा, अपेक्षा, अनुमान पहले से होता है समाचार प्राप्ति के ज्ञात स्त्रोत कहलाते हैं।
पुलिस स्टेशन, ग्राम पालिका, नगरपालिका, अस्पताल, न्यायालय, मंत्रालय, श्मशान, विविध समितियों की बैठकें, सार्वजनिक वक्तव्य, पत्रकार सम्मेलन, सरकारी-गैर सरकारी संस्थाओं के सम्मेलन, सभा-स्थल पर कार्यक्रम आदि समाचार के ज्ञात स्त्रोत हैं।

2] अज्ञात स्त्रोत :-

समाचारों के वे स्त्रोत जिनकी आशा व अपेक्षा नहीं होती और जहां से समाचार आकस्मिक रूप से प्राप्त होते हैं समाचार प्राप्ति के अज्ञात स्त्रोत कहलाते हैं।
संवाददाता द्वारा सामाजिक चेतना, तर्कशक्ति, ज्ञान, अनुभव और दूरदृष्टि के बल पर एकत्रित किये जाने वाले असंगत, अप्रतीक्षित, आकस्मिक घटनाओं आदि से संबंधित समाचार, समाचार प्राप्ति के अज्ञात स्त्रोत हैं।

GOOD LUCK Date:
DATTAJIRAO KADAM A.S.C. COLLEGE ICHALKARANJI

३ पूर्वानुमानित स्त्रोत :-

समाचार प्राप्ति के वे स्त्रोत जिनके संबंध में पहले से अनुमान लगाया गया हो उसे समाचार के पुर्वानुमानित स्त्रोत कहलाते हैं।
गंदी बस्तियों में फैलने वाली बीमारियों, महामारियों, शिक्षा संस्थानों में होने वाली घपलेबाजियों, कल-कारखानों में मजदूरों द्वारा अपनी मांगों को लेकर होने वाली हड़तालों, तालेबंदियों, निकट भविष्य में होने वाली मूसलाधार बरसातों में धाराशायी होने वाली बहुमंजिली जीर्ण-शीर्ण इमारतों, फसलों व मौसम से संबंधित समाचार पूर्वानुमानित होते हैं।

15

दूरदर्शन पत्रकारिता

दूरदर्शन एक ऐसी दूरसंचार प्रणाली है जिसके द्वारा चलचित्र व ध्वनी को

DATTAJIRAO KADAM A.S.C. COLLEGE ICHALKARANJI

प्रश्न.५ कृष्णा नदी में अतिवृष्टी का कहर बरपा है, और आसपास के गाँव का भारी यात्ता में नुकसान हो चुका है। वृत्तान्त-लेखन किजिए।

कृष्णा नदी के पानी में फैक्ट्रियों को कैमिकल-युक्त पानी आने से जहां भूजल प्रदूषित हो चुका हैं, वहीं कृषि योग्य भूमि भी इसके चलते बर्बाद हो रही है। हालत यह है कि अब कृष्णा नदी के किनारे गन्ने की फसल तो हो नहीं रही, बल्कि अन्य फसलों की पैदावार भी प्रभावित हो रही है। किसान कृष्णा नदी के पानी के कारण बर्बादी के कगार पर पहुंच चुके हैं।

कृष्णा नदी के पानी से किसानों का हाल बेहाल है। यहां नदी किनारे के गांवों में तो कैंसर व त्वचा रोग से लोग ग्रासित हो रहे है, वहीं अब कृषि भूमि भी बुरी तरह प्रभावित हो रही है। इन्हें खाकर पशुओं को भी बीमारियां घेर रही है। कस्बा बनत निवासी किसान कृष्णापाल का कहना है कि कृष्णा नदी में दुषित पानी के आने से किसानों की गेहूं, चेरी, चावल आदि की फसलों को काफी नूकसान हो जाता हैं। किसान का कहना है कि भूमि पर होने वाली फसलें एक बाद होने के बाद दोबारा नहीं पनप पाती हैं। जिससे किसान को काफी नुकसान उठाना पडता हैं।

किसान अमितकुमार का कहना हैं कि कृष्णा नदी का दूषित पानी फसलों के साथ-साथ गांव के हैंडपंपो में आनेवाले पानी को भी दूषित कर रहा हैं। किसान प्रमोद का कहना है कि कृष्णा नदी के दूषित पानी की शिकायत कई बाद आला अधिकारियों को की जा चुकी है, मगर आज तक किसी भी अधिकारी ने कोई कार्यवाही नही की। गन्ने की फसल वाले किसान नदी के किनारे गन्ना उगाने में असमर्थ हैं। दूषित पानी से गन्ने को काफी नुकसान होता हैं। ऐसे प्रदूषित हुई कृष्णा.

