

Seat No. **OCT-NOV 2025 WINTER EXAMINATION**

11669 Bachelor of Arts NEP 2.0

Sub. Name: **Marathi-RUJWAT-I**

Sub. Code: 107216

Total Marks: 80

Day and Date: NOVEMBER ,08-11-2025

Time: 02:30 PM To 05:30 PM

Instructions: 1. All questions are compulsory
2. Figures to the right indicate full marks

[20]

Q1) योग्य पर्याय निवडा.

- i. जुन्या काळी एखाद्या स्वावलंबी राज्याप्रमाणे स्वतंत्र घटक कोणता होता ?
☒ A. गाव
 B. वतन
 C. परगना
 D. सुभा
- ii. जनावकाला शेवटी कोणत्या शाळेत दाखल करण्यात आले ?
 A. शारदा सदन
 B. सेवासदन
☒ C. हुजूरपागा
 D. ख्रिस्ती मिशनची शाळा
- iii. खेड्यातून जिवंत मराठी नाहीशी होऊन कोणती मराठी येत चालली आहे असे लेखकास वाटते ?
 A. प्रमाण
 B. जिवंत
☒ C. पुस्तकी
 D. कृत्रिम
- iv. 'सांज' या कथेचे लेखक कोण आहेत ?
☒ A. सखा कलाल
 B. शंकर पाटील
 C. वि.द.घाटे
 D. शंकरराव खरात
- v. 'मारुती चित्तमपल्ली' यांनी कोणाला गुरु मानले आहे ?
 A. शिक्षकांना
☒ B. निसर्गाला
 C. समाजाला
 D. आईला
- vi. राजकारणातील भक्ती किंवा व्यक्ती पूजा ही अंतिमतः कोठे घेऊन जाते, असे डॉ.आंबेडकर म्हणतात ?
 A. प्रगतीकडे

- ☒ B. हुकूमशाहीकडे
C. उज्वल भवितव्याकडे
D. द्वेषाकडे
- vii. यशवंतरावांना स्वतःचा पुनर्जन्म कुठे झाला आहे असे वाटते ?
A. पंचगंगा
B. कृष्णा
C. कुंडल
☒ D. सोनहिरा
- viii. 'बाभुळबनातील सोनचाफा' असे गौरवोद्गार कोणाबद्दल काढले आहेत ?
☒ A. गणपतराव देशमुख
B. यशवंतराव चव्हाण
C. प्रा.एन.डी.पाटील
D. विलासराव देशमुख
- ix. संत ज्ञानेश्वरांना कोणाच्या भेटीची ओढ लागली आहे ?
A. आई
☒ B. विठ्ठल
C. वडील
D. देव
- x. स्त्री सामर्थ्याचा गौरव कोणत्या कवितेतून आला आहे ?
A. कणा
B. आजी
☒ C. राणी छत्रपती ताराबाई
D. संसार

Q2) लघुत्तरी प्रश्न लिहा. (चार पैकी दोन)

[20]

- a. चिपळूणच्या छावणीला लिहिलेल्या पत्राचा आशय स्पष्ट करा.
- b. वि.द.घाटे यांचे भाषाविषयक चिंतन तुमच्या शब्दात लिहा.
- c. 'मिटिंग' या कथेतील म्हादू शिपायाची व्यक्तिरेखा रेखाटा.
- d. संत ज्ञानेश्वरांच्या कवितेतील भक्ती सौंदर्य उलगडून दाखवा.

Q3) लघुत्तरी प्रश्न सोडवा. (चार पैकी दोन)

[20]

- a. जनावका शिंदे यांचा हुजूरपागा शाळेतील प्रवेशाचा अनुभव तुमच्या शब्दात लिहा.
- b. यशवंतराव चव्हाण यांचे बालपणीच्या सवंगड्यांसोबतचे प्रसंग चित्रित करा.
- c. गणपतराव देशमुख यांच्या सामाजिक कार्याचा थोडक्यात परिचय करून द्या.
- d. आजीचे शब्दचित्र भालचंद्र नेमाडे यांनी कसे रेखाटले आहे, ते स्पष्ट करा.

[2]

P.T.O.

Q4) दीर्घोत्तरी प्रश्न लिहा. (दोन पैकी एक)

[20]

- a. 'जंगलाचं देणं' या पाठाच्या आधारे मारुती चित्तमपल्ली यांना जंगलात कोणकोणते अनुभव आले, ते सोदाहरण स्पष्ट करा.
- b. डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर यांच्या 'भारतात लोकशाही नांदो' या पाठाच्या आधारे लोकशाही रुजविण्यासाठी आवश्यक बाबी स्पष्ट करा.

End Of Question Paper

Important Note for Chief Exam Officer / SRPD Coordinator / Sr Supervisor/ Student -

This Question Paper may be distributed for following Subjects as common code.

सदरची प्रश्नपत्रिका खालील विषयांकरिता वितरित करता येईल.

1] (11669) Bachelor of Arts NEP 2.0 (107216) Marathi-RUJWAT-I Part 1 SEM 1

08/11/2025

QP-7708

(3F)

Page-15
31/11/25

B. A. (Part - I) (Semester - I) NEP- 2.0
Examination, Oct./Nov. - 2025 मराठी (Paper - I) रुजुवात-भाग-१
विद्याशाखीय विशेष गाभा (DSC - 01)

Subject Code: 107216

Ans. Key

Total Marks: 80

Day and Date:

Time:

- प्रश्न-१. योग्य पद्यांचे निवडा. 20 10 20
- १.अ) गाव २.क) हुजूरपागा ३.क) पुस्तकी ४.अ) सखा कलाल ५.ब) निसर्गाला
६.ब) हुकुमशाहीकडे ७.ड) सोनहिरा ८.अ) गणपतराव देशमुख ९.ब) विठ्ठल १०.क) राणी छत्रपती ताराबाई
- प्रश्न-२ लघुचित्री प्रश्न लिहा. (चार पैकी दोन) 20 2 10
- १) १.प्रास्ताविक २.शिस्त ३.दूरदृष्टि ४.सूक्ष्म निरीक्षण व मार्गदर्शन ५.भाषाशैली ६.समारोप
२) १.प्रास्ताविक २.लेखकपरिचय ३.मराठी भाषेचे महत्व ४.प्रमाण भाषा आणि बोली भाषा यातील फरक ५.मराठी भाषा आणि सद्यस्थिती ६.समारोप
३) १.प्रास्ताविक २.सरपंच आणि म्हादू ३. बाळा माळी आणि म्हादू ४.बापशा लोहार आणि म्हादू
५.भालू सोनार आणि म्हादू ६.देसाई आणि म्हादू ७.तारामावशी आणि म्हादू ८.समारोप
४) १.प्रास्ताविक २.कविपरिचय ३.विठ्ठल भक्तीची आर्तता ४.मनाचा निर्मळपणा ५.भाषाशैली ६.समारोप
- प्रश्न-३ लघुचित्री प्रश्न लिहा. (चार पैकी दोन) 20 2 10
- १) १.प्रास्ताविक २.ख्रिस्ती मिशनरी शाळा ३.शारदा सदन ४.अनाथ बालिका आश्रम ५.हुजूरपागेत प्रवेश
६.हुजूरपागा शाळेतील अनुभव ५.समारोप
२) १.प्रास्ताविक २.बालपणीचा प्रसंग ३.शाळेतील प्रसंग ४.भटकंतीचा प्रसंग ५.सोनहिन्याचा प्रसंग ६.समारोप
३) १.प्रास्ताविक २.शेतकरी कुटुंबात जन्म ३.साधं रहाणीमान ४.सामाजिक कार्य ५.राजकीय कारकीर्द ६.समारोप
४) १.प्रास्ताविक २.परिचय ३.आजीचा स्वसंवाद ४.जगण्याचा संघर्ष ५.कुटुंबाचा आधार ६.समारोप
- प्रश्न-४ दीर्घचित्री प्रश्न लिहा. (दोन पैकी एक) 20 1 20
- १) १.प्रास्ताविक २.लेखकपरिचय ३.सुख-सोईकडे पाठ फिरवून निसर्गाची ओढ ४.अरण्यातील जीवनानुभव
५.उटीतील निसर्ग अनुभव ६.निसर्गाकडे पाहण्याची दूरदृष्टी ७.समारोप
२) १.प्रास्ताविक २.लेखकपरिचय ३.सामाजिक विषमता ४.हुकुमशाहीला छेद ५.लोकशाही व मूल्यव्यवस्था
६.राजकीय लोकशाहीचे सामाजिक लोकशाहीत परिवर्तन ६.लोकशाही मूल्यांचे जतन व संवर्धन ७.समारोप

Seat No. **OCT-NOV 2025 WINTER EXAMINATION**

11669 Bachelor of Arts NEP 2.0

Sub. Name: Marathi-RUJWAT- I

Sub. Code: 113176

Total Marks: 60

Day and Date: NOVEMBER ,08-11-2025

Time: 02:30 PM To 04:30 PM

Instructions: 1. All questions are compulsory
2. Figures to the right indicate full marks

[10]

Q1) योग्य पर्याय निवडा.

- i. छत्रपती शिवाजी महाराजांनी कोणाला उद्देशून पत्र लिहिले आहे ?
 A. सेनापती
☒ B. सैन्याधिकारी
 C. प्रधान
 D. वतनदार
- ii. पांडुरंग चिमणाजी पाटील यांनी कोणते आत्मकथन लिहिले आहे ?
 A. दिवस असे होते
 B. माझे अनुभव
☒ C. माझ्या आठवणी
 D. आठवणी व संस्मरणे
- iii. जनाकानी अस्पृश्य महिलांच्या सेवेसाठी कोणते सदन स्थापन केले ?
☒ A. निराश्रित सेवासदन
 B. शारदा सदन
 C. अनाथ बालिकाश्रम
 D. सेवासदन
- iv. 'सांज' या कथेचे लेखक कोण आहेत ?
 A. शंकरराव खरात
 B. पांडुरंग पाटील
 C. शंकर पाटील
☒ D. सखा कलाल
- v. सुरज एंगडे यांनी कोणत्या देशाला जगातला स्वर्ग असे म्हटले आहे ?
 A. अमेरिका
 B. इंग्लंड
☒ C. स्वित्झर्लंड
 D. जपान
- vi. 'भारतात लोकशाही नांदो' हा पाठ कोणाचा आहे ?
 A. मारुती चित्तमपल्ली

- B. यशवंतराव चव्हाण
C. पांडुरंग पाटील
✓ D. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर

vii. यशवंतराव चव्हाण यांचे जन्मगाव आणि आजोळ कोणते ?

