

“ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यासाठी शिक्षण प्रसार ”

शिक्षणमहर्षी डॉ.बापूजी साळुंखे

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha kolhapur's

Dattajirao Kadam Arts, Science and Commerce College, Ichalkaranji

Tal.- Hatkanangle Dist.- Kolhapur

DEPARTMENT OF MARATHI

पदवी व पदव्युत्तर विभाग

Academic Year 2025 – 2026

दिनांक :- ४/०७/२०२५

सूचना (Notice)

महाविद्यालयातील मराठी विभागामधील सर्व सहाय्यक प्राध्यापकांना कळविण्यात येते कि, शैक्षणिक वर्ष २०२५-२६ मधील सत्र एकची विभागातील कामकाज विभागणीचे नियोजन करण्यासंदर्भात बुधवार दिनांक ०२/०७/२०२५ रोजी सकाळी ११.३० वाजता मराठी विभागात बैठक संपन्न झाली. त्या बैठकीत ठरलेनुसार सर्वांनी आपल्या अभ्यासपत्रिकानिहाय शिक्षक अध्यापन आराखडा (ANNUAL TEACHING PLAN) तयार करून गुरुवार दिनांक १०/०७/२०२५ पर्यंत विभागात जमा करावेत.

प्रो.(डॉ.) सुभाष जाधव

प्रमुख
मराठी विभाग
डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज
इचलकरंजी

प्रो.(डॉ.) एस.के. खाडे

प्राचार्य,
डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज,
इचलकरंजी.



“Dissemination of Education for Knowledge, Science and Culture.”

– Shikshanmaharshi Dr Bapuji Salunkhe

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha kolhapur's
Dattajirao Kadam Arts, Science and Commerce College, Ichalkaranji
Tal.- Hatkanangle Dist.- Kolhapur

DEPARTMENT OF MARATHI

(Degree and Post Graduation Department)

Academic Year 2025-2026

Date :- 4/07/2025

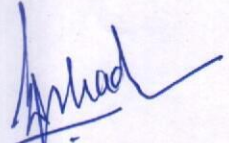
Notice

This is to inform all the assistant professors in the Marathi department of the college that a meeting was held in the Marathi department on Wednesday, 02/07/2025 at 11.30 am to plan the division of work in the department for the first semester of the academic year 2025-26. As decided in that meeting, everyone should prepare their ANNUAL TEACHING PLAN according to their study guide and submit it to the department by Thursday, 10/07/2025.



Prof.(Dr.) Subhash Jadhav

HEAD,
Department of Marathi,
D.K.A.S.C. College,
Ichalkaranji.



Prof. (Dr.) S.K. Khade

Principal,
D.K.A.S.C. College
Ichalkaranji.



" ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार "

- शिक्षणमहर्षी डॉ बापूजी साळुंखे

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha kolhapur's
Dattajirao Kadam Arts, Science and Commerce College, Ichalkaranji
DEPARTMENT OF MARATHI (पदवी व पदव्युत्तर विभाग)

ANNUAL TEACHING PLAN (2025-2026)

(National Education Policy 2020)

(Having Choice Based Credit System With Multiple Entry & Multiple Exit Options)

Academic Year : 2025 - 26

Subject : Marathi

Semester : I

Class : B.A.I

Discipline Specific Course

(DSC Paper No : 01)

Course Code :- BAU0325DSL201A01

Paper Title : रुजुवात : भाग १

(To Be Implemented From Academic Year 2024-25 Onwards)

Sr.No	Month	Topic/ Uuit
1	June 2025	प्रवेश प्रक्रिया, अभ्यासपत्रिका परिचय
2	July 2025	विभाग ३ : गद्य १. भारतात लोकशाही नांदो : डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर २. देवराष्ट्र : यशवंतराव चव्हाण ३. तपस्वी आबालाल रहिमान : माधवराव बागल
3	August 2025	विभाग ३ : गद्य ४. बाभूळबानातील सोनचाफा : प्रा.एन.डी.पाटील विभाग ४ : पद्य १.संत ज्ञानेश्वर : १. पैल तो गे काऊ कौकताहे २. रुणुझुणु रुणुझुणु रे भ्रमरा
4	September 2025	विभाग ४ : पद्य २. सावित्रीबाई फुले : १. तयास मानव म्हणजे का ? २. राणी छत्रपती ताराबाई ३. बहिणाबाई चौधरी : १. मन २. अरे संसार संसार ४. भालचंद्र नेमाडे : १. रांगोळ्या २. आजी
5	October 2025	अंतर्गत मूल्यमापनासाठी गृहपाठ , ICT प्रोजेक्ट , शिवाजी विद्यापीठ परीक्षा २०२५

प्रो.(डॉ.) सुभाष जाधव

प्रमुख

मराठी विभाग

डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज
इचलकरंजी



प्रो.(डॉ.) प्रमोद के. खाडे
प्राचार्य,
डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज,
इचलकरंजी.

" ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार "

- शिक्षणमहर्षी डॉ बापूजी साळुंखे

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha kolhapur's
Dattajirao Kadam Arts, Science and Commerce College, Ichalkaranji
DEPARTMENT OF MARATHI (पदवी व पदव्युत्तर विभाग)

ANNUAL TEACHING PLAN (2025-2026)

(National Education Policy 2020)

(Having Choice Based Credit System With Multiple Entry & Multiple Exit Options)

Academic Year : 2025 - 26

Subject : Marathi

Semester : II

Class : B.A.I

Discipline Specific Course

(DSC Paper No : 02)

Course Code :- BAU0325DSL201B02

Paper Title : रुजुवात : भाग २

(To Be Implemented From Academic Year 2024-25 Onwards)

Sr.No	Month	Topic/ Uuit
1	November 2025	अभ्यासपत्रिका व पाठ्यपुस्तक परिचय
2	December 2025	विभाग ३ : गद्य १. बैल : जयंत पवार २. आगासवाडी : आनंद विंगकर
3	January 2026	विभाग ३ : गद्य ३. रेघोट्या : श्रीधर अंभोरे ४. कमोदिनी काय जाणे तो परिमळ : भारत पाटणकर विभाग ४ : पद्य १. संत तुकाराम : १. ओले मूळ भेदी २. कन्या सासुरासी जाये
4	February 2026	विभाग ४ : पद्य २. राम जोशी : १. सुंदरा मनामध्ये भरली २. मठाची उठाठेव का तरी ? ३. नामदेव ढसाळ : १. सुगी २. हिंख श्वापद
5	March 2026	४. भुजंग मेश्राम : १. यूनोत पाणी २. माणसाबद्दल घटक चाचणी, ICT प्रोजेक्ट लेक्चर, अंतर्गत मूल्यमापन
6	April 2026	शिवाजी विद्यापीठ परीक्षा २०२६

प्रो.(डॉ.) सुभाष जाधव

प्रमुख

मराठी विभाग
डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज
इचलकरंजी



प्रो.(डॉ.) मसुके खाडे

प्राचार्य,
डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज,
इचलकरंजी

“ ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार ” - शिक्षणमहर्षी डॉ बापूजी साळुंखे
Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha kolhapur's
Dattajirao Kadam Arts, Science and Commerce College, Ichalkaranji
DEPARTMENT OF MARATHI (पदवी व पदव्युत्तर विभाग)
ANNUAL TEACHING PLAN (Academic Year 2025-2026)
STRUCTURE AND SYLLABUS IN ACCORDANCE WITH
NATIONAL EDUCATION POLICY-2020

(HAVING CHOICE BASED CREDIT SYSTEM WITH MULTIPLE ENTRY AND
MULTIPLE EXIT OPTIONS)

Class : B.A.II

Subject : Marathi

Semester : III

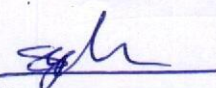
Course Code: BAU0325MML201C01

Course Category: MAJOR Mandatory

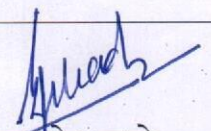
Paper Title : साहित्यकृती :- निवडक मराठी कथा

(TO BE IMPLEMENTED FROM ACADEMIC YEAR 2025-26 ONWARDS)

Sr.No	Month	Topic/ Uuit
1	June 2025	प्रवेश प्रक्रिया, अभ्यासपत्रिका परिचय
2	July 2025	विभाग १ : कथा : एक वाङ्मयप्रकार १. कथा संकल्पना व स्वरूप २. कथेचे घटक ३. मराठी कथेची वाटचाल विभाग २ : १. श्री. म. माटे - शंभू शिखरीचा राजा २. वामन चोरघडे - मायवाणी
3	August 2025	विभाग २ : ३. व्यंकटेश माडगूळकर - त्याची गाय व्याली ४. गंगाधर गाडगीळ - कडू आणि गोड विभाग ३ : १. दि. बा. मोकाशी - आता अमोद सुनांसि आले २. भाऊ पाध्ये - चलो ना वाली ३. दिलीप चित्रे - ऑफियस
4	September 2025	विभाग ३ : ४. जी. ए. कुलकर्णी - राणी विभाग ४ : १. बाबुराव बागूल - भूक २. चारुता सागर - वाट ३. गौरी देशपांडे- पाऊस आला मोठा ४. शंकरराव खरात - सांगावा; अंतर्गत मूल्यमापन
5	October 2025	ICT प्रोजेक्ट , शिवाजी विद्यापीठ परीक्षा


प्रो.(डॉ.) सुभाष जाधव
प्रमुख
मराठी विभाग
डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज
इचलकरंजी




प्रो.(डॉ.) एम्.के. खाडे
प्राचार्य,
डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज,
इचलकरंजी.

“ ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार ” - शिक्षणमहर्षी डॉ बापूजी साळुंखे
 Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha kolhapur's
 Dattajirao Kadam Arts, Science and Commerce College, Ichalkaranji
 DEPARTMENT OF MARATHI (पदवी व पदव्युत्तर विभाग)
 ANNUAL TEACHING PLAN (Academic Year 2025-2026)
 STRUCTURE AND SYLLABUS IN ACCORDANCE WITH
 NATIONAL EDUCATION POLICY-2020

(HAVING CHOICE BASED CREDIT SYSTEM WITH MULTIPLE ENTRY AND
 MULTIPLE EXIT OPTIONS)

Class : B.A.II

Subject : Marathi

Semester : IV

Course Code: BAU0325MM1201F04

Course Category: MAJOR Mandatory

Paper Title : वाङ्मयप्रकाराचा अभ्यास ललितगद्य

साहित्यकृती: गवाक्ष - समीर गायकवाड

(TO BE IMPLEMENTED FROM ACADEMIC YEAR 2025-26 ONWARDS)

Sr.No	Month	Topic/ Uuit
1	November 2025	अभ्यासपत्रिका परिचय पाठ्यपुस्तक परिचय
2	December 2025	विभाग १ : ललित गद्य संकल्पना, स्वरूप ललित गद्याची संकल्पना, ललित गद्याचे स्वरूप आणि विशेष, मराठी ललित गद्याची परंपरा
3	January 2026	विभाग २ : १. झाडांची अजान २. अंधार ३. अस्त पावलेला मध्यस्थ ४. ऋण ५. बाभळीतला चंद्र ६. हक्क ७. चुकलेलं गणित
4	February 2026	विभाग ३ : १. आकसत चाललेल मरण २. सुदाम्याची बासरी ३. घग ४. अखेरचा चुडा ५. काळ्या मुंग्यांची रांग ६. तिढा ७. ओलावा
5	March 2026	विभाग ४ : १. मातीचा सुगंध २. गुलमोहर ३. खपली ४. अभिषेक ५. अनाथांचा नाथ- गोकुळनाथ ६. अश्रूचा उत्सव ७. गाव म्हणजे काय ?, अंतर्गत मूल्यमापन
6	April 2026	ICT लेक्चर, शिवाजी विद्यापीठ परीक्षा

प्रो.(डॉ.) सुभाष जाधव
 प्रमुख
 मराठी विभाग
 डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज
 इचलकरंजी



प्रो.(डॉ.) एस.के. खाडे
 प्राचार्य,
 डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज,
 इचलकरंजी.

" ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार "

- शिक्षणमहर्षी डॉ बापूजी साळुंखे

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha kolhapur's
Dattajirao Kadam Arts, Science and Commerce College, Ichalkaranji

DEPARTMENT OF MARATHI (पदवी व पदव्युत्तर विभाग)

ANNUAL TEACHING PLAN (2025-2026)

(National Education Policy 2020)

(Having Choice Based Credit System With Multiple Entry & Multiple Exit Options)

Academic Year : 2025 - 26

Subject : Marathi

Semester : V

Class : B.A.III स्पेशल

Discipline Specific Elective

(DSE Paper No : VIII)

Paper Title : मराठी भाषा व भाषाविज्ञान

(To Be Implemented From Academic Year 2024-25 Onwards)