इसी वजह से विभिन्न स्थानों का पेयजल पूरी तरह से प्रदूषित हो गया हैं। जिले के नगरीय निकायों में सीवरेज ट्रीटमेंट प्लांट न होने से

गंदा पानी नालियों से होकर जमीन में समा रहा हैं। इसी नाते दर्जनों गांवो का पानी जहरीला हो चुका है। नमूने में निकल रहे घातक तत्व हैं ये।

कृष्णा नदी के पानी की प्रयोगशाला में हुई जांच में रासायनिक तत्व कैडमियम, क्रोमियम, लेड, मरकरी व आयरन की मात्रा अधिक पायी गई थी। कृष्णा के किनारे पर बसे गांव व नगरों में लकवा, हेपेटाइटिस, गुर्दे फेल होने, लीवर, कैंसर व चर्म रोगियों की संख्या में काफी बढोतरी हुई हैं।

DATTAJIRAO KADAM A.S.C. COLLEGE ICHALKARANJI

प्रश्न.5 टिप्पणियाँ लिखिए

रेडियो पत्रकारिता

'आकाशवाणी' शब्द भारतवर्ष के केन्द्रीय सरकार द्वारा संचालित, बेतार से कार्यक्रम प्रसारित करने वाली राष्ट्रीय, देश-व्यापक अखिल भारतीय संस्था के लिए व्यवहार में लाया जाता है। 8 जून 1936 में इस संस्था की स्थापना के अवसर पर इसका अंग्रेजी नामकरण 'ऑल इंडिया रेडियो' हुआ, किन्तु इससे पूर्व ही सन् 1935 में तत्कालीन देशी रियासत मैसूर में एक अलग रेडियो स्टेशन की स्थापना की गई जिसे मैसूर सरकार ने 'आकाशवाणी' की संज्ञा दी। भारतवर्ष के स्वतन्त्र होने के कुछ समय बाद जब देशी रियासतों के रेडियो स्टेशन ऑल इंडिया रेडियो के लिए भारतीय नाम 'आकाशवाणी' मैसूर रेडियो के नामानुसार अपना लिया गया। इस समय अंग्रेजी में 'ऑल इंडिया' रेडियो और भारतीय भाषाओं में 'आकाशवाणी' शब्द का व्यवहार होता है।

रेडियो कार्यक्रमों की भाषा, सरल, सुगम एवं बोध होना आवश्यक है। इसके लिए निम्न विशेषताएँ होनी चाहिए! -

1] लेखन अपने विचारों की यथार्थ अभिव्यक्ति के लिए होना चाहिए न कि श्रोताओं पर अपनी बुद्धिमता की छाप डालने के लिए।

2] विविधता का खुलकर उपयोग किया जाना चाहिए।

3] वाक्य छोटे छोटे हों।

4] बोलचाल के शब्दों का प्रयोग होना चाहिए।

5] अनावश्यक शब्दों के जंजाल को हटा देना चाहिए।

ङ] अपने विचारों की अभिव्यक्ति श्रोताओं के स्तर के अनुरूप करें।

च] प्रत्येक वाक्य अपने आप में पूर्ण हो।

पत्तकारिता में रेडियो का महत्वपूर्ण स्थान हैं। सम्प्रति लगभग 128, मीडियम, 36 शार्ट वेब और तीन एफ. एम. ट्रांसमीटर कार्यरत हैं जिनसे आज 97% भारतीय नागरिक लाभ उठा रहे हैं। ग्रामीण कार्यक्रम, विविध भारतीय व्यापारिक सेवा, युवा, जगत, संगीत, वार्ता नाटक रूपक, न्यूजरील खेल राज्यों की चिठ्ठियाँ, जनपदों की चिठ्ठियाँ, लोकरुचि के समाचारों के प्रसारण द्वारा आकाशवाणी समग्र विकास की प्रक्रिया को बढ़ाने में अग्रगामी हैं।