- A. कराड
B. भाळवणी
✓ C. देवराष्ट्र
D. कुंडल

viii. 'मला फकीराला पैसे घेऊन काय करायचं ?' असे उद्गार कोणी काढले ?

- ✓ A. आबालाल रहिमान
B. फकीर
C. भिकारी
D. माधवराव बागल

ix. संत ज्ञानेश्वरांनी कावळ्याला काय म्हटले आहे ?

- A. कावळा
✓ B. काऊ
C. चिमणी
D. पोपट

x. निसर्ग कन्या कोणास म्हटले आहे ?

- A. सावित्रीबाई फुले
B. मुक्ताबाई
✓ C. बहिणाबाई चौधरी
D. जनाबाई

Q2) टिपा लिहा. (सहा पैकी चार)

[20]

- चिपळूणच्या छावणीला पत्र
- हुजूरपागेतील शालेय प्रवेशाचा प्रसंग
- सुरज एंगडे: वाचन संस्कार
- तपस्वी आबालाल रहिमान
- डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांना अभिप्रेत असणारी सामाजिक लोकशाही
- आजीचे शब्दशिल्प

Q3) लघुत्तरी प्रश्न लिहा. (सहा पैकी चार)

[20]

- 'मिटिंग' कथेचा आशय थोडक्यात स्पष्ट करा.
- यशवंतराव चव्हाण यांचा बालपणीच्या सवंगड्यांसोबतचा भटकंतीचा अनुभव तुमच्या शब्दात लिहा.

[2]

P.T.O.

- c. मारुती चित्तमपल्ली यांना जंगलात कोणकोणते अनुभव आले, ते थोडक्यात लिहा.
- d. वि.द.घाटे यांच्या मते खेड्यातील जिवंत मराठीचा लोप का व कसा होत आहे, ते स्पष्ट करा.
- e. सावित्रीबाई फुले यांनी राणी छत्रपती ताराबाईचे वर्णन कसे केले आहे, ते स्पष्ट करा.
- f. संत ज्ञानेश्वर यांच्या 'पैल तो गे काऊ कोकताहे' कवितेतील आशय सौंदर्य स्पष्ट करा.

Q4) दीर्घोत्तरी प्रश्न सोडवा. (दोन पैकी एक)

[10]

- a. पां.चि.पाटील यांनी 'जुन्या महाराष्ट्रातील गावरहाटी' या पाठांमध्ये ग्रामीण समाज जीवनाचे वर्णन कसे केले आहे, ते सोदाहरण स्पष्ट करा.
- b. बाभूळबनातील सोनचाफा: गणपतराव देशमुख यांच्या सामाजिक आणि राजकीय कार्याचा आढावा घ्या.

End Of Question Paper

Important Note for Chief Exam Officer / SRPD Coordinator / Sr Supervisor/ Student -
This Question Paper may be distributed for following Subjects as common code.
सदरची प्रश्नपत्रिका खालील विषयांकरिता वितरित करता येईल.

1] (11669) Bachelor of Arts NEP 2.0 (113176) Marathi-RUJWAT- I Part 1 SEM 1

08/11/2025

02:30 PM - 04:30 PM

B. A. (Part - I) (Semester - I) NEP- 2.0

Examination, Oct./Nov. - 2025

मराठी (Paper - I) रुजुवात-भाग-१ विद्याशाखीय विशेष गाभा (DSC - 01)

Subject Code: 113176

Ans. Key

Total Marks: 60

Day and Date:
Time:

प्रश्न - योग्य पर्याय निवडा.

- १.ब) सैन्याधिकारी २.क) माझ्या आठवणी ३.अ) निराश्रित सेवासदन ४.ड) सखा कलाल ५.क) स्विट्झर्लंड
६.ड) डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर ७.क) देवराष्ट्र ८.अ) आबालाल रहमान ९.ब) काऊ १०.क) बहिणाबाई चौधरी

प्रश्न - २ टिपा लिहा. (सहा पैकी चार)

- १) १.प्रास्ताविक २.शिस्त ३.दूरदृष्टि ४.सूक्ष्म निरीक्षण व मार्गदर्शन ५.भाषाशैली ६.समारोप
२) १.प्रास्ताविक २.प्रवेश ३.शिष्यवृत्ती ४.सासरचा विरोध ५.माहेरच्या नावाने शिक्षण ६.समारोप
३) १.प्रास्ताविक २.बालपण व प्राथमिक व माध्य.शिक्षण ३.महाविद्यालयीन शिक्षण ४.वाचनाची आवड ५.परदेशातील शिक्षण ६.समारोप
४) १.प्रास्ताविक २.कलेवरील प्रेम ३.कला एक साधना ४.जगण्यासाठी नव्हे तर जीवनासाठी कला ५.समारोप
५) १.प्रास्ताविक २.लोकशाही मुल्य ३. हुकुमशाही व राजेशाहीला छेद ४.सामाजिक लोकशाही मुल्यांचा प्रसार ५.समारोप
६) १.प्रास्ताविक २.परिचय ३.आजीचा स्वसंवाद ४.जगण्याचा संघर्ष ५.कुटुंबाचा आधार ६.समारोप

प्रश्न - ३ लघुत्तरी प्रश्न लिहा (सहा पैकी चार)

- १) १.प्रास्ताविक २.सरपंच आणि म्हादू ३.बाळा माळी आणि म्हादू ४.बापशा लोहार आणि म्हादू ५.भालू सोनार आणि म्हादू
६.देसाई आणि म्हादू ७.तारामावशी आणि म्हादू ८.समारोप
२) १.प्रास्ताविक २.बालपणीचा प्रसंग ३.शाळेतील प्रसंग ४.ओढ्यावरील प्रसंग ५.निसर्गातील भटकंतीचा प्रसंग ६.समारोप
३) १.प्रास्ताविक २.जंगलांतील भटकंती ३.उटीतील निसर्ग ४.निसर्ग सौंदर्याचे वर्णन ५.निसर्गा बद्दलची आपुलकी ६.समारोप
४) १.प्रास्ताविक २.बोली भाषेबद्दल अनास्था ३.शहरातील भाषेचा प्रभाव ४.बोलण्यामधील कृत्रिमता ५.पुस्तकी आणि वर्तमानपत्री भाषेचा प्रभाव ६.समारोप
५) १.प्रास्ताविक २.कविपरिचय ३.कोल्हापूरची आंबा ४.शूर रणरागिणी चंडिका ५.तारणहारिणी ६.भाषाशैली ६.समारोप
६) १.प्रास्ताविक २.कविपरिचय ३.विठ्ठल भक्तीची आर्तता ४.मनाचा निर्मळपणा ५.भाषाशैली ६.समारोप

प्रश्न - ४ दीर्घोत्तरी प्रश्न लिहा. (दोन पैकी एक)

- १) १.प्रास्ताविक २.लेखकपरिचय ३.गाव एक स्वतंत्र व स्वावलंबी घटक ४.सामाजिक गरजा व देवाणघेवाण ५.बारा बलुतेदार पद्धती ६.गावातील वरिष्ठ माणसांबद्दल आदर ७.सण-उत्सव ८.जुन्या गावातील पूर्वीच्या रिती-रिवाज आणि परंपरा ५.भाषाशैली
६.समारोप
२) १.प्रास्ताविक २.लेखकपरिचय ३.बालपण ४.सामाजिक कार्य ५.चळवळीमध्ये सक्रीय सहभाग ६.राजकारणामध्ये प्रभावशाली व्यक्ती म्हणून ओळख ७.समाजाला अभिप्रेत कार्य ८.समारोप

1

QP-7113

Total No. of Pages : 3

Seat No.

OCT-NOV 2025 WINTER EXAMINATION

11669 Bachelor of Arts NEP 2.0

Sub. Name: **MARATHI - II DSC-A13**

Sub. Code: 47101/61231/71262/88368

Total Marks: 40

Day and Date: NOVEMBER ,04-11-2025

Time: 10:30 AM To 12:00 PM

Instructions:

Special Inst.: १) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.
२) सजवीकडील अंक गुण दर्शवितात.

[8]

Q1) Solve following MCQ.

- i. हरामातून घेतलेल्या भाव भरमसाठ वधारणाराहेत.
- A. सोन्याचे
B. इस्टेटीचे
C. बंगल्यांचे
✓ D. जमिनीचे
- ii. प्रत्येक हालचालीवर असतात लक्ष ठेवून
- A. पहारेकरी
B. रखवालदार
C. सुरक्षारक्षक
✓ D. सीसीटीव्ही कॅमेरे
- iii. पर्सनल मुलाखतीच्या वेळी कळीचा मुद्दा ठरला.
- ✓ A. जातधर्म
B. सामान्यज्ञान
C. व्यक्तिमत्त्व
D. मेरिट
- iv. नोकरी कुठल्या कोठ्यात मिळाली, मी म्हणालो -
- ✓ A. कलावंताच्या
B. जातीच्या
C. धर्माच्या
D. प्रकल्प ग्रस्ताच्या
- v. ग्लोबल बेकारी महासत्ता उद्ध्वस्त करत असलेले तिसऱ्या लोकजीवन.
- ✓ A. शहरातील
✓ B. देशातील
C. युद्धातील
D. जगातील
- vi. काही लोक कुत्र्यासाठी ठेवतात चौकीदार.

[1]

P.T.O.



- A. बोलणारे
- B. लिहिणारे
- ✓ C. माजलेले
- D. वाचणारे

vii. या घृणास्पद शब्दात आस्था भरली जाते आणि भ्रष्टाचाराचे भलेमोठे आगर असलेले युद्ध थोपवल्या जाते.

- A. वाद
- B. द्वेष
- ✓ C. युद्ध
- D. मत्सर

viii. एकदाच मिळणाऱ्या करतो खूप प्रेम, आणतो अंमलात कलंदराची व्याख्या.

- A. आयुष्यावर
- ✓ B. जीवनावर
- C. जिंदगीवर
- D. निवान्यावर

Q2) पुढीलपैकी एका प्रश्नाचे उत्तर सविस्तर लिहा

[8]

अ) लोकनाथ यशवंत यांच्या कवितेतील आलेली समाज वैज्ञानिक जाणीव स्पष्ट करून सांगा.