Sr.No	Month	Topic/ Uuit
1	June 2025	प्रवेश प्रक्रिया, अभ्यासपत्रिका परिचय
2	July 2025	विभाग १ : भाषोत्पत्ती विचार भाषेची उत्पत्ती :- ईश्वर निर्मित , राजा निर्मित आणि समाज निर्मित. भाषा उत्पत्तीच्या उपपत्ती / सिद्धांत १. इंगित २. मुखाभिनय ३. अनुकरण ४. रणन ५. भावनाभिव्यक्ती ६. श्रमपरिहार ७. प्रेमगानमूलक ८. संपर्क ९. क्रीडासक्ती १०. समन्वय विभाग २ : भाषेचे स्वरूप, व्याख्या आणि वैशिष्ट्ये १) भाषेच्या व्याख्या - १. कृ. पां. कुलकर्णी २. ना. गो. कालेलकर ३. श्री. न. गजेंद्रगडकर २) भाषेचे स्वरूप - समाज व्यवहाराचे साधन, ध्वनिमाध्यमता, प्रतीकात्मकता, संकेतबद्धता, भाषा एक पद्धती, भाषा मानवी आहे . ३) सी . एफ . हॉकेटनी सांगितलेली भाषेची सात वैशिष्ट्ये :- १. दुहेरीपण २. निर्मिती क्षमता ३. यादृच्छिकता ४. अदलाबदलाची शक्यता ५. विशीष्टीकरण ६. स्थलकालातीतता ७. सांस्कृतिक संक्रमण इतर : १. सामाजिक संस्था २. अर्जित भाषा ३. परिवर्तन शीलता ४. रैखिकता ५. कार्यकारण संबंधाचा अभाव इत्यादी वैशिष्ट्ये विभाग ३ : स्वनिम व रुपिम विचार (स्थूल परिचय) अ) स्वनिम विचार १. स्वन २. स्वनिम ३. स्वनांतर (संकल्पना, स्वरूप, प्रकार) ब) रुपिम विचार १. रूप २. रुपिम , ३. रुपिकांतर (संकल्पना, स्वरूप, प्रकार) विभाग ४ : वाक्य विचार १. पदबंध व वाक्याचे स्वरूप २. वाक्याचे प्रकार केवलवाक्य व त्याचे प्रकार, मिश्रवाक्य व त्याचे प्रकार, संयुक्त वाक्य व त्याचे प्रकार, वाक्याचे पृथक्करण
3	August 2025	विभाग ३ : स्वनिम व रुपिम विचार (स्थूल परिचय) अ) स्वनिम विचार १. स्वन २. स्वनिम ३. स्वनांतर (संकल्पना, स्वरूप, प्रकार) ब) रुपिम विचार १. रूप २. रुपिम , ३. रुपिकांतर (संकल्पना, स्वरूप, प्रकार) विभाग ४ : वाक्य विचार १. पदबंध व वाक्याचे स्वरूप २. वाक्याचे प्रकार केवलवाक्य व त्याचे प्रकार, मिश्रवाक्य व त्याचे प्रकार, संयुक्त वाक्य व त्याचे प्रकार, वाक्याचे पृथक्करण
4	September 2025	अंतर्गत मूल्यमापन : सेमिनार , शिवाजी विद्यापीठ परीक्षा
5	October 2025	

प्रो.(डॉ.) सुभाष जाधव

प्रमुख

मराठी विभाग
डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज
इचलकरंजी



प्रो.(डॉ.) एस.के. खाडे

प्राचार्य,
डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज,
इचलकरंजी.

“ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार” - शिक्षणमहर्षी डॉ बापूजी साळुंखे

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha kolhapur's
Dattajirao Kadam Arts, Science and Commerce College, Ichalkaranji
DEPARTMENT OF MARATHI (पदवी व पदव्युत्तर विभाग)

ANNUAL TEACHING PLAN (2025-2026)

(National Education Policy 2020)

(Having Choice Based Credit System With Multiple Entry & Multiple Exit Options)

Academic Year : 2025 - 26

Subject : Marathi

Semester : VI

Class : B.A.III स्पेशल

Discipline Specific Elective

(DSE Paper No : XIII)

Paper Title : मराठी भाषा व भाषाविज्ञान

(To Be Implemented From Academic Year 2024-25 Onwards)