दूरदर्शन पत्तकारिता :-

दूरदर्शन एक ऐसी दूरसंचार प्रणाली है जिसके व्दारा चलचित्त व ध्वनि को दो स्थानों के बीच प्रसारित व प्राप्त किया जा सके। यह शब्द दूरदर्शन सेट, दूरदर्शन कार्यक्रम तथा प्रसारण के लिए भी प्रयुक्त होता है। दूरदर्शन का अंग्रेजी शब्द 'टेलिविजन' लैटिन तथा यूनानी शब्दों से बनाया गया हैं, जिसका अर्थ तो होता है दूर द्रष्टि (यूनानी - टेली = दूर, लैटिन - विजन = द्रष्टि)।

भारत में दूरदर्शन प्रसारण का प्रारंभ 15 सितंम्बर, 1959 में हुआ जब एक प्रायोगिक परियोजना के रुप में दिल्ली में हुआ जब एक दूरदर्शन केंद्र खोला गया तथा दूरदर्शन नाम से सरकारी दूरदर्शन चैनल की नींव पड़ी। दूरदर्शन में उपग्रह तकनीक का प्रयोग 1975-1976 में प्रारंभ हुआ।

दूरदर्शन के माध्यम से हम लोक दूर हो रही घटनाएँ घर बैठे साक्षात स्वरुप देख सकते हैं।

दुरदर्शनि शिक्षा, मनोरंजन, प्रचार और प्रसार का एक सशक्त साधन हैं। पहले केवल ब्लैक एंड व्हाईट टेलीविजन ही हुआ करते थे, लेकिन अब उनकी जगह रंगीन दुरदर्शनि ने ले ली हैं। शुरुआत में दुरदर्शनि काफी महँगा पड़ता था लेकिन धीरे-धीरे यह इतना लोकप्रिय होने लगा कि आज ये दुनिया के कोने-कोने मे कम दाम मे भी मिलने लगा हैं। अमीर से लेकर गरीब के घर में दुरदर्शनि ने प्रवेश ले लिया हैं।

DATTAJIRAO KADAM A.S.C. ICHALKARANJI

"ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार"
–शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापुर संचलित

दत्ताजीराव कदम आर्ट्स, सायन्स अँन्ड कॉमर्स कॉलेज, इचलकरंजी

हिंदी विभाग

शैक्षिक वर्ष 2018-19

बी.ए. भाग तीन (हिंदी)   कुल अंक: 100   सेमिस्टर: 05

दि. 19 अक्तूबर, 2018

ग्रामीण पत्रकारिता रिझल्ट

छात्र का अनुक्र.	नाम	रोल नंबर	अंक 100 में से
1	चौगुले रेखा शांतिनाथ	4015	Ab
2	शिंदे शुभांगी आनंदा	4016	70
3	गोडबोले अस्मिता अण्णासो	4017	55
4	जगदाळे प्रियांका नवनाथ	4018	55
5	जमदग्नी काजल प्रकाश	4019	60
6	कदम यशवंत मारुती	4020	50
7	कांबळे पंकज मारुती	4021	49
8	कोकाटे जयदिप धोंडिराम	4022	55
9	कोळी अमृता भाऊसो	4023	76
10	कोळी निकिता आप्पासो	4024	80
11	कोळी सूर्यकांत मुल्लू	4025	52
12	कुंभार अश्विनी अरविंद	4026	Ab
13	माने पंकज प्रकाश	4027	54
14	मालकर अभिजित आनंदा	4028	Ab
15	मुल्ला इम्रान दस्तगीर	4029	72
16	मुल्ला रुबाबी राजेसाब	4030	66
17	पठाण साहिल रसूल	4031	71
18	पाटील पूनम रावसाहेब	4032	81
19	सनदी इनामअहमद नियाजा	4033	Ab
20	सांगले अमोल बाळासो	4034	60
21	साठे साईराज माणिक	4035	79
22	टकले बाबालाल मलिकसाब	4036	Ab

DATTAJIRAO KADAM A. S. C. COLLEGE ICHALKARANJI

HEAD,
Department of Hindi,
D.K.A.S.C. College,
Ichalkaranji.

इचलकरंजी

" ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार " - शिक्षणमहर्षी डॉ. बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था, कोल्हापुर संचालित

दत्ताजीराव कदम आर्टस्, सायन्स ॲण्ड कॉमर्स कॉलेज, इचलकरंजी.