किंवा

ब) लोकनाथ यशवंत यांच्या कवितेत आलेल्या समकालीन सामाजिक वास्तवाची ओळख करून द्या.

Q3) पुढीलपैकी एका प्रश्नाचे उत्तर सविस्तर लिहा

[8]

अ) लोकनाथ यशवंत यांच्या निवडक कवितांमधून आलेल्या स्वातंत्र्य, समता, बंधुता, सामाजिक न्याय या लोकशाही मूल्यांचे स्पष्टीकरण द्या.

किंवा

ब) शहरी संस्कृतीत सतत तडजोड करावी लागते याचे कवी लोकनाथ यशवंत यांनी 'तडजोड' कवितेतून दर्शन कसे घडविले आहे ?

Q4) थोडक्यात उत्तरे लिहा. (तीन पैकी दोन)

[8]

1. बातामी म्हणजे काय ? ते सांगून बातामीदाराचे गुण स्पष्ट करा.
2. नाट्य परीक्षाणाची लेखनपद्धती स्पष्ट करा.
3. चित्रपट परीक्षाणाची लेखनपद्धती स्पष्ट करा.

Q5) थोडक्यात उत्तरे लिहा. (चार पैकी दोन)

[8]

१) भारतीय क्रिकेटपटू स्मृती मानधना हिला आयसीसीच्या २०१८ या वर्षाचा 'सर्वोत्तम महिला क्रिकेटपटू' हा पुरस्कार प्राप्त झाला याबद्दल तिचे अभिनंदन करणारे पत्र लिहा.

२) पत्रलेखनासाठी आवश्यक असणारे घटक स्पष्ट करा.

३) ई- टपाल (e-mail) संकल्पनेची चर्चा करा.

४) आकलन म्हणजे काय ? ते सांगून आकलनाच्या चार पातळ्या स्पष्ट करा.

[2]

P.T.O.

End Of Question Paper

Important Note for Chief Exam Officer / SRPD Coordinator / Sr Supervisor/ Student -

This Question Paper may be distributed for following Subjects as common code.

सदरची प्रश्नपत्रिका खालील विषयांकरिता वितरित करता येईल.

- 1] (3129) B.A. (C.B.C.S) (71262) MARATHI - II DSC-A13 Part 1 SEM 2
- 2] (3140) B.A. (C.B.C.S) (NEP-2020) (88368) MARATHI - II DSC-A13 Part 1 SEM 2
- 3] (388) B. A.(Semester) (47101) MARATHI (OPTIONAL) PAPER II Part 1 SEM 2
- 4] (388) B. A.(Semester) (61231) MARATHI (OPTIONAL) PAPER II Part 1 SEM 2

04/11/25

14 SP-7113

①

**B. A. (Part - I) (Semester - I) CBCS (NEP) Examination,
Oct./ Nov. - 2024**

Subject Name : MARATHI DSC - A13 (Opt.) (अक्षरबंध (ऐच्छिक))

Subject Code: 88368

Total Marks: 40

Day and Date:

Answer Key

प्रश्न १. योग्य पर्याय निवडा. (उत्तरे)

०८

१. ड) जमिनीचे
२. ड) सीसीटीव्ही कॅमेरे
३. अ) जातधर्म
४. अ) कलावंतांच्या
५. ब) देशातील
६. क) माजलेले
७. क) युद्ध
८. ब) जीवनावर

प्रश्न २ :- पुढीलपैकी एका प्रश्नाचे उत्तर सविस्तर लिहा

०८

१. लोकनाथ यशवंत यांच्या कवितेतील आलेली समाज वैज्ञानिक जाणीव स्पष्ट करून सांगा ?
उत्तर:- थोडक्यात कवी परिचय - मराठी काव्य परंपरा आणि लोकनाथ यशवंत - लोकनाथ यशवंत यांच्या कवितेची धारणा - 'जीवाचा आटापिटा', 'मुख्य प्रवाह', 'एका वृक्षाची गोष्ट', 'राग', 'हे जीवन सुंदर आहे', 'भविष्य', 'तडजोड' आणि 'मुलाखत' या कवितेत आलेली समाज वैज्ञानिक जाणीव / आशय

२. लोकनाथ यशवंत यांच्या कवितेत आलेल्या समकालीन सामाजिक वास्तवाची ओळख करून द्या
उत्तर:- थोडक्यात कवी परिचय - मराठी काव्य परंपरा आणि लोकनाथ यशवंत - लोकनाथ यशवंत यांच्या कवितेची धारणा - समकालीन वास्तवाचा वेध घेणारी लोकनाथ यशवंत यांची कविता सामाजिक विषमतेच्या विरोधात आवाज उठवते. माणसाचे माणूसपण नाकारणाऱ्या समाजव्यवस्थेला नकार देऊन आंबेडकरवादी विचारांची विचारशीलता जोपासताना दिसते. वाचकमनाशी संवाद साधणारी ही कविता जगण्याचे विदारक वास्तव शब्दात पकडून त्याचे अनेक पडदे उलघडताना दिसते. थोडक्यात ही कविता समाजाचे मूलगामी परिवर्तन व्हावे, अशी प्रामाणिक व तळमळीतून इच्छा प्रकट करणारी कविता आहे.

प्रश्न ३ :- पुढीलपैकी एका प्रश्नाचे उत्तर सविस्तर लिहा

०८

१. लोकनाथ यशवंत यांच्या निवडक कवितांमधून आलेल्या स्वातंत्र्य, समता, बंधुता सामाजिक न्याय या लोकशाही मूल्यांचे स्पष्टीकरण द्या

उत्तर :- लोकनाथ यशवंत यांची कविता स्वातंत्र्य, समता, बंधुता व सामाजिक न्यायावर आधारित नवसमाज रचनेचा पुकार देते. आंबेडकरवादी विचार व्यक्त होतात. माणूस केंद्रस्थानी मानणारी कविता आहे. निसर्ग, माणूस व समाजाला अत्यंत उपकारक असणाऱ्या सर्व प्रकारच्या समतेच्या दृष्टीची मागणी करणारी कविता खेडे, शहर व महानगरीय जीवनाचा सूक्ष्म वेध घेणारी आहे. लोकनाथ यशवंत यांची कविता ही माणसाची कविता वाटते. ही कविता वास्तवाचे उत्खनन करणारी कविता आहे. मानवी जीवन कसे अधिक सुंदर होईल याचा विचार करायला लावणारी कविता आहे.

२. शहरी संस्कृतीत सतत तडजोड करावी लागते याचे कवी लोकनाथ यशवंत यांनी 'तडजोड' कवितेतून दर्शन कसे घडविले आहे?

उत्तर:- खेड्यातून शहरात आलेल्या माणसाची मजबुरी लोकनाथ यशवंत यांनी 'तडजोड' या कवितेतून व्यक्त केली आहे. व्यवसायासाठी अनेकांना गाव सोडून शहरात जावे लागते. शहरी प्रवाहाशी एकरूप होताना त्यांना सतत तडजोड करावी लागते. मन मारावे लागते. 'हो' ला 'हो' म्हणतो आणि नाही ला 'नाही' म्हणतो. शक्तिशाली आणि धनदांडगे यांचीच तळी उचलतो. कमजोर, दुबळे यांचा विचारच करत नाही. सतत आपलेच घर भरण्याचा विचार करतो. खेड्यात दोस्ती, मैत्री, यारी, सदभावना, कळवळा, आपलेपणा जन्मतो. याउलट शहरात फक्त गरजेतून मैत्री जमते आणि गरज संपताच मरते. शहरात मुख्य प्रवाहाशी एकरूप होताना सतत तडजोड करावी लागते. तरच येथे राहता येते हे वास्तव कवी या कवितेत मांडतो.

प्रश्न ४ :- थोडक्यात उत्तरे लिहा. (तीन पैकी दोन) (उत्तरे)

०८

१. उत्तर :- पूर्व, पश्चिम, दक्षिण, आणि उत्तर या चारही दिशांतून आलेल्या, समजून घेतलेल्या, अनुभवलेल्या, शोधलेल्या घडामोडी वाचकांपर्यंत छापिल स्वरूपात पोहोचविण्यासाठी केलेले शब्दांकन बातमी होय. बातमीदाराचे गुण - १. जिज्ञासा, २. निष्ठा, ३. निःस्वार्थी, ४. संगणक साक्षर, ५. धाडस, धैर्य, ६. शोधक दृष्टी इ.
२. उत्तर :- नाट्य परीक्षणाची लेखनपद्धती - १) नाटकाची निवड २) नाटकाचा प्रयोग ३) नाटक आणि प्रेक्षक ४) नाटक आणि कलामूल्ये यातील तारतम्य ५) नाटकपरीक्षणाची भाषा ६) नाटकपरीक्षणाचा समारोप
३. उत्तर :- चित्रपट परीक्षणाची लेखनपद्धती - चित्रपटाचे कथानक (स्टोरी) २) चित्रपट कलावंताचा अभिनय ३) चित्रपट आणि दिग्दर्शन ४) चित्रपट आणि तंत्रज्ञान ५) चित्रपट आणि इतर बाबी ६) चित्रपटाचा परिणाम ७) प्रत्यक्ष लेखन

प्रश्न ५ :- थोडक्यात उत्तरे लिहा. (चार पैकी दोन) (उत्तरे)

१०

१. उत्तर :-

बोर्ड ऑफ कंट्रोल फॉर क्रिकेट इन इंडिया,
६५, नेताजी सुभाषचंद्र बोस रोड,
चर्चगेट, मुंबई, महाराष्ट्र - ४०००२६.
दिनांक : २० जुलै २०१९

प्रति,

मा. स्मृती मानधना

मुंबई, महाराष्ट्र.

महोदया,

नुकताच आपणांस क्रीडा क्षेत्रातील (क्रिकेट) मौलिक योगदानाबद्दल आंतरराष्ट्रीय क्रिकेट परिषदेतर्फे (आयसीसी) 'सर्वोत्तम क्रिकेटपटू' हा पुरस्कार प्राप्त झाला. तसेच सर्वोत्तम एकदिवसीय खेळाडू, महिला क्रिकेटपटूसाठी दिला जाणारा 'रॅचेल हेहो - फिलंट' पुरस्कारही जाहीर करण्यात आला. 'अर्जुन' पुरस्कारानेही आपणांस सन्मानित करण्यात आले.