Sr.No	Month	Topic/ Uuit
1	November 2025	अभ्यासपत्रिका परिचय विभाग १ : मराठी वर्णमाला १. ध्वनी व वर्ण, मराठीची वर्णमाला, पारंपरिक स्वर व त्यांचे वर्गीकरण २. स्वरांचे ध्वनिशास्त्र दृष्ट्या व उच्चारण स्थानानुसार विश्लेषण ३. स्वरांचे प्रकार :- १. -ह्रस्व, २. दीर्घ, ३. सिद्ध ४. साधित ५. सजातीय, ६. विजातीय ४. मराठीची स्वर संख्या (पारंपरिक व नवीन) ५. मराठीतील व्यंजन विचार ६. व्यंजनांचे प्रकार :- १. स्पर्श व्यंजने २. कठोर व मृदू व्यंजने ३. अल्पप्राण व महाप्राण व्यंजने ४. अनुनासिक व्यंजने ५. तालव्य व्यंजने ६. अंतःस्थ व्यंजने ७. उष्म व्यंजने ८. सयुक्त व्यंजने ९. मूर्धन्य व्यंजने ५. मराठीची व्यंजन संख्या (पारंपरिक व नवीन) ६. मराठीची वर्ण संख्या निश्चितीकरण
2	December 2025	विभाग २ : मराठीचे ध्वनीपरिवर्तन १. ध्वनी परिवर्तन व्याख्या व विशेष :- निरपवाद, नियमित, अज्ञेय, सार्वत्रिक ध्वनिपरिवर्तन २. ध्वनीपरिवर्तनची कारणे :- १. जित-जेते संबंध, २. भिन्न भाषिक संबंध, ३. आळस, ४. अनुकरणाची अपूर्णता, ५. वागेंद्रियातील दोष, ६. श्रवणेंद्रियातील दोष, ७. उच्चारशीघ्रता, ८. अज्ञान, ९. आघात, १०. उच्चारसौकर्य, ११. आहार, १२. भौगोलिकता, १३. वर्गसिद्धान्त, १४. लोकभ्रम, १५. सादृश्यता ३. ध्वनीपरिवर्तनचे प्रकार :- १. अंत्यस्वनलोप, २. एकस्वनीकरण, ३. आद्यास्वनागम, ४. मध्यस्वनागम, ५. अंत्यस्वनागम, ६. सानिध्य परिणाम, ७. समान स्वनलोप, ८. विसदृशीकरण, ९. घोषीकरण १०. अघोषीकरण, ११. मात्राभेद, १२. सदृश्यता, १३. अतिशुद्धी, १४. दुश्यप्रयोग, १५. स्वनविपर्याय ४. ध्वनिपरिवर्तनाचा मराठी भाषेवरील परिणाम
3	January 2026	विभाग ३ : मराठीचे अर्थपरिवर्तन : १. अर्थपरिवर्तन व्याख्या व स्वरूप :- अर्थ म्हणजे निर्देश, प्रतिमा, संकल्पना व विचार २. अर्थपरिवर्तनाची कारणे : १. साम्यत्व, २. रूपक लक्षणाजन्य शब्द, ३. बदलते समाजजीवन ४. अशुभ परिहार, ५. ग्राम्यता परिहार, ६. अतिशयोक्ती, ७. शब्दसिद्धी, ८. अतिपरिचायातून सभ्यता, ९. अत्यादर दर्शन, १०. सांस्कृतिक आदान ३. अर्थपरिवर्तनाचे प्रकार : १. अर्थविस्तार २. अर्थासंकोच ३. अर्थप्रशस्ती ४. अर्थच्युती ५. अर्थापाकर्ष ६. अर्थांतर ७. अर्थभ्रंश ८. अर्थभेद ९. अर्थदिश १०. अर्थसार ४. अर्थपरिवर्तनाचा मराठी भाषेवरील परिणाम
4	February 2026	विभाग ४ : प्रमाण मराठी भाषा आणि तिच्या बोली १. प्रमाण मराठी : संकल्पना, स्वरूप, विशेष २. बोली : संकल्पना, स्वरूप, विशेष ३. मराठीच्या बोली : अहिराणी, व-हाडी, चंदगडी, मालवणी या निवडक बोलींचे स्वरूप व विशेष
5	March 2026	अंतर्गत मूल्यमापन : प्रोजेक्ट, शिवाजी विद्यापीठ परीक्षा

प्रो. (डॉ.) सुभाष जाधव

प्रमुख

मराठी विभाग

डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज
इचलकरंजी



प्रो. (डॉ.) एस. बी. खाडे

प्राचार्य

डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज,
इचलकरंजी.

“ ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार ” - शिक्षणमहर्षी डॉ बापूजी साळुंखे
 Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha kolhapur's
 Dattajirao Kadam Arts, Science and Commerce College, Ichalkaranji
 DEPARTMENT OF MARATHI (पदवी व पदव्युत्तर विभाग)
 ANNUAL TEACHING PLAN (2025-2026)

(National Education Policy 2020)

(Having Choice Based Credit System With Multiple Entry & Multiple Exit Options)

Academic Year : 2025 - 26

Subject : Marathi

Semester : V

Class : B.A.III स्पेशल

Discipline Specific Elective

(DSE Paper No : IX)

Paper Title : मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास : प्रारंभ ते इ.स. १५००

(To Be Implemented From Academic Year 2024-25 Onwards)