नैक 'अ' मानांकन प्राप्त

हिंदी विभाग

ग्रामीण पत्रकारिता

प्रमाणपत्र

प्रमाणित किया जाता है कि श्री./ सु श्री. ____________________

ने हिंदी विभाग संचालित 'ग्रामीण पत्रकारिता' प्रमाणपत्र पाठ्यक्रम **16 जुलाई, 2018** से **16 अक्तूबर, 2018** तक पूरा किया है । तदर्थ यह प्रमाणपत्र दिया जाता है ।

डॉ . शहाजी जाधव	डॉ . सुनिल बेंद्रे	डॉ . मिलिंद हुजरे
समन्वयक, प्रमाणपत्र पाठ्यक्रम,	अध्यक्ष, हिंदी विभाग,	प्राचार्य,
दत्ताजीराव कदम आर्टस्, सायन्स ॲण्ड कॉमर्स कॉलेज, इचलकरंजी.	दत्ताजीराव कदम आर्टस्, सायन्स ॲण्ड कॉमर्स कॉलेज, इचलकरंजी.	दत्ताजीराव कदम आर्टस्, सायन्स ॲण्ड कॉमर्स कॉलेज, इचलकरंजी.

DATTAJIRAO KADAM A. S. C. COLLEGE, ICHALKARANJI

"ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यासाठी शिक्षण प्रसार"

-शिक्षणमहर्षी डॉ.बापूजी साळुंखे

श्री स्वामी विवेकानंद शिक्षण संस्था,कोल्हापुर संचलित

दत्ताजीराव कदम आर्ट्स,सायन्स अन्ड कॉमर्स कॉलेज, इचलकरंजी

हिंदी विभाग

शैक्षिक वर्ष 2018-19

दि. 16/10/2018

ग्रामीण पत्रकारिता सर्टिफिकेट कोर्स संपन्न

हिंदी विभाग की और से बी.ए. भाग तीन के छात्रो के लिंए 16/07/2018 से 16/10/2018 हिंदी सर्टिफिकेट कोर्स का आयोजन किया गया इसमे कुल 22 छात्र शामिल थे इस कार्यक्रम का उदघाटन शिवाजी विश्वविद्यालय के वृत्तपत्र विद्या एवं संवादशास्त्र विभाग के सहायक प्राध्यापक डॉ. शिवाजी जी जाधव के हाथो हुआ कार्यक्रम की अध्यक्षता महाविद्यालय के प्राचार्य डॉ.मिलिंद जी हुजरे ने की कार्यक्रम की प्रस्तावना हिंदी विभाग प्रमुख डॉ.सुनील बेंद्रे जी ने की मराठी विभाग के प्रमुख डॉ.एकनाथ जी आळवेकर ने अतिथी परिचय दिया डॉ. सुभाष जी जाधव ने आभार माना कार्यक्रम का संचालन डॉ. शिवाजी जाधव एवं दिपक तुपे जी ने किया इस कार्यक्रम के लिए प्रा. एम. एम. कांबळे, प्रा. सौ. शैलजा चनगुंडी, प्रा.प्रतिभा पाचंगे, प्रा. उमाकांत हत्तीकाट समेत शिक्षक- शिक्षकेत्तर कर्मचारी बडी संख्या में मौजूद थे

- **सफल उद्देश्य:**

प्रिंट, इलेक्ट्रोनिक और वेब मीडिया में रोजगार के तमाम अवसर है,जिससे छात्र अवगत हो गए आज देश-विदेश तथा प्रदेशो में विभिन्न भाषाओ के दैनिक, पाक्षिक, साप्ताहिक, पाक्षिक समाचार पत्र- पत्रिकाओ का प्रकाशन हो रहा है और उनमे भी एक- दुसरे से आगे बढने की होड लगी हुई है इस प्रतिस्पर्धी की होड में यह कोर्स बी.ए.भाग तीन (हिंदी) के छात्र-छात्राओ के लिए उपयोगी साबित हुआ छात्रो में लेखन कौशल विकसित हो गया पत्रकारिता क्षेत्र में करियर चुनने में मदद हो गई और उनके गुणो में निखार आ गया छात्रो के व्यक्तित्व विकास एव करियर चुनने की दृष्टि यह कोर्स महत्त्वपूर्ण रहा,जिसके निम्नलिखित उद्देशोयो की पूर्ती हो गई 1)पत्रकारिता के गूढ सिखाए गये 2)छात्र समाचार लेखन की विधि से अवगत हो गए 3)संपादन कार्य से परिचित हो गए 4)छात्रो को पत्रकारिता के संदर्भ में ज्ञान की प्राप्ति हुई 5)छात्र हिंदी भाषा के रोजगारोन्मुख पक्ष से अवगत हो गये।

DATTAJIRAO KADAM A. S. C. COLLEGE ICHALKARANJI