सर्वप्रथम संघटनेच्यावतीने आपले मनःपूर्वक अभिनंदन!

आजपर्यंत अनेक पुरस्कार मिळवून आपण महाराष्ट्राचे नाव उज्ज्वल केले आहे. आजपर्यंत जे यश तुम्ही मिळवले ते सर्वासाठीच प्रेरक आहे. वरील पुरस्काराने आपला उचित सन्मान झाला आहेच. शिवाय सदर पुरस्कारासही उंची प्राप्त झाली आहे.

आपणांस असेच यश प्राप्त होवो ही शुभेच्छा।

कळावे,

आपला विश्वासू,
(बी. सी. सी. आय.)

२. उत्तर :- पत्रलेखनासाठी आवश्यक असणारे घटक - १) स्पष्टता २) संक्षिप्तता ३) पत्राची भाषा ४) नम्रता ५) आकर्षकता इ.

३. उत्तर :- ई- टपाल (e-mail) संकल्पना – ई – मेल हे Electronic mail या इंग्रजी संज्ञेचे लघुरूप होय. सध्या बहुतांश यंत्रणा इंटरनेटचा वापर करतात. इंटरनेटलाच 'महाजाल' असे संबोधले जाते. इंटरनेटच्या माध्यमातून अनेक विविध प्रकारच्या माहितीची देवाण – घेवाण जोडलेल्या संगणकांना करता येते. ई – मेल एक प्रकारच्या डीजिटल संदेशांची देवाण – घेवाण आहे. महाजालाचा सर्वाधिक वापर (ई – टपालाचा) आज देवाण घेवाणीसाठी होतो.
४. उत्तर :- आकलन म्हणजे वाचलेल्या किंवा ऐकलेल्या कोणत्याही गोष्टीचा मथितार्थ समजणे म्हणजे आकलन. आकलनाच्या पाच पातळ्या पुढीलप्रमाणे १. बोधन, २. तर्क, ३. मूल्यमापन ४. रसग्रहण ५. उपयोजन इ.

Seat No.

QP-7709

Total No. of Pages : 3

OCT-NOV 2025 WINTER EXAMINATION

11669 Bachelor of Arts NEP 2.0

Sub. Name: Marathi-RUJWAT- II

Sub. Code: 110080

Day and Date: NOVEMBER ,08-11-2025

Total Marks: 80

Time: 10:30 AM To 01:30 PM

Instructions: 1. All questions are compulsory
2. Figures to the right indicate full marks

Q1) योग्य पर्याय निवडा.

[20]

- i. धर्मनिरपेक्ष राष्ट्र कोणत्या धर्माशी संबंधित असते ?
A. हिंदू
B. मुस्लिम
C. शीख
✓ D. कोणत्याही धर्माशी नाही
- ii. राजाराम महाराजांना जिंजी किल्ल्यात प्रवेश करण्यास कोणी विरोध केला ?
A. हरजी राजे
B. राणी चन्नमा
✓ C. अंबिकाबाई
D. खंडो बल्लाळ
- iii. चीफ सीएटल यांनी कोणास पत्र लिहिले आहे ?
✓ A. अमेरिकेच्या राष्ट्रपतींना
B. सैनिकांना
C. आदिवासी प्रमुखांना
D. भारतीयांना
- iv. 'शब्दभक्तीयोग' या पाठात शिवाजीराजे भोसले यांनी वक्तृत्व कौशल्यामध्ये कोणत्या गोष्टीला महत्त्व दिले आहे ?
A. वाचनाला
B. लेखनाला
C. भाषणाला
✓ D. शब्द साधनेला
- v. मुकुंद कुळे यांचा 'दिवाळी' हा पाठ त्यांच्या कोणत्या ग्रंथातून घेतला आहे ?
A. प्रतिभा संवाद
B. लोकलेणी
✓ C. लोकरहाटी
D. कायमचे प्रश्न
- vi. 'तुळसण' गाव कशासाठी प्रसिद्ध आहे ?

[1]

P.T.O.



- A. शेती
B. दुष्काळ
C. पाणी
D. यापैकी नाही
- vii. घराच्या समोर कोणते बन होत ?
A. जांभूळबन
B. सागाचे
C. बाभूयबन
D. आमराई
- viii. भारत पाटणकर ही व्यक्ती कोणत्या क्षेत्राशी संबंधित आहे ?
A. सामाजिक
B. राजकीय
C. शैक्षणिक
D. धार्मिक
- ix. नामदेव ढसाळ यांचा पहिला कवितासंग्रह कोणता ?
A. तुही यत्ता कंची
B. गोलपिठा
C. गांडू बगीचा
D. खेळ
- x. 'युनोत पाणी' ही कविता म्हणजे नियंत्रणा बाहेर गेलेल्या कशाची कथा आहे ?
A. संघर्षाची
B. कर्जाची
C. ओझोनची
D. पाण्याची

Q2) लघुत्तरी प्रश्न लिहा. (चार पैकी दोन)

[20]

- a. राजाराम महाराजांच्या जिंजी प्रवासाच्या पार्श्वभूमीचा आढावा घ्या.
- b. आपण पृथ्वीचा अंश आहोत, असे चिफ सिण्टल यांना का वाटते ?
- c. दिवाळी सण उत्सवातून प्रतिबिंबित होणारी कृषी संस्कृती स्पष्ट करा.
- d. नामदेव ढसाळ मानवास श्वापद का म्हणतात ? हे 'हिंस्र श्वापद' कवितेच्या आधारे स्पष्ट करा.

Q3) लघुत्तरी प्रश्न लिहा. (चार पैकी दोन)

[20]

- a. भारत पाटणकर यांचा सामाजिक चळवळीमधील कार्याचा आढावा घ्या.
- b. 'जांभूळमास' या पाठातील लेखकाचा भटकंतीचा अनुभव थोडक्यात स्पष्ट करा.
- c. 'बैल' या पाठातील तात्याची व्यक्तिरेखा रेखाटा.

- d. भुजंग मेश्राम यांच्या 'युनोत पाणी' या कवितेतील पाण्याचे आतंक कशा स्वरूपाचे आहे.

Q4) दीर्घोत्तरी प्रश्न सोडवा. (दोन पैकी एक)

[20]

- a. छत्रपती शिवाजी महाराजांचे राज्य धर्मनिरपेक्ष होते हे स्पष्ट करा.
- b. ग्रामीण खाद्यासंस्कृतीमध्ये काळानुरूप होत गेलेला बदल स्पष्ट करा.

End Of Question Paper

Important Note for Chief Exam Officer / SRPD Coordinator / Sr Supervisor/ Student -

This Question Paper may be distributed for following Subjects as common code.

सदरची प्रश्नपत्रिका खालील विषयांकरिता वितरित करता येईल.

1] (11669) Bachelor of Arts NEP 2.0 (110080) Marathi-RUJWAT- II Part 1 SEM 2

08/11/2025

3/11/25
Total 10
F-3

B. A. (Part - I) (Semester - II) NEP-2.0**Examination, Oct./Nov. -2025****मराठी (Paper - II) रुजुवात - भाग - २****विद्याशास्त्रीय विशेष गाभा (DSC-02)****Subject Code: 110080****Answer Key****Day and Date:****Total Marks: 80****प्रश्न-१. योग्य पर्याय निवडा.**

20

- १.ड) कोणत्याही धर्माशी नाही २.क) अंबिकाबाई ३.अ) अमेरिकेच्या राष्ट्रपतींना ४.ड) शब्द साधनेला
५.क) लोकरहाटी ६.क) पाणी ७.क) बाभूयबन ८.अ) सामाजिक ९.ब) गोलपिठा १०.ड) पाण्याची

प्रश्न-२. लघुत्तरी प्रश्न सोडवा. (चार पैकी दोन)

20

- १) १.प्रास्ताविक २.प्रवासाची पार्श्वभूमी ३.पन्हाळगडाच्या वेढ्यातून सुटका ४.कर्नाटकात प्रवेश ५.राणी चेन्नामाचे सहकार्य ६.वेश बदलून प्रवास ७.भाषाशैली ८.समारोप

- २) १.प्रास्ताविक २.पर्यावरणविषयक जाणीव ३.पर्यावरणविषयक संवेदना ४.पर्यावरणविषयक जनजागृती
५.भाषाशैली ६.समारोप

- ३) १.प्रास्ताविक २.दिवाळी सणाचे महत्व ३.दिवाळी सण आणि समाजजीवन ४.दिवाळी सण आणि कृषी संस्कृती
५.भारतीय लोकजीवनातील सण- उत्सवांचे महत्व ६.भाषाशैली ७.समारोप

- ४) १.प्रास्ताविक २.वेदनादायी जगणं ३.पुनर्जन्मावर विश्वास नाही ४.परिवर्तनवादी भूमिका ५.भाषाशैली ६.समारोप

प्रश्न-३ लघुत्तरी प्रश्न लिहा. (चार पैकी दोन)

20

- १) १.प्रास्ताविक २.लेखक परिचय ३.चळवळीची पार्श्वभूमी ४.भारत पाटणकर यांची गेल- ऑमवेटशी भेट व लग्न
५.सामाजिक चळवळीत सक्रीय सहभाग ६.सामाजिक बांधिलकी ७.समारोप

- २) १.प्रास्ताविक २.निसर्गातील भटकंती ३.जांभूळमास ४.प्राण्यांचा वावर ५.प्रवास करतानाचे अनुभव ६.समारोप

- ३) १.प्रास्ताविक २.हरितात्या आणि अध्यात्म ३.हरितात्या आणि बैलांची जाणीव ४.जावईचा मृत्यू ५.समारोप

- ४) १.प्रास्ताविक २.पाण्याची कथा ३.मानवाची वृत्ती-प्रवृत्ती ४.पाणी आणि अग्नी तुलना ५.पाण्याचे महत्व ६.समारोप

प्रश्न-४ दीर्घोत्तरी प्रश्न लिहा. (दोन पैकी एक)

20

- १) १.प्रास्ताविक २.लेखक परिचय ३.धर्मनिरपेक्ष राष्ट्र म्हणजे काय? ४.धर्मनिरपेक्षतेचे सबळ पुरावे ५.हिंदू-मुस्लिम संघर्ष नाही ६.शिवरायांचा सर्वधर्म समभाव वर्तन ७.भाषाशैली ८.समारोप