Sr.No	Month	Topic/ Uuit
1	June 2025	प्रवेश प्रक्रिया, अभ्यासपत्रिका परिचय
2	July 2025	विभाग १ : मराठी वाङ्मयाचा प्रारंभ काळ ते इ.स. १२०० अ)विवेकपूर्वकालीन रचना गाथासप्तशती, कुवलयमाला, मानसोल्लास, राजमतिप्रबोध, अमरनाथ संवाद, गोरक्षगीता ब) मुकुंदराज यांची रचना :- विवेकसिंधू, परमामृत, पवनविजय. क) महदंबा यांची रचना:- धवळे (पुर्वार्ध व उत्तरार्ध), मातृकी रुक्मिणी स्वयंवर विभाग २ : इ.स.१२०० ते १३०० (स्थूल कालखंड) अ) महानुभावीय गद्य वाङ्मय १) म्हाइंभट्ट :- लीळाचरित्र, श्रीगोविंदप्रभू चरित्र व इतर रचना २) केसोबास :- सूत्रपाठ, दृष्टांतपाठ, स्मृतिस्थळ
3	August 2025	विभाग २ : इ.स.१२०० ते १३०० (स्थूल कालखंड) ब)महानुभावीय पद्य वाङ्मय :- साती ग्रंथ (ग्रंथकार व ग्रंथ स्थूल परिचय) नरेंद्र - रुक्मिणी स्वयंवर, भास्कर बोरीभट्ट- शिशुपालवध, उद्धवगीता, दामोदर पंडित - वल्हाहरण, पंडित विश्वनाथ - ज्ञानप्रबोध, रवळोव्यास - सह्याद्रीवर्णन, नारायण पंडित - श्री ऋद्धीपूर वर्णन विभाग ३ : इ.स.१३०० ते १४०० (स्थूल कालखंड) अ) ज्ञानेश्वरांचे वाङ्मयीन कार्य :- ज्ञानेश्वरी, अमृतानुभव, चांगदेव पासष्टी, हरिपाठाचे अभंग व इतर रचना ब) नामदेवांची अभंगरचना
4	September 2025	विभाग ३ : इ.स.१३०० ते १४०० (स्थूल कालखंड) क) संतमेळा :- १) सावता माळी २) गोरोबा कुंभार ३) मुक्ताबाई ४) सेना महाराज ५) नरहरी सोनार ६) चोखामेळा ७) जनाबाई ८) कान्होपात्रा यांच्या रचना विभाग ४ : इ. स. १४०० ते १५०० (स्थूल कालखंड) अन्य संप्रदायातील प्रमुख ग्रंथकार आणि त्यांची ग्रंथरचना १) सत्यमालनाथ , चौभा (नाथ संप्रदाय) २) शांतलिंग आणि मन्मथशिवलिंग (लिंगायत संप्रदाय) ३) गुणकिर्ती व जिनादासनामा (जैन मराठी कवी) ४) नृसिंह सरस्वती आणि दासोपंत (दत्त संप्रदाय) ५) अज्ञानसिद्ध व बहिराजातवेद (नागेश संप्रदाय) ६) शेख महंमद आणि हुसेन अंबरखान (मुस्लीम मराठी कवी) ७) फादर स्टीफन्स व फादर कुवा (ख्रिस्ती मराठी कवी)
5	October 2025	अंतर्गत मूल्यमापन : सेमिनार शिवाजी विद्यापीठ परीक्षा

प्रो.(डॉ.) सुभाष जाधव

प्रमुख

मराठी विभाग

डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज

इचलकरंजी



प्रो.(डॉ.) एस.के. खाडे

प्राचार्य,

डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज,

इचलकरंजी.

“ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार”

- शिक्षणमहर्षी डॉ बापूजी साळुंखे

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha kolhapur's
Dattajirao Kadam Arts, Science and Commerce College, Ichalkaranji
DEPARTMENT OF MARATHI (पदवी व पदव्युत्तर विभाग)

ANNUAL TEACHING PLAN (2025-2026)

(National Education Policy 2020)

(Having Choice Based Credit System With Multiple Entry & Multiple Exit Options)

Academic Year : 2025 - 26

Subject : Marathi

Semester : VI

Class : B.A.III स्पेशल

Discipline Specific Elective

(DSE Paper No : XIV)

Paper Title : मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास : इ.स. १५०० ते इ.स. १८००

(To Be Implemented From Academic Year 2024-25 Onwards)

Sr.No	Month	Topic/ Unit
1	November 2025	अभ्यासपत्रिका परिचय
2	December 2025	विभाग १ : इ.स. १५०० ते इ.स. १६०० (स्थूल कालखंड) एकनाथांचे साहित्य चतुःश्लोकी भागवत , एकनाथी भागवत , भांवार्थ रामायण , गवळणी , भारुडे इत्यादी रचना
3	January 2026	विभाग २ : इ.स. १६०० ते इ.स. १७०० (स्थूल कालखंड) अ) तुकारामांची अभंगरचना ब) रामदासांची ग्रंथरचना करुणाष्टके, रामायणे, मनाचे श्लोक, दासबोध, स्फुट प्रकरणे
4	February 2026	विभाग ३ : इ.स. १६०० ते १८०० (स्थूल कालखंड) पाच पंडिता कवींच्या साहित्यनिर्मिती १) मुक्तेश्वर, २) वामनपंडित, ३) रघुनाथ पंडित, ४) श्रीधर, ५) मोरोपंत विभाग ४ : इ.स. १५०० ते १८०० (स्थूल कालखंड) १) बखर वाङ्मय :- (स्वरूप व विशेष) अ) शिवपूर्वकालीन बखरी - १. महिकावतीची बखर, २. राक्षसतागडची बखर, ३. शालिवाहनाची बखर, ब) शिवकालीन बखरी :- १. सभासद बखर, २. शिवदिग्विजय, ३. शिवाजी प्रताप, ४. शिवछत्रपतीचे चरित्र
5	March 2026	विभाग ४ : इ.स. १५०० ते १८०० (स्थूल कालखंड) क) पेशवेकालीन बखरी :- १. पानिपतची बखर २. भाऊसाहेबांची बखर , ३. श्री शाहू महाराजांची बखर २) शाहिरी वाङ्मय - (लावणी व पोवाडा) १. अनंतफंदी, २. परशुराम, ३. राम जोशी, ४. प्रभाकर, ५. होनाजी बाळा, ICT लेक्चर , अंतर्गत मूल्यमापन : प्रोजेक्ट
6	April 2026	शिवाजी विद्यापीठ परीक्षा