- २) १.प्रास्ताविक २.खाद्य संस्कृती संकल्पना ३.१९७२ चा दुष्काळ ४.निसर्गातील विकार ५.शेतीमधील बदल
६.खाद्य संस्कृतीमधील बदल ७.आचार-विचारांमध्ये बदल ८.समारोप

Seat No. **OCT-NOV 2025 WINTER EXAMINATION****11851 Other Elective (All Faculty)****Sub. Name: Marathi Bhasheche Antrang****Sub. Code: 106755****Day and Date: Sunday ,07-12-2025****Total Marks: 40****Time: 10:00 AM To 12:00 PM****Instructions:****Special Inst.:** 1) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे
2) उजवीकडील अंक प्रश्नांचे पूर्ण गुण दर्शवितात**Q1) पुढील प्रश्नाची योग्य पर्याय निवडून उत्तरे लिहा (एकूण १० गुण)****[10]**

- i. गोवा प्रांतात कोणती भाषा बोलली जाते ?
 - A. कानडीभाषा
 - B. कोंकणीभाषा
 - C. तेलुगुभाषा
 - D. गुजरातीभाषा
- ii. 'इंगा फिरणे' असा शब्द प्रयोग कोणत्या ठिकाणी केला जातो ?
 - A. चांभारवाड्यात
 - B. परीटवाड्यात
 - C. लोहारखाण्यात
 - D. सुतारखान्यात
- iii. इ.स. १७८४ साली भारतात 'एशिएटिक सोसायटीची' स्थापना कोणी केली ?
 - A. विल्यम जोन्स
 - B. श्लेगल
 - C. अलेक्झांडर हॅमिल्टन
 - D. नॅथॅनियल हालडेड
- iv. कोणत्या लेखकाची भाषाशैली ही त्याच्या व्यक्तिमत्त्वाचाच अविभाज्य घटक होती ?
 - A. शि.म.परांजपे
 - B. एस.एम.जोशी
 - C. साने गुरुजी
 - D. सेनापती बापट
- v. "मातृभाषेचा दुराभिमान माझ्या ठिकाणी नाही, पण अभिमान मात्र अवश्य आहे "असे कोणी म्हंटले आहे.
 - A. केशवसुत
 - B. भा.रा. तांबे
 - C. माधव ज्युलियन
 - D. कुसुमाग्रज

Q2) खालीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा

(एकूण १० गुण)

[1]**P.T.O.**

a. स्त्रियांच्या बाबतीत सामाजिक विषमतेचा ठसा भाषेवर कशाप्रकारे उमटलेला आहे, हे आशा मुंडले यांच्या [10]
'भाषेतून दिसणारी स्त्री' या लेखाच्या आधारे स्पष्ट करा.

b. राजकीय डावपेचांच्या भाषेची कोणती वैशिष्ट्ये ग.प्र. प्रधान यांनी सांगितलेली आहेत ? [10]

Q3) अंतर्गत विकल्पासह दीर्घोत्तरी प्रश्न (कोणताही एक सोडवा) (एकूण गुण 20)

a. आपण वेगवेगळ्या भाषा शिकलो तर त्याचा काय फायदा होतो, असे गणेश देवी म्हणतात ? [20]

b. देहबोलीच्या दृष्टीने रंग हे माणसांच्या विशिष्ट मनोवृत्तीशी कशाप्रकारे नाते सांगतात, ते लिहा. [20]

End Of Question Paper

Important Note for Chief Exam Officer / SRPD Coordinator / Sr Supervisor/ Student -

This Question Paper may be distributed for following Subjects as common code.

सदरची प्रश्नपत्रिका खालील विषयांकरिता वितरित करता येईल.

1] (11851) Other Elective (All Faculty) (106755) Marathi Bhasheche Antarang Part 1 SEM 1

Seat No. **OCT-NOV 2025 WINTER EXAMINATION****11851 Other Elective (All Faculty)****Sub. Name: Marathi Bhasheche Antarang****Sub. Code: 113224****Day and Date: Sunday ,07-12-2025****Total Marks: 30****Time: 10:30 AM To 11:30 AM****Instructions: 1. All questions are compulsory
2. Figures to the right indicate full marks****Q1) योग्य पर्याय निवडा****[5]**

- i. जीवन जगण्याची धारणा आणि पद्धती म्हणजे काय ?
 - A. समाज
 - B. संस्कृती
 - C. भाषा
 - D. ज्ञान
- ii. २) भाषेतून दिसणारी स्त्री हा लेख कोणी लिहिला आहे ?
 - A. गणेश देवी
 - B. श्री.म.माटे
 - C. आशा मुंडले
 - D. अंजली पेंडसे
- iii. ग. प्र. प्रधान यांनी कोणत्या लोकांच्या भाषेविषयी आपले विचार मांडले आहेत ?
 - A. राजकारणी
 - B. समाजकारणी
 - C. शहरी
 - D. ग्रामीण
- iv. भाषेमुळे कोणते व्यवहार नियंत्रित होतात ?
 - A. सामाजिक
 - B. सांस्कृतिक
 - C. राजकीय
 - D. गावठी
- v. शब्दावाचून संवाद साधणारी भाषा म्हणजे काय ?
 - A. ग्रामीणबोली
 - B. नागरीबोली
 - C. देहबोली
 - D. वरीलपैकी नाही

Q2) टीपा लिहा (कोणत्याही दोन) १० गुण**[10]****[1]****P.T.O.**

- a. भाषेतील स्त्री प्रतिमा
- b. जाहीर सभेतील भाषण
- c. प्रमाणभाषा
- d. भाषा आणि तंत्रज्ञान

Q3) थोडक्यात उत्तरे लिहा (कोणतेही दोन)

[10]

- a. गणेश देवी यांचे भाषाविषयक विचार थोडक्यात लिहा.
- b. राजकीय डावपेचांच्या भाषेचे स्वरूप लिहा.
- c. 'माहिती तंत्रज्ञानाने मराठी भाषेशी अनुरूप राहण्याची गरज आहे' हे विधान थोडक्यात स्पष्ट करा.
- d. व्यवसायाच्या भाषेचे स्वरूप सांगा.

Q4) भाषा आणि संस्कृती यांचा अनुबंध ना.गो.कालेलकर यांनी कसा सांगितला आहे, ते स्पष्ट करा.
किंवा
'देहबोली हा व्यक्तिमत्त्वाचा महत्त्वपूर्ण भाग आहे' ह्या विधानाची समर्पकता लिहा.

[5]

End Of Question Paper

Important Note for Chief Exam Officer / SRPD Coordinator / Sr Supervisor/ Student -

This Question Paper may be distributed for following Subjects as common code.

सदरची प्रश्नपत्रिका खालील विषयांकरिता वितरित करता येईल.

1] (11851) Other Elective (All Faculty) (113224) Marathi Bhasheche Antarang Part 1 SEM 1

Seat No. **OCT-NOV 2025 WINTER EXAMINATION**

11851 Other Elective (All Faculty)

Sub. Name: Marathi Bhasheche Antarang

Sub. Code: 113224

Day and Date: Sunday ,07-12-2025

Time: 10:30 AM To 11:30 AM

Total Marks: 30

Instructions: 1. All questions are compulsory
2. Figures to the right indicate full marks

Q1) योग्य पर्याय निवडा

[5]

- i. जीवन जगण्याची धारणा आणि पद्धती म्हणजे काय ?
 - A. समाज
 - B. संस्कृती
 - C. भाषा
 - D. ज्ञान
- ii. २) भाषेतून दिसणारी स्त्री हा लेख कोणी लिहिला आहे ?
 - A. गणेश देवी
 - B. श्री.म.माटे
 - C. आशा मुंडले
 - D. अंजली पेंडसे
- iii. ग. प्र. प्रधान यांनी कोणत्या लोकांच्या भाषेविषयी आपले विचार मांडले आहेत ?
 - A. राजकारणी
 - B. समाजकारणी
 - C. शहरी
 - D. ग्रामीण
- iv. भाषेमुळे कोणते व्यवहार नियंत्रित होतात ?
 - A. सामाजिक
 - B. सांस्कृतिक
 - C. राजकीय
 - D. गावठी
- v. शब्दावाचून संवाद साधणारी भाषा म्हणजे काय ?
 - A. ग्रामीणबोली
 - B. नागरीबोली
 - C. देहबोली
 - D. वरीलपैकी नाही

Q2) टीपा लिहा (कोणत्याही दोन) १० गुण

[10]

[1]

P.T.O.

- a. भाषेतील स्त्री प्रतिमा
- b. जाहीर सभेतील भाषण
- c. प्रमाणभाषा
- d. भाषा आणि तंत्रज्ञान

Q3) थोडक्यात उत्तरे लिहा (कोणतेही दोन)

[10]

- a. गणेश देवी यांचे भाषाविषयक विचार थोडक्यात लिहा.
- b. राजकीय डावपेचांच्या भाषेचे स्वरूप लिहा.
- c. 'माहिती तंत्रज्ञानाने मराठी भाषेशी अनुरूप राहण्याची गरज आहे' हे विधान थोडक्यात स्पष्ट करा.
- d. व्यवसायाच्या भाषेचे स्वरूप सांगा.

Q4) भाषा आणि संस्कृती यांचा अनुबंध ना.गो.कालेलकर यांनी कसा सांगितला आहे, ते स्पष्ट करा.
किंवा
'देहबोली हा व्यक्तिमत्वाचा महत्त्वपूर्ण भाग आहे' ह्या विधानाची समर्पकता लिहा.

[5]

End Of Question Paper

Important Note for Chief Exam Officer / SRPD Coordinator / Sr Supervisor/ Student -

This Question Paper may be distributed for following Subjects as common code.

सदरची प्रश्नपत्रिका खालील विषयांकरिता वितरित करता येईल.

1] (11851) Other Elective (All Faculty) (113224) Marathi Bhasheche Antarang Part 1 SEM 1

Seat No. **OCT-NOV 2025 WINTER EXAMINATION**

11669 Bachelor of Arts NEP 2.0

Sub. Name: **MARATHI-VII DSE-E1**

Sub. Code: 54071/79636/65371/50871/75571 /95294

Day and Date: NOVEMBER ,03-11-2025

Total Marks: 40

Time: 10:30 AM To 12:00 PM

Instructions: 1. All questions are compulsory
2. Figures to the right indicate full marks

Q1) योग्य पर्याय निवडा.

[5]

i. 'साहित्यदर्पण' हा ग्रंथ कोणी लिहिला आहे ?

- A. विश्वनाथ
- B. वामन
- C. आनंदवर्धन
- D. भामह

ii. "साहित्य म्हणजे अनुभवाची अभिव्यक्ती" ही व्याख्या कोणी केली आहे ?

- A. वा.ल. कुलकर्णी
- B. गंगाधर गाडगीळ
- C. अ.वा. कुलकर्णी
- D. विनोबा भावे

iii. 'प्रतिभा ही वेडाची बहीण आहे' असे कोणी म्हटले आहे ?

- A. वर्ड्सवर्थ
- B. हेमचंद्र
- C. अर्नोल्ड
- D. लोब्रोसो

iv. प्रा.रा.श्री. जोग यांच्या मते साहित्याचे प्रमुख प्रयोजन कोणते ?

- A. यश
- B. कीर्ती
- C. आल्हाद व आनंद
- D. उदबोधन.

v. 'व्यवहारज्ञान' हे प्रयोजन कोणासाठी आहे ?

- A. श्रोता
- B. वाचक

[1]

P.T.O.

- C. लेखक वाचक
D. लेखक

Q2) अंतर्गत विकल्पासह दीर्घोत्तरी प्रश्न. (कोणताही एक सोडवा.) [15]
आधुनिक साहित्य अभ्यासकांनी सांगितलेल्या साहित्याच्या व्याख्यांचा सोदाहरण परिचय करून द्या.

किंवा

प्रयोजन म्हणजे काय ते सांगून पलायनवाद, स्वप्नरंजन, जिज्ञासापूर्ती व उद्बोधन या प्रयोजनांची सविस्तर चर्चा करा.

Q3) अंतर्गत विकल्पासह लघुत्तरी प्रश्न. (तीन पैकी दोन सोडवा.) [10]
अ) प्रयोजन आणि परिणाम यातील फरक स्पष्ट करा.
ब) ललित साहित्यातून व्यक्त होणाऱ्या अनुभवांचे विशेष थोडक्यात सांगा.
क) प्रतिभेचे अलौकिकत्व स्पष्ट करा.

Q4) टिपा लिहा. . (कोणत्याही दोहोची लक्षणे सांगून उदाहरण लिहा.) [10]

- अ) रूपक
ब) दृष्टांत
क) उपमा
ड) अतिशयोक्ती

End Of Question Paper

Important Note for Chief Exam Officer / SRPD Coordinator / Sr Supervisor/ Student -

This Question Paper may be distributed for following Subjects as common code.

सदरची प्रश्नपत्रिका खालील विषयांकरिता वितरित करता येईल.

- 1] (388) B. A.(Semester) (79636) MARATHI-VII DSE-E1 Part 3 SEM 5
- 2] (388) B. A.(Semester) (54071) MARATHI PAPER VII Part 3 SEM 5
- 3] (388) B. A.(Semester) (65371) MARATHI PAPER VII Part 3 SEM 5
- 4] (388) B. A.(Semester) (50871) MARATHI PAPER VII Part 3 SEM 5
- 5] (3140) B.A. (C.B.C.S) (NEP-2020) (95294) MARATHI-VII DSE-E1 Part 3 SEM 5
- 6] (3129) B.A. (C.B.C.S) (75571) MARATHI-VII DSE-E1 Part 3 SEM 5

Seat No.

QP-7121

Total No. of Pages : 2

OCT-NOV 2025 WINTER EXAMINATION

11669 Bachelor of Arts NEP 2.0

Sub. Name: **MARATHI-VIII DSE-E2**

Sub. Code: 54072/79637/50872/65372/75572 /95295

Day and Date: NOVEMBER ,04-11-2025

Total Marks: 40

Time: 10:30 AM To 12:00 PM

Instructions:

Special Inst.: १. सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे.
२. उत्तरे अक्षरेकडील अंक गुण दर्शवितात

Q1) Solve following MCQ.

[5]

i. कोणत्या उपपत्तीला 'दैवी सिद्धांत' म्हणून संबोधले जाते ?

- A. भाषा : ईश्वरनिर्मित
- B. भाषा : राजानिर्मित
- C. भाषा : समाज निर्मित
- D. भाषा : सैद्धांतिक

ii. प्रेममूलक सिद्धांताला कोणत्या नावाने ओळखले जाते ?

- A. रमन सिद्धांत
- B. इंगित सिद्धांत
- C. संपर्क सिद्धांत
- D. संगीत सिद्धांत

iii. भाषा कोणत्या स्वरूपाची संस्था आहे ?

- A. जातसंस्था
- B. धर्मसंस्था
- C. खाजगी संस्था
- D. सामाजिक संस्था

iv. शास्त्रीय पद्धतीने स्वनाचा विचार करणाऱ्या शास्त्राला काय म्हणतात ?

- A. शास्त्र
- B. स्वनविज्ञान
- C. ध्वनी
- D. विज्ञान

v. ज्या वाक्यात एकच उद्देश व एकच विधेय असते, त्या वाक्यास काय म्हणतात ?

[1]

P.T.O.



- A. मिश्र वाक्य
- B. संयुक्त वाक्य
- C. केवल वाक्य
- D. गौण वाक्य

- Q2) दिर्घोत्तरी प्रश्न लिहा. [15]
भाषेच्या उत्पत्तीविषयीचे विविध सिद्धांत स्पष्ट करा.
किंवा
स्वनविचार ही संकल्पना सविस्तर स्पष्ट करा.
- Q3) लघुत्तरी प्रश्न लिहा. (कोणतेही दोन) [10]
अ) हॉकेट यांनी सांगितलेली भाषेची वैशिष्ट्ये स्पष्ट करा.
ब) रूपिम म्हणजे काय ? ते सांगून रूपिमांचे प्रकार सविस्तर स्पष्ट करा.
क) वाक्यांचे प्रमुख प्रकार सांगून रचनानुरूप प्रकार सविस्तर लिहा.
- Q4) टीपा लिहा (कोणत्याही दोन) [10]
अ) भाषा : ईश्वरनिर्मित
ब) भाषेची परिवर्तनशीलता
क) अर्थानुरोध वाक्य प्रकार
ड) पदबंधाचे स्वरूप

End Of Question Paper

Important Note for Chief Exam Officer / SRPD Coordinator / Sr Supervisor/ Student -

This Question Paper may be distributed for following Subjects as common code.

सदरची प्रश्नपत्रिका खालील विषयांकरिता वितरित करता येईल.

- 1] (388) B. A.(Semester) (54072) MARATHI PAPER VIII Part 3 SEM 5
- 2] (3140) B.A. (C.B.C.S) (NEP-2020) (95295) MARATHI-VIII DSE-E2 Part 3 SEM 5
- 3] (388) B. A.(Semester) (79637) MARATHI-VIII DSE-E2 Part 3 SEM 5
- 4] (388) B. A.(Semester) (50872) MARATHI PAPER VIII Part 3 SEM 5
- 5] (388) B. A.(Semester) (65372) MARATHI PAPER VIII Part 3 SEM 5
- 6] (3129) B.A. (C.B.C.S) (75572) MARATHI-VIII DSE-E2 Part 3 SEM 5

Seat No. 5284

QP-7571

Total No. of Pages : 2

OCT-NOV 2025 WINTER EXAMINATION

11669 Bachelor of Arts NEP 2.0

Sub. Name: **MARATHI-IX DSE-E3**

Sub. Code: 75573/65373/79638/50873/95296 /54073

Day and Date: NOVEMBER ,07-11-2025

Total Marks: 40

Time: 10:30 AM To 12:00 PM

Instructions: 1. All questions are compulsory
2. Figures to the right indicate full marks

Q1) योग्य पर्याय निवडा.

[5]

- i. मराठीतील आद्य ग्रंथ कोणता आहे ?
 - A. विवेकसिंधू
 - B. लीळाचरित्र
 - C. स्मृतीस्थळ
 - D. ज्ञानेश्वरी
- ii. दृष्टांतपाठ ग्रंथाचे लेखक कोण आहेत ?
 - A. महाइभट
 - B. केसोबास
 - C. नरेंद्र
 - D. भास्करभट
- iii. "ऊस डोंगा परी रस नोहे डोंगा । काय भुललासी वरलीया रंगा ।" हा प्रसिद्ध अभंग कोणाचा आहे ?
 - A. संत चोखामेळा
 - B. सावता माळी
 - C. संत गोरा कुंभार
 - D. नरहरी सोनार
- iv. कोणत्या मानवतावादी तत्त्वावर जैन संप्रदायाचे तत्त्वज्ञान उभारलेले आहे ?
 - A. वाचाल तर वाचाल
 - B. खरा तो एकची धर्म
 - C. जगा आणि जगू द्या
 - D. संतांची शिकवण
- v. 'आदी, समाधी आणि तीर्थावळी' अशा तीन प्रकरणात ज्ञानदेवांचे चरित्र कोणी लिहिले आहे ?
 - A. संत चोखामेळा
 - B. सेना महाराज .
 - C. नरहरी सोनार
 - D. संत नामदेव

Q2) वैकल्पिक प्रश्न .

[15]

[1]

P.T.O.



- a. वारकरी संप्रदायाचा पाया असणाऱ्या संत ज्ञानेश्वरांच्या वाङ्मयीन कामगिरीचा आढावा घ्या.
किंवा
साती ग्रंथांचे वाङ्मयीन महत्त्व विशद करा.

[15]

Q3) खालीलपैकी कोणतेही दोन प्रश्न सोडवा.

[10]

- a. मुकुंदराज यांच्या ग्रंथाचा थोडक्यात परिचय करून द्या.
b. संत जनाबाईंच्या काव्याचे विशेष सांगा.
c. जैन संप्रदायाचे मराठी वाङ्मयातील योगदान स्पष्ट करा.

Q4) टीपा लिहा. (चार पैकी दोन)

[10]

- a. महादंबेचे धवळे.
b. लीळाचरित्र.
c. संत नामदेवांची हिंदी अभंगरचना.
d. फादर स्टीफन्स.