प्रो. (डॉ.) सुभाष जाधव
प्रमुख
मराठी विभाग
डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज
इचलकरंजी



प्रो. (डॉ.) एस. के. खाडे
प्राचार्य,
डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज,
इचलकरंजी.

" ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार "

- शिक्षणमहर्षी डॉ बापूजी साळुंखे

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha kolhapur's
Dattajirao Kadam Arts, Science and Commerce College, Ichalkaranji
DEPARTMENT OF MARATHI

ANNUAL TEACHING PLAN (Academic Year 2025-2026)

(National Education Policy 2020)

(Having Choice Based Credit System With Multiple Entry & Multiple Exit Options)

Class : B.A.III स्पेशल

Subject : Marathi

Semester : VI

Discipline Specific Elective

(DSE Paper No : XV)

Paper Title : मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी

(To Be Implemented From Academic Year 2024-25 Onwards)

Sr.No	Month	Topic/ Uuit
1	November 2025	अभ्यासपत्रिका व पाठ्यपुस्तक परिचय विभाग १. प्रसारमाध्यमांतील अर्थार्जनाच्या संधी व भाषिक कौशल्ये मुद्रीत माध्यमे:- १) संपादन २) स्तंभलेखन ३) जाहिरात लेखन ४) शब्दांकन (नावीन्यपूर्ण उपक्रम, व्यक्तींचे अनुभव व मानपत्र) आकाशवाणी:- १) निवेदन २) संहिता लेखन (कृषी, महिला व शैक्षणिक विषयक) ३) बातमी लेखन चित्रवाणी:- १) निवेदन २) संहिता लेखन (साहित्य, युवा व मनोरंजन विषयक) ३) बातमी लेखन
2	December 2025	विभाग २ :- उद्योग व सेवा क्षेत्रातील अर्थार्जनाच्या संधी व भाषिक कौशल्य उद्योग व सेवा क्षेत्र आणि मराठी भाषा, उद्योग व सेवा क्षेत्रातील अर्थार्जन संधी १) विपणन (Marketing) साठी संवाद कौशल्य २) ग्राहक सेवा केंद्र (Call Centers) ३) अनुवाद ४) मराठी टंकलेखन युनिकोड व पीपीटी (Power Point Presentation)
3	January 2026	विभाग ३ : मुद्रितशोधन १.मुद्रितशोधन : संकल्पना, स्वरूप,प्रकार व महत्व २.महाराष्ट्र शासनाचे प्रमाण लेखनविषयक १८ नियम, अपवाद, उदाहरणे, विरामचिन्हे ३.मुद्रित शोधनाची पद्धती : सांकेतिक खुणा, त्याचे स्पष्टीकरण, पहिले वाचन व पुढील मुद्रितशोधन, संगणकीय मुद्रितशोधन ४.मुद्रित शोधनाचे प्रात्यक्षिक कार्य : वर्तमानपत्र , नियतकालिक , ग्रंथ . छापील मजकूर, लेख इत्यादी
4	February 2026	विभाग ४ : स्पर्धा परीक्षांसाठी मराठी १.स्पर्धा परीक्षांचे स्वरूप : सरळ सेवा , कम्बोईन, राज्यसेवा ,संघ लोकसेवा आयोग २.स्पर्धा परीक्षांमधील मराठीचे स्वरूप : अभ्यासक्रम परिचय ३.स्पर्धा परीक्षांसाठी कौशल्य : वाचन, नोट्स (टिपण), लेखन, हस्ताक्षर, वेळेचे व्यवस्थापन, गटचर्चा, संदर्भ साहित्य
5	March 2026	४. मुलाखतीची पूर्वतयारी व तंत्रे (मुलाखत कशी द्यावी) , ICT लेक्चर अंतर्गत मूल्यमापन : प्रोजेक्ट, शिवाजी विद्यापीठ परीक्षा

प्रो.(डॉ.) प्रभाष जाधव

प्रमुख

मराठी विभाग

डी.के.ए.ए.स.सी. कॉलेज,
इचलकरंजी



प्रो.(डॉ.) प्रभाष जाधव

प्राचार्य,

डी.के.ए.ए.स.सी. कॉलेज,
इचलकरंजी.

" ज्ञान, विज्ञान आणि सुसंस्कार यांसाठी शिक्षण प्रसार " - शिक्षणमहर्षी डॉ बापूजी साळुंखे

Shri Swami Vivekanand Shikshan Sanstha kolhapur's
Dattajirao Kadam Arts, Science and Commerce College, Ichalkaranji
DEPARTMENT OF MARATHI
ANNUAL TEACHING PLAN (Academic Year 2025-2026)

(National Education Policy 2020)

(Having Choice Based Credit System With Multiple Entry & Multiple Exit Options)

Class : B.A.III स्पेशल

Subject : Marathi

Semester : V

Discipline Specific Elective

(DSE Paper No : X)

Paper Title : मराठी भाषा व अर्थार्जनाच्या संधी

(To Be Implemented From Academic Year 2024-25 Onwards)

Sr.No	Month	Topic/ Uuit
1	June 2025	प्रवेश प्रक्रिया, अभ्यासपत्रिका व पाठ्यपुस्तक परिचय
1	July 2025	विभाग १. सर्जनशील लेखन कथा म्हणजे काय ? कथेची संकल्पना, कथेतील वास्तव-कल्पिताचा खेळ, कथेचे घटक :- कथानक, पात्रचित्र, वातावरण निर्मिती, भाषा, निवेदन, कथा लेखनाचे प्रात्यक्षिक विभाग २. वैचारिक लेखन: वैचारिक लेखनाची संकल्पना, वैचारिक लेखनाची प्रेरणा, वैचारिक लेखनाचे स्वरूप, वैचारिक लेखनाची पद्धत,
2	August 2025	वैचारिक लेखनाचे प्रकार - वैचारिक निबंध/वैचारिक लेख, संपादकीय/अग्रलेख, स्तंभलेखन, स्तंभ लेखनाचे प्रकार १. नावाने लिहिलेले संपादकीय स्तंभ २. स्फुट विषयावरील संपादकीय स्तंभ ३. कुजबुज स्तंभ ४. सदर स्तंभ ५. निबंध स्तंभ ६. विदूषक स्तंभ ७. काव्य स्तंभ ८. रहस्य स्तंभ , फूटलेख, प्रबोधनपर लेख, मृत्यूलेख, मराठी वैचारिक लेखनाची परंपरा, वैचारिक लेखनाचे प्रात्यक्षिक. विभाग ३ : शोधनिबंध व प्रकल्पलेखन (स्थूल परिचय) अ) संशोधनाची : संकल्पना, स्वरूप, संशोधनासाठी आवश्यक गुणकौशल्ये, ब) संशोधनप्र लेखनप्रकार १. शोध निबंध - स्वरूप व पद्धती २. संशोधन प्रकल्प - स्वरूप व पद्धती
3	September 2025	३. प्रबंधिका लेखन ४. प्रबंधलेखन क) संशोधनाची लेखनपद्धती संशोधनातील लेखनाची पथ्ये, संशोधनपर लेखनाची भाषा विभाग ४ : आंतरजालावरील (Internet) मराठी १) आंतरजालावरील मराठी विषयक लेखनाचे स्वरूप २) नोंदी लेखन , विश्वकोश , विकिपीडिया इत्यादी ३) आंतरजालावरील मराठी संकेत स्थळांचा परिचय १. राज्य मराठी विकास संस्था २. महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळ ३. भाषा संचालनालय ४. मराठी भाषा विभाग, महाराष्ट्र राज्य ५. मराठी साहित्य परिषद पुणे ६. विश्वकोश मंडळ ७. इतर संकेतस्थळे : साहित्य अकादमी, नॅशनल बुक ट्रस्ट , भारतीय भाषा संस्थान, म्हैसूर इत्यादी
4	October 2025	प्रात्यक्षिकासह आंतरजालावरील मराठीविषयक लेखन, ICT लेक्चर अंतर्गत मूल्यमापन : सेमिनार , शिवाजी विद्यापीठ परीक्षा

प्रो.(डॉ.) सुभाष जाधव

प्रमुख

मराठी विभाग

डी.के.ए.एस.सी. कॉलेज

इचलकरंजी



प्रो.(डॉ.) एस.के. खाडे

अध्यक्ष,
टी.के.एस.सी. कॉलेज,
इचलकरंजी.