End Of Question Paper

Important Note for Chief Exam Officer / SRPD Coordinator / Sr Supervisor/ Student -

This Question Paper may be distributed for following Subjects as common code.

सदरची प्रश्नपत्रिका खालील विषयांकरिता वितरित करता येईल.

- 1] (3140) B.A. (C.B.C.S) (NEP-2020) (95296) MARATHI-IX DSE-E3 Part 3 SEM 5
- 2] (388) B. A.(Semester) (54073) MARATHI PAPER IX Part 3 SEM 5
- 3] (388) B. A.(Semester) (79638) MARATHI-IX DSE-E3 Part 3 SEM 5
- 4] (388) B. A.(Semester) (65373) MARATHI PAPER IX Part 3 SEM 5
- 5] (388) B. A.(Semester) (50873) MARATHI PAPER IX Part 3 SEM 5
- 6] (3129) B.A. (C.B.C.S) (75573) MARATHI-IX DSE-E3 Part 3 SEM 5

Seat No. 5284

QP-7691
Total No. of Pages : 2

OCT-NOV 2025 WINTER EXAMINATION

11669 Bachelor of Arts NEP 2.0

Sub. Name: MARATHI-X DSE-E4

Sub. Code: 75574/79639/54074/65374/95297 /50874

Day and Date: NOVEMBER ,08-11-2025

Total Marks: 40

Time: 10:30 AM To 12:00 PM

**Instructions: 1. All questions are compulsory
2. Figures to the right indicate full marks**

Q1) योग्य पर्याय निवडा.

[5]

- i. कोणता घटक कथेच्या संकल्पनेचा गाभा असतो ?
 - A. पात्ररचना
 - B. संवाद
 - C. संघर्ष
 - D. कथानक
- ii. खालीलपैकी कोणते वैशिष्ट्य वैचारिक साहित्याच्या बाबतीत महत्त्वाचे आहे ?
 - A. अलंकारविरहितता
 - B. काल्पनिकता
 - C. तत्वज्ञानप्रणित
 - D. पौराणिकता
- iii. संशोधनाच्या प्रक्रियेला प्रारंभ कोठून होतो ?
 - A. विषय निवड
 - B. संशोधन पद्धती निवड
 - C. संशोधनाची भाषा
 - D. संदर्भसूची
- iv. शासकीय प्रशासन व्यवहारात मराठी भाषेत टंकलेखन करण्यासाठी कोणता टंकलेखन कोड अनिवार्य मानला आहे ?
 - A. कृतीदेव
 - B. देवनागरी
 - C. योगेश
 - D. युनिकोड
- v. तर्कशुद्ध साधार प्रतिपादन करीत एका निष्कर्षाप्रत घेऊन जाणारे लेखन कोणते ?
 - A. कादंबरी
 - B. कथा
 - C. कविता
 - D. वैचारिक

Q2) संशोधनाच्या वेगवेगळ्या व्याख्येद्वारे संशोधन संकल्पना स्पष्ट करा.

[15]

[1]

P.T.O.



किंवा
वैचारिक लेखनाच्या पद्धतीचे सविस्तर विवेचन करा.

Q3) थोडक्यात उत्तरे लिहा. (तीन पैकी दोन)

[10]

- गोष्ट आणि कथा यातील फरक सांगा.
- वैचारिक लेखनाच्या प्रेरणा सांगा.
- संशोधनासाठी आवश्यक कौशल्ये सांगा.

Q4) टिपा लिहा. (कोणत्याही दोन)

[10]

- सर्जनशील लेखन
- अग्रलेख
- संशोधनातील पथ्ये
- मराठी साहित्य परिषद, पुणे

End Of Question Paper

Important Note for Chief Exam Officer / SRPD Coordinator / Sr Supervisor/ Student -
This Question Paper may be distributed for following Subjects as common code.
सदरची प्रश्नपत्रिका खालील विषयांकरिता वितरित करता येईल.

- 1] (388) B. A.(Semester) (79639) MARATHI-X DSE-E4 Part 3 SEM 5
- 2] (388) B. A.(Semester) (50874) MARATHI PAPER X Part 3 SEM 5
- 3] (388) B. A.(Semester) (65374) MARATHI PAPER X Part 3 SEM 5
- 4] (3140) B.A. (C.B.C.S) (NEP-2020) (95297) MARATHI-X DSE-E4 Part 3 SEM 5
- 5] (388) B. A.(Semester) (54074) MARATHI PAPER X Part 3 SEM 5
- 6] (3129) B.A. (C.B.C.S) (75574) MARATHI-X DSE-E4 Part 3 SEM 5

Seat No.

QP-7742

Total No. of Pages : 2

OCT-NOV 2025 WINTER EXAMINATION

11669 Bachelor of Arts NEP 2.0

Sub. Name: **MARATHI-XI DSE-E5**

Sub. Code: 50875/54075/79640/65375/75575 /95298

Day and Date: NOVEMBER ,10-11-2025

Total Marks: 40

Time: 10:30 AM To 12:00 PM

Instructions: 1. All questions are compulsory
2. Figures to the right indicate full marks

Q1) योग्य पर्याय निवडा.

[5]

- i. चित्री परिसरातील डंगे गवळी धनगर सणादिवशी कोणते नृत्य करतात ?
A. सुंबरान
B. कोळी
C. गज्जो
D. दिंडी
- ii. जंगलाच्या पोटातील काय चित्री खोऱ्याचा वैरी ठरतो ?
A. वृक्ष
B. खनिजसाठा
C. मध
D. प्राणी
- iii. लाभक्षेत्रातील काही पुढारी चळवळीच्या कार्यकर्त्यांना कोणत्या नावाने संबोधत ?
A. उपरे
B. स्वार्थी
C. भ्रष्ट
D. पळपुटे
- iv. धरणग्रस्तांनी कलेक्टर कचेरीच्या समोर काय मांडले होते ?
A. पुस्तकाचे दुकान
B. जेवणाच्या चुली
C. झोपायचा बिछाना
D. चहाचे दुकान
- v. डंगात म्हणजेच घनदाट - किर् जंगलात राहणाऱ्या लोकांना कोणते नाव पडले आहे ?
A. वन्य धनगर
B. डंगे धनगर
C. जंगे धनगर
D. लढे धनगर

Q2) 'आधी पुनर्वसन मगच धरण' हे विधान 'एका लोकलढ्याची यशोगाथा' या पुस्तकाच्या आधारे सिद्ध करा.
किंवा

[15]

[1]

P.T.O.



'एका लोकलढ्याची यशोगाथा' मधील धरणग्रस्तांचा संघर्ष स्पष्ट करा.

Q3) थोडक्यात उत्तर लिहा. (तीन पैकी दोन)

[10]

a. 'एका लोकलढ्याची यशोगाथा' मधील भाषिक विशेष स्पष्ट करा.

[5]

b. जानबा मिसाळ यांचा नव्या गावच्या जमिनीतील संघर्ष विशद करा.

[5]

c. 'पुरुन उरलेले गाव रायवाडा' हे विधान स्पष्ट करा.

[5]

Q4) टीपा लिहा. (चार पैकी दोन)

[10]

a. १. अनुभवकथन लेखनाची संकल्पना.

[10]

२. मराठी अनुभवकथन लेखनाची परंपरा.

३. 'एका लोकलढ्याची यशोगाथा' मधील आरोग्य चळवळ.

४. 'एका लोकलढ्याची यशोगाथा' मधील जातिअंताची चळवळ.

End Of Question Paper

Important Note for Chief Exam Officer / SRPD Coordinator / Sr Supervisor/ Student -

This Question Paper may be distributed for following Subjects as common code.

सदरची प्रश्नपत्रिका खालील विषयांकरिता वितरित करता येईल.

1] (388) B. A.(Semester) (79640) MARATHI-XI DSE-E5 Part 3 SEM 5

2] (388) B. A.(Semester) (65375) MARATHI PAPER XI Part 3 SEM 5

3] (3129) B.A. (C.B.C.S) (75575) MARATHI-XI DSE-E5 Part 3 SEM 5

4] (388) B. A.(Semester) (54075) MARATHI PAPER XI Part 3 SEM 5

5] (388) B. A.(Semester) (50875) MARATHI PAPER XI Part 3 SEM 5

6] (3140) B.A. (C.B.C.S) (NEP-2020) (95298) MARATHI-XI DSE-E5 Part 3 SEM 5

Seat No. 5284

QP-7983

Total No. of Pages : 4

OCT-NOV 2025 WINTER EXAMINATION

11669 Bachelor of Arts NEP 2.0

Sub. Name: SEC5-Vipnanasathi Bhashik Kaushaley

Sub. Code: 97406

Day and Date: NOVEMBER ,11-11-2025

Total Marks: 50

Time: 02.30 PM To 04:00 PM

Instructions: 1. All questions are compulsory
2. Figures to the right indicate full marks

Q1) SEC 5 Vipnanasathi Bhashik Kaushaley

[50]

- i. विपणनामध्ये वस्तू व सेवांना उत्पादकापासून कोणापर्यंत प्रवाहित करणाऱ्या क्रियांचा समावेश होतो ?
A. उपभोगता
B. निर्माता
C. मालक
D. चालक
- ii. श्रोत्यांचे लक्ष केंद्रित करण्याची, खिळवून ठेवण्याची जबाबदारी कोणत्या माध्यमावरील जाहिरात सांगणाऱ्याकडे येते ?
A. वृत्तपत्र
B. आकाशवाणी
C. दूरचित्रवाणी
D. मोबाईल
- iii. कोणत्या माध्यमातील जाहिरात ही दृक आणि श्राव्य स्वरूपाची असते ?
A. दूरचित्रवाणी
B. वृत्तपत्र
C. आकाशवाणी
D. कुरिअर
- iv. ऐकल्यावर समजतील इतके सोपे शब्द कोणत्या मध्यमातील जाहिरातीत असतात ?
A. चित्रवाणी
B. आकाशवाणी
C. वृत्तपत्र
D. टेलिफोन
- v. विपणन ही कोणाला समाधानी आणि टिकवून ठेवण्याची क्रिया आहे ?
A. विक्रेत्याला
B. ग्राहकांना
C. निर्मात्याला
D. श्रोत्यांना
- vi. विपणनामुळे समाजाच्या कशाचा दर्जा उंचावतो ?

[1]

P.T.O.



- A. राहणीमानाचा
B. शिक्षणाचा
~~C. समाजिक~~
D. धार्मिक
- vii. वस्तू ही विपणन प्रक्रियेची काय आहे ?
A. मूलाधार
B. दुय्यम
~~C. प्रवाहित~~
D. अमूलाधार
- viii. विपणनामध्ये वितरक किंवा खरीदीदार हे एक व्यक्तिमत्व आढळते तर दुसरे कोणते ?
~~A. ग्राहक किंवा वापरकर्ता~~
B. निर्माता किंवा मालक
C. श्रोता
D. वक्ता
- ix. विपणन म्हणजे ग्राहकाच्या दृष्टीने काय असते ?
~~A. वस्तूची खरेदी~~
B. वस्तूची विक्री
C. वस्तूची निर्मिती
D. वस्तूची जाहिरात
- x. प्रसिद्ध अमेरिकन विपणन तज्ञ म्हणून कोणाला ओळखले जाते ?
~~A. फिलीप कोटलर~~
B. ऑलपोर्ट कटेल
C. फ्राईड
D. अडलर
- xi. विपणनाचे वैक्तीच्या तसेच कोणत्या जीवनात मोठे महत्व आहे ?
A. शाळा
B. संस्था
~~C. मार्केट~~
D. समाज
- xii. आजच्या काळात उत्पादन करणे सोपे आहे पण त्याचे विपणन करणे कसे झाले आहे ?
A. साधे
B. सरळ
C. सोपे
~~D. कठीण~~
- xiii. विपणन ही परस्पर घडवून आणणाऱ्या कोणत्या विभिन्न क्रियांना समाविष्ट करणारी प्रणाली आहे ?
A. सांघिक
B. एकत्रित
~~C. व्यावसायिक~~

D. वयक्तिक

xiv. विपणनाचे स्वरूप कसे असते ?

- A. स्थिर
- ☒ B. गतिमान
- C. अस्थिर
- D. बंधिस्त

xv. रेडीओ ऐकणा-या व्यक्तीला अत्यंत लांब अंतरावरून शब्द आणि सूर ऐकू येतात पण वक्ता किंवा गायकांचा काय दिसत नाही ?

- A. आवाज
- B. स्वभाव
- ☒ C. चेहरा
- D. यापैकी नाही

xvi. भाषा ही कशाचे प्रधान माध्यम आहे ?

- A. दिसण्याचे
- B. ऐकण्याचे
- ☒ C. संवादचे
- D. दाखवण्याचे

xvii. ज्या प्रदेशात बहुसंख्य जनता निरक्षर, अज्ञानी व खेड्यात राहणारी आहे. तेथे समाजातील जास्तीत जास्त व्यक्तीपर्यंत अल्पकाळात जावून पोहचण्याकरिता कोणते जाहिरातीचे परिणामकारक साधन आहे ?

- A. रेडीओ
- B. इंटरनेट
- ☒ C. वर्तमानपत्र
- D. पोस्टर

xviii. व्यक्तिमत्व या संकल्पनेत शारीरिक घडणीबरोबर कोणत्या घडणीचा समावेश होतो ?

- A. आर्थिक
- B. धार्मिक
- C. व्यावसायिक
- ☒ D. मानसिक

xix. व्यक्तिमत्वाचा विकास प्रभावित करणारे सामाजिक घटक म्हणून घर, शाळा याबरोबर कोणत्या घटकाचा समावेश केला जातो ?

- A. धर्म
- ☒ B. समाज
- C. बाजार
- D. कुटुंब

xx. वितरकाच्या व्यक्तिमत्वामध्ये पोशाख, पोशाखाचा रंग यापेक्षा कोणत्या घटकाला अधिक महत्त्व असते ?

- A. स्वभाव
- ☒ B. भाषेतील ठामपणा
- C. देखणेपणा

D. साधेपणा

xxi. विपणनात वस्तूच्या मालकीचे काय होते ?

- A. हस्तांतरण
- ~~B. विस्तार~~
- C. अहस्तांतरण
- D. विकल्प

xxii. ग्राहक हे कोणाच्या कार्याचे मुख्य लक्ष असते ?

- ~~A. विपणन~~
- B. उपभोगता
- C. वस्तू
- D. यापैकी नाही

xxiii. जत्रा, सण यावेळी होणारा परस्पर संवाद, गट चर्चेतील संवाद, करमणुकीचे कार्यक्रम यांना काय म्हणता येईल ?

- ~~A. संवाद माध्यमे~~
- B. जाहिरात माध्यमे
- C. वृत्तमाध्यमे
- D. विवेदन माध्यमे

xxiv. सिलोन रेडीओ तसेच आकाशवाणीच्या विविध भारतीच्या कार्यक्रमात कशाचे प्रसारण करण्यात येते ?

- ~~A. गाण्यांचे~~
- B. जाहिरातीचे
- C. चित्रपटाचे
- D. माहिती

xxv. रेडीओ, दूरदर्शन, सिनेमागृह, भिंतीचित्रे ही काय आहेत ?

- ~~A. प्रसार माध्यमे~~
- B. जाहिरात माध्यमे
- C. वृत्त माध्यमे
- D. निवेदन माध्यमे

End Of Question Paper

Important Note for Chief Exam Officer / SRPD Coordinator / Sr Supervisor/ Student -
This Question Paper may be distributed for following Subjects as common code.

सदरची प्रश्नपत्रिका खालील विषयांकरिता वितरित करता येईल.

1] (3140) B.A. (C.B.C.S) (NEP-2020) (97406) SEC5-Vipnanaasathi Bhashik Kaushaley Part 3 SEM 5

Seat No. _____

QP-7340

Total No. of Pages : 3

OCT-NOV 2025 WINTER EXAMINATION

11669 Bachelor of Arts NEP 2.0

Sub. Name: English (Compulsory) AECC 5

Sub. Code: 75502/65302/79575/95241

Day and Date: NOVEMBER ,06-11-2025

Total Marks: 40

Time: 10:30 AM To 12:00 PM

Instructions: 1. All questions are compulsory
2. Figures to the right indicate full marks

Q1) A. Choose the correct alternatives from given below. [3]

i. The interview board gets hardly.....minute to judge and select a candidate.

- A. 20
- B. 10
- C. 25
- D. 15

ii. stood at the center at the end.

- A. Tessie
- B. Warner
- C. Watson
- D. Bill

iii. Dr. Kalam wants to keep burning to achieve the vision.

- A. the fire
- B. the desire
- C. the lamp of knowledge
- D. the lamp of wisdom

B. Answer the following questions in one word/phrase/sentence. [3]

- a) Who sent a little piece of paper for Bob?
- b) Where does the poet, Jibanananda Das, wish to return?
- c) What is the profession of the orphan girl's father?

Q2) Answer the following questions. [10]

a. Answer Any Two of the following questions in 3-4 sentence each [4]

- a) Why does the author feel that an interview is an unequal contest?
- b) Why did people and children gather stones?
- c) How does Dr. Kalam describe the 'ignited soul'?

b. Write a short note on Any One of the following in about 7-8 sentences. [4]

- i) Friendship between Bob and Jimmy.
- ii) The orphan girl's life in the world.

[1]

P.T.O.



[2]

c. Do as directed:

- i) Give antonym of the word: **strong**
- ii) Give synonym of the word: **glad**

Q3)

a. Imagine that you have received a call letter to attend an interview, how will you answer the following questions? [8]

1. Introduce yourself.
2. Why do you wish to join this company?
3. What extra-curricular and co-curricular activities did you participating during in your college days?
4. What are your future plans?

Or

**Ayan Export and Import Company
(Private Ltd.)**

1709, Navjeevan Nagar, Camp, Pune.

1. Accountant: Graduate in Commerce or Accounting, fluency in English and Hindi, Computer Course Tally, two/three years' experience, good personality.
2. Junior Clerk: Any Graduate, Computer literate with knowledge of MS-word, Excel, Should know Marathi/ Hindi/ English typing well- should be able to handle correspondence in English independently.

Read the above advertisement carefully and answer the following questions.

1. What is the requirement of the first post?
2. What certificates will you carry with you at the time of interview for the first post?
3. What are the requirements of the second post?
4. What certificates will you carry with you at the time of interview for the second post?

b. Rewrite Any Eight of the following sentences

[8]

i. One who does not believe in the existence of God.

(Suggest a word for the above expression from the options given below.)

a) Atheist b) Egoist c) Florist d) Radio Jockey

ii. Rahul the activity successfully. (led / laid)

(Choose an appropriate word and fill in the blank.)

iii. Dhoni has been playing cricket for a long time.

(Identify the underline phrase.)

iv. Children pays no attention.

(Correct the sentence by using the right tense form.)

v. Shubhra had written the letters. (Change the voice.)

vi. Manswi is not taller than Sanhita. (Change the degree.)

vii. Shoury is not a weak boy. (Make it assertive.)

[2]

P.T.O.

- viii. Jyoti is a novelist. She is an essayist as well. (Use 'Not only – but also')
ix. She is too tired to go out. (Remove 'too')
x. i went to the store, and bought milk bread, and biscuits
(Use proper 'punctuation marks')

Q4)

a. Write an appropriate letter for the following post.

[8]

Rayat Education Society, Satara, needs a secondary school teacher with a D.Ed. and a B.A. who has good communication skills in Marathi, Hindi, and English. The position also requires computer knowledge. Please write a letter of application, imagining any other necessary details.

Or

Write an essay on Any One of the following topics.

- i) Unemployment
- ii) Role of technology in education
- iii) Artificial Intelligent (AI)

End Of Question Paper

Important Note for Chief Exam Officer / SRPD Coordinator / Sr Supervisor/ Student -

This Question Paper may be distributed for following Subjects as common code.

सदरची प्रश्नपत्रिका खालील विषयांकरिता वितरित करता येईल.

- 1] (3140) B.A. (C.B.C.S) (NEP-2020) (95241) English (Compulsory) AECC 5 Part 3 SEM 5
- 2] (388) B. A.(Semester) (79575) English (Compulsory) AECC 5 Part 3 SEM 5
- 3] (388) B. A.(Semester) (65302) English (Compulsory) PAPER E Part 3 SEM 5
- 4] (3129) B.A. (C.B.C.S) (75502) English (Compulsory) AECC 5 Part 3 SEM